Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Волгоградский государственный социально-педагогический университет

Институт иностранных языков
Кафедра английской филологии

Е.В. Мещерякова
Т.Ю. Шевченко
Ю.В. Мещерякова

ИННОВАЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ: МЕТОДЫ И ТЕХНОЛОГИИ

Учебное пособие

Волгоград
Научное издательство ВГСПУ
«Перемена»
2019

УДК 378:372.8
ББК 74.58:74.26
М 565

Мещерякова, Е.В.

М 565 Инновационное обучение иностранным языкам: методы и технологии: учебное пособие / Е. В. Мещерякова, Т. Ю. Шевченко, Ю. В. Мещерякова. – Волгоград : Научное издательство ВГСПУ «Перемена», 2019. – 160 с.

Пособие «Инновационное обучение иностранным языкам: методы и технологии» посвящено практической стороне обучения иноязычной деятельности в условиях общеобразовательной и высшей школы. В нем рассматриваются программа учебной дисциплины, традиционные вопросы для методики в виде планов лабораторных занятий, кейсы-фрагменты по различным темам и различные лингводидактические материалы, используемые в обучении иностранным языкам. Представлены и учтены новые подходы к образованию и новые достижения методической науки.

Адресовано студентам языковых вузов, аспирантам, специалистам в области лингводидактики и всем интересующимся вопросами преподавания языков.

УДК 378:372.8
ББК 74.58:74.26

© Мещерякова Е.В., Шевченко Т.Ю., Мещерякова Ю.В., 2019
© Волгоградский государственный социально-педагогический университет, 2019
© Оформление. Научное издательство ВГСПУ «Перемена», 2019

СОДЕРЖАНИЕ

Программа дисциплины 4
Паспорт фонда оценочных средств 13
Тематический план дисциплины 26
Планы лабораторных занятий 27
Дополнительный материал 69
I. Кейсы-фрагменты по принципам обучения иностранному языку 69
II. Кейсы-фрагменты по использованию средств обучения на уроках иностранного языка 93
III. Кейсы-фрагменты по теме «Метапредметность в обучении иностранным языкам» 100
IV. Примеры фрагментов и конспектов уроков по английскому языку 116
Список литературы 158

ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

1. Цель освоения дисциплины

Теоретическая и практическая профессиональная подготовка студентов к преподаванию предмета «Иностранный язык» в общеобразовательных учреждениях.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Методика обучения иностранному языку» относится к базовой части блока дисциплин.

Профильной для данной дисциплины является педагогическая профессиональная деятельность.

Для освоения дисциплины «Методика обучения иностранному языку» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Возрастная анатомия, физиология и гигиена», «Информационные технологии в образовании», «Методика обучения второму иностранному языку», «Основы математической обработки информации», «Педагогика», «Психология», «Взаимодействие школы и современной семьи», «Грамматика в ситуациях», «Грамматика в ситуациях (второй иностранный язык)», «Дистанционные технологии в обучении иностранным языкам», «Интернет и мультимедиатехнологии в культурно-просветительской деятельности», «Информационные технологии в лингвистике», «Лексикология второго иностранного языка», «Лексикология первого иностранного языка», «Литературные средства психологического влияния», «Основы психосемантики и построение психосемантического пространства», «Основы социальной информатики», «Педагогическое общение и невербальная коммуникация», «Практическая грамматика второго иностранного языка», «Практическая грамматика первого иностранного языка», «Психология межкультурных коммуникаций»,

«Ситуативная грамматика второго иностранного языка», «Ситуативная грамматика первого иностранного языка», «Современные технологии оценки учебных достижений учащихся», «Теоретическая грамматика первого иностранного языка», «Экономика образования», прохождения практик «Научно-исследовательская работа», «Педагогическая практика», «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков», «Практика по получению первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Методика обучения второму иностранному языку», «Педагогика», «Взаимодействие школы и современной семьи», «Лексикология второго иностранного языка», «Лексикология первого иностранного языка», «Литературные средства психологического влияния», «Основы психосемантики и построение психосемантического пространства», «Педагогическое общение и невербальная коммуникация», «Переводоведение», «Психология межкультурных коммуникаций», «Современные теории и методы обучения второму иностранному языку», «Современные теории и методы обучения первому иностранному языку», «Современные технологии обучения второму иностранному языку», «Современные технологии обучения первому иностранному языку», «Современные технологии оценки учебных достижений учащихся», «Теоретическая грамматика второго иностранного языка», «Теоретическая грамматика первого иностранного языка», «Теория и практика перевода», прохождения практик «Практика по получению первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности», «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности», «Преддипломная практика».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2);

– готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);

– способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);

– способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4);

– способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности (ПК-7).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать:

– теорию обучения английскому языку, воспитания и развития с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей учащихся;

– теоретико-методологические и методические основы изучения предмета «Английский язык» в классах с базовым и профильным уровнем преподавания с учетом требований ФГОС;

– теории современных методов и технологий обучения английскому языку и методической диагностики;

уметь:

– строить процесс обучения английскому языку, воспитания и развития с учетом социокультурных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей учащихся;

– использовать творческий подход при проектировании методических моделей, технологий и приёмов обучения английскому языку, планировании и разработке конспектов фрагментов уроков английского языка;

– осуществлять проектирование урока английского языка с использованием различных современных методов и технологий обучения;

владеть:

– опытом психологического анализа особенностей личности, диагностическим инструментарием для изучения индивидуальных особенностей учащихся, навыками решения методических задач;

– способностью самостоятельно проектировать содержание элективного курса по дисциплине «Английский язык»;

– готовностью творчески решать типовые и поисковые профессиональные методические задачи.

4. Объём дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		5 / 6 / 7 / 8
Аудиторные занятия (всего)	150	36 / 36 / 36 / 42
В том числе:		
Лекции (Л)	68	18 / 18 / 18 / 14
Практические занятия (ПЗ)	–	– / – / – / –
Лабораторные работы (ЛР)	82	18 / 18 / 18 / 28
Самостоятельная работа	156	36 / 36 / 36 / 48
Контроль	54	– / – / – / 54
Вид промежуточной аттестации		ЗЧ / ЗЧ / ЗЧО / ЭК
Общая трудоемкость Часы	360	72 / 72 / 72 / 144
зачётные единицы	10	2 / 2 / 2 / 4

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Теоретические основы методики обучения иностранным языкам	Роль и место иностранных языков в системе иноязычного образования. Возможности учебного предмета «Иностранный язык» для развития личности обучаемого учащегося, его способностей к самопознанию и самоучению. Связь теории обучения иностранным языкам со смежными гуманитарными науками. Система обучения иностранному языку в средней школе. Цели, содержание, принципы обучения иностранному языку в разных типах учебных заведений. Методы обучения иностранным языкам. Средства обучения иностранному языку в разных типах учебных заведений
2	Формирование навыков и обучение видам речевой деятельности	Формирование фонетических навыков. Формирование лексических навыков. Формирование грамматических навыков. Обучение аудированию, монологическому и диалогическому высказыванию, чтению, письму на английском языке

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
3	Этапы, уровни, профили обучения иностранным языкам	Основные направления в теории и практике обучения иностранному языку в истории отечественной и зарубежной школы. Этапы и профили обучения. Уровни владения иностранным языком

5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Всего
1	Теоретические основы методики обучения иностранным языкам	16	–	21	40	77
2	Формирование навыков и обучение видам речевой деятельности	18	–	20	41	79
3	Этапы, уровни, профили обучения иностранным языкам	34	–	41	75	150

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

6.1. Основная литература

1. Щукин, А.Н. Обучение иностранным языкам. Теория и практика [Текст]: учеб. пособие для преподавателей и студентов / А.Н. Щукин. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Филоматис, 2006. – 475 с.

2. Гез, Н.И. История зарубежной методики преподавания иностранных языков [Текст]: учеб. пособие для студентов лингв. ун-тов и фак. ин. яз. высш. пед. учеб. заведений / Н.И. Гез, Г.М. Фролова. – М.: Изд. центр «Академия», 2008. – 254 с.

6.2. Дополнительная литература

1. Методика обучения иностранным языкам: традиции и современность [Текст] : кол. моногр. / под ред. А.А. Миролюбова. – Обнинск : Титул, 2010. – 462 с.

2. Никитенко, З.Н. Методика овладения иностранным языком на начальной ступени школьного образования [Электронный ресурс]: учеб. пособие / З.Н. Никитенко. – Электрон. текстовые данные. – М.: Прометей, 2013. – 288 с. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/23998. – ЭБС «IPRbooks», по паролю.

3. Терехова, С.А. Теоретические и методические аспекты обучения учащихся основной школы контрольно-экзаменационным стратегиям овладения иноязычной речевой деятельностью [Электронный ресурс]: учеб.-метод. пособие / С.А. Терехова. – Электрон. текстовые данные. – Волгоград: Перемена, 2013. – 88 с. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/21461. – ЭБС «IPRbooks», по паролю.

4. Языкова, Н.В. Иностранные языки. Теория и методика обучения [Электронный ресурс]: учеб. пособие для студентов педагогических вузов/ Н.В. Языкова. – Электрон. текстовые данные. – М.: Московский городской педагогический университет, 2011. – 268 с. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/26485. – ЭБС «IPRbooks», по паролю.

7. Ресурсы Интернета

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Портал учебной документации Волгоградского государственного социально-педагогического университета. – URL: http://matrix.vspu.ru.

2. Википедия – свободная энциклопедия. – URL: http://ru.wikipedia.org.

3. Электронная библиотечная система IPRbooks. – URL: http://iprbookshop.ru.

8. Информационные технологии и программное обеспечение

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Пакет офисных приложений (редактор текстовых документов, презентаций, электронных таблиц).

2. Свободный сервис Google Формы. – URL:https://www/google.ru/forms.

3. Онлайн-сервис сетевых презентаций Prezi. – URL: http://prezi.com.

9. Материально-техническая база

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Методика обучения иностранному языку» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Аудитории для проведения лекционных и практических занятий, оснащенные стандартным набором учебной мебели, учебной доской и стационарным или переносным комплексом мультимедийного презентационного оборудования.

2. Методический, наглядный и раздаточный материал для организации групповой и индивидуальной работы обучающихся на практических занятиях и в рамках выполнения СРС (положение о рейтинговой системе и фонде оценочных средств по дисциплине, образцы рейтинговых заданий).

3. Образцы рейтинговых методик в структуре программ учебных дисциплин, форма рейтинговой методики, электронные копии учебных планов и учебных программ дисциплин вуза для формирования рейтинговой методики, бланки экспертных заключений для проведения экспертизы качества рейтинговой методики и др.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина «Методика обучения иностранному языку» относится к базовой части блока дисциплин. Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций и проведение лабораторных работ. Промежуточная аттестация проводится в форме зачета, аттестации с оценкой, экзамена.

Лекционные занятия направлены на формирование глубоких, систематизированных знаний по разделам дисциплины. В ходе лекций преподаватель раскрывает основные, наиболее сложные понятия дисциплины, а также связанные с ними теоретические и практические проблемы, даёт рекомендации по практическому освоению изучаемого материала. В целях качественного освоения лекционного материала обучающимся рекомендуется составлять конспекты лекций, использовать эти конспекты при подготовке к практическим занятиям, промежуточной и итоговой аттестации.

Лабораторная работа представляет собой особый вид индивидуальных практических занятий обучающихся, в ходе которых используются теоретические знания на практике, применяются специальные технические средства, различные инструменты и оборудование. Такие работы призваны углубить профессиональные знания обучающихся, сформировать умения и навыки практической работы в соответствующей отрасли наук. В процессе лабораторной работы обучающийся изучает практическую реализацию тех или иных процессов, сопоставляет полученные результаты с положениями теории, осуществляет интерпретацию результатов работы, оценивает возможность применения полученных знаний на практике.

При подготовке к лабораторным работам следует внимательно ознакомиться с теоретическим материалом по изучаемым темам. Необходи-

мым условием допуска к лабораторным работам, предполагающим использование специального оборудования и материалов, является освоение правил безопасного поведения при проведении соответствующих работ. В ходе самой работы необходимо строго придерживаться плана работы, предложенного преподавателем, фиксировать промежуточные результаты работы для отчета по лабораторной работе.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

– рекомендуемую основную и дополнительную литературу;

– информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;

– оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Методика обучения иностранному языку» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

12. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы, является приложением к программе учебной дисциплины.

ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

– способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2);

– готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);

– способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);

– способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4);

– способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности (ПК-7).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ОПК-2	Возрастная анатомия, физиология и гигиена, Методика обучения второму иностранному языку, Методика обучения иностранному языку, Педагогика, Психология	Дистанционные технологии в обучении иностранным языкам, Литературные средства психологического влияния, Основы психосемантики и построение психосемантического пространства, Педагогическое общение и невербальная коммуникация, Психология межкультурных коммуникаций	Практика по получению первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности, Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ПК-1	Методика обучения второму иностранному языку, Методика обучения иностранному языку	Современные теории и методы обучения второму иностранному языку, Современные теории и методы обучения первому иностранному языку, Современные технологии обучения второму иностранному языку, Современные технологии обучения первому иностранному языку, Теоретическая грамматика второго иностранного языка, Теоретическая грамматика первого иностранного языка	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
ПК-2	Информационные технологии в образовании, Методика обучения второму иностранному языку, Методика обучения иностранному языку, Основы математической обработки информации	Взаимодействие школы и современной семьи, Дистанционные технологии в обучении иностранным языкам, Переводоведение, Современные теории и методы обучения второму иностранному языку, Современные теории и методы обучения первому иностранному языку, Современные технологии обучения второму иностранному языку, Современные технологии обучения первому иностранному языку, Современные технологии оценки учебных достижений учащихся, Теория и практика перевода	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Преддипломная практика
ПК-4	Методика обучения второму иностранному языку,	Грамматика в ситуациях, Грамматика в ситуациях (второй иностранный язык), Интернет и мультимедиа-технологии в культурно-просветительской деятельности,	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности,

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
	Методика обучения иностранному языку	Информационные технологии в лингвистике, Лексикология второго иностранного языка, Лексикология первого иностранного языка, Основы социальной информатики, Практическая грамматика второго иностранного языка, Практическая грамматика первого иностранного языка, Ситуативная грамматика второго иностранного языка, Ситуативная грамматика первого иностранного языка, Современные теории и методы обучения второму иностранному языку, Современные теории и методы обучения первому иностранному языку, Современные технологии обучения второму иностранному языку, Современные технологии обучения первому иностранному языку	Преддипломная практика
ПК-7	Методика обучения второму иностранному языку, Методика обучения иностранному языку	Взаимодействие школы и современной семьи, Современные теории и методы обучения второму иностранному языку, Современные теории и методы обучения первому иностранному языку, Современные технологии обучения второму иностранному языку, Современные технологии обучения первому иностранному языку, Современные технологии оценки учебных достижений учащихся, Экономика образования	Научно-исследовательская работа, Педагогическая практика, Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№ п/п	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Теоретические основы методики обучения иностранным языкам	ОПК-2, ПК-1-2, ПК-4, ПК-7	Знать: – теорию обучения английскому языку, воспитания и развития с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей учащихся; уметь: – строить процесс обучения английскому языку, воспитания и развития с учетом социокультурных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей учащихся; владеть: – опытом психологического анализа особенностей личности, диагностическим инструментарием для изучения индивидуальных особенностей учащихся, навыками решения методических задач
2	Формирование навыков и обучение видам речевой деятельности	ОПК-2, ПК-1-2, ПК-4, ПК-7	Знать: – теоретико-методологические и методические основы изучения предмета «Английский язык» в классах с базовым и профильным уровнем преподавания с учетом требований ФГОС; уметь: – использовать творческий подход при проектировании методических моделей, технологий и приёмов обучения английскому языку, планировании и разработке конспектов фрагментов уроков английского языка; владеть: – способностью самостоятельно проектировать содержание элективного курса по дисциплине «Английский язык»

№ п/п	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
3	Этапы, уровни, профили обучения иностранным языкам	ОПК-2, ПК-1-2, ПК-4, ПК-7	Знать: – теории современных методов и технологий обучения английскому языку и методической диагностики; уметь: – осуществлять проектирование урока английского языка с использованием различных современных методов и технологий обучения; владеть: – готовностью творчески решать типовые и поисковые профессиональные методические задачи

Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ОПК-2	Демонстрирует знание психологических концепций, создающих представление о познавательных, индивидуально-личностных, эмоционально-волевых особенностях психических процессов человека; имеет общее представление о закономерностях функционирования особых образовательных потребностей учащихся. Умеет использовать теоретические знания различных психологических подходов для определения задач обучения, воспитания, развития учащихся; демон-	Демонстрирует знание основных направлений и современных тенденций развития психологических концепций, позволяющих их использование в выстраивании стратегий обучения, воспитания и развития учащихся с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Имеет достаточно полное представление о закономерностях реализации особых образовательных потребностей обучающихся. Умеет учитывать в выстраивании пространства педагогического взаимодействия с учетом индивидуальные особенности учащихся, отбирать критерии оценки	Демонстрирует уверенное знание основных направлений и современных тенденций развития психологических концепций, объясняющих природу индивидуальных, социальных, психофизических и возрастных особенностей личности и возможности их использования в выстраивании обучения, воспитания и развития учащихся, в том числе с особыми образовательными потребностями. Успешно ориентируется в выстраивании пространства педагогического взаимодействия с учетом индивидуальных особенностей учащихся, умеет проводить отбор критериев оценки показателей

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
	стрирует понимание психологических теорий, описывающих условия психического развития ребенка с учетом его возрастных особенностей и наличия различных социальных, культурных, национальных контекстов, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации. Способен к проектированию образовательного процесса с использованием современных технологий, учитывающих социальные, психофизические и индивидуальные особенности, соответствующие общим и специфическим закономерностям возрастного развития личности. Обладает ограниченным опытом психологического анализа возрастных особенностей личности; фрагментарно владеет диагностическим инструментарием для изучения индивидуальных особенностей школьников и навыками решения практических, педагогических задач, пред-	показателей освоения предмета в соответствии с возрастными особенностями личности, разрабатывать способы педагогической поддержки школьников, в том числе с особыми образовательными потребностями, в преодолении различного рода учебных и личностных затруднений. Владеет опытом психологического анализа особенностей личности; диагностическим инструментарием для изучения индивидуальных особенностей школьников; опытом психологического анализа деятельности личности в результате включения её в различные социальные группы; средствами анализа психологического содержания возраста человека и навыками решения практических педагогических задач по осуществлению психолого-педагогической поддержки обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	освоения предмета в соответствии с возрастными особенностями личности, обосновывает необходимость и способы педагогической поддержки школьников, в том числе с особыми образовательными потребностями, в преодолении различного рода учебных и личностных затруднений. Успешно использует опыт психологического анализа особенностей личности; владеет диагностическим инструментарием для изучения индивидуальных особенностей школьников; средствами анализа психологического содержания возраста человека и навыками решения практических педагогических задач; способами осуществления психолого-педагогической поддержки обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
	полагающих использование различных способов осуществления психолого-педагогической поддержки учащихся		
ПК-1	Имеет общие теоретические представления о закономерностях изучения предмета в классах с базовым и профильным уровнем преподавания с учётом требований ФГОС. Может по образцу проектировать методические модели, технологии и приёмы обучения предмету, планировать и разрабатывать рабочие программы, конспекты, сценарии и технологические карты уроков. Способен проводить экспертизу программы элективного курса по предмету, соотносить его содержание с требованиями ФГОС основного общего и среднего (полного) общего образования и осуществлять преподавательскую деятельность по реализации данного курса	Демонстрирует прочные теоретические знания о закономерностях изучения предмета в классах с базовым и профильным уровнем преподавания с учётом требований ФГОС. Может самостоятельно проектировать методические модели, технологии и приёмы обучения предмету, планировать и разрабатывать рабочие программы, конспекты, сценарии и технологические карты уроков. Способен вносить определённые коррективы в содержание программы элективного курса по предмету с учётом собственной методической концепции и требований ФГОС основного общего и среднего (полного) общего образования и осуществлять преподавательскую деятельность по реализации данного курса	Демонстрирует глубокие знания теоретико-методологических и методических основ изучения предмета в классах с базовым и профильным уровнем преподавания с учётом требований ФГОС. Использует творческий подход при проектировании методических моделей, технологий и приёмов обучения предмету, планировании и разработке рабочих программ, конспектов, сценариев и технологических карт уроков. Способен самостоятельно проектировать содержание элективного курса по предмету с учётом требований ФГОС основного общего и среднего (полного) общего образования и осуществлять преподавательскую деятельность по реализации данного курса

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ПК-2	Имеет общие теоретические представления о методах и технологиях обучения и психолого-педагогической диагностики, применяемых в практике современной школы: называет основные методы и технологии обучения и диагностики; в общих чертах раскрывает их содержание; ориентируется в алгоритме действий по их применению в образовательном процессе школы. Может организовать обследование с применением основных методов психолого-педагогической диагностики; разработать по образцу диагностический инструментарий для контроля и оценки учебных достижений учащихся; осуществить по четко заданному алгоритму действий проектирование содержания урока с применением современных методов и технологий обучения. Демонстрирует владение технологией интерпретации первичных данных по итогам проведения	Демонстрирует знание теории о современных методах и технологиях обучения и психолого-педагогической диагностики: четко видит различия между традиционными и современными методами и технологиями обучения и диагностики, подробно раскрывает их сущность, осознает их роль и специфику применения в образовательном процессе школы в соответствии с возрастными особенностями обучающихся. Может построить программу психолого-педагогического обследования с учетом возрастных и индивидуальных различий обучающегося; самостоятельно разработать диагностический инструментарий для контроля и оценки учебных достижений учащихся; самостоятельно осуществить проектирование содержания урока с использованием современных методов и технологий обучения. Демонстрирует владение основными инструментами анализа данных, позволяющими сделать достоверные выводы по итогам	Демонстрирует глубокое знание теории современных методов и технологий обучения и психолого-педагогической диагностики: критически подходит к анализу традиционных и современных методов и технологий обучения и психолого-педагогической диагностики; устанавливает связи между ними, видит проблемы их применения в практике современной школы; имеет собственную точку зрения по их использованию в будущей профессиональной деятельности. Может разработать и обосновать программу психолого-педагогического обследования с учетом возрастных и индивидуальных различий обучающегося, целями диагностики и условиями ее проведения; творчески подходит к разработке диагностического инструментария для контроля и оценки учебных достижений учащихся (интегрирование, преобразование различных технологий и методов, оптимизация ресурсов, поиск новых подходов, новой структуры и др.)

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
	психолого-педагогической диагностики; может использовать современные методы и технологии обучения и оценки учебных достижений учащихся для решения типовых профессиональных задач	проведения психолого-педагогической диагностики; может использовать современные методы и технологии обучения и оценки учебных достижений учащихся для решения как типовых, так и нестандартных профессиональных задач	Применительно к заданным условиям профессиональной деятельности может осуществить проектирование содержания урока с использованием различных современных методов и технологий обучения. Демонстрирует владение разнообразными способами качественного анализа данных, формулирования результатов психолого-педагогического обследования в соответствии с целями обучения и потребностями обучающегося. Предлагает творчески решать типовые и поисковые профессиональные задачи, определённые в рамках формируемой деятельности, с использованием современных методов и технологий обучения и оценки учебных достижений учащихся
ПК-4	Имеет общие теоретические представления о путях достижения учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов на базовом и углубленном уровне изучения предметов	Демонстрирует прочные теоретические знания о путях и способах достижения учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов на базовом и углубленном уровне изучения предметов	Демонстрирует глубокие теоретико-методологические познания о путях и способах достижения учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов в классах с базовым и профильным уровнем изучения предметов

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
	Может по образцу применять различные виды контроля и проектировать методические модели, технологии и приёмы обучения предмету, направленные на достижение планируемых результатов. Способен по чётко заданному алгоритму действий использовать наглядные пособия, материально-технические средства, электронные образовательные ресурсы для достижения учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов на уроках и во внеурочной деятельности	Может самостоятельно разрабатывать оценочные средства и применять различные виды контроля, проектировать методические модели, технологии и приёмы обучения предмету, направленные на достижение планируемых результатов. Способен самостоятельно организовать работу с наглядными пособиями, материально-техническими средствами, электронными образовательными ресурсами для достижения учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов на уроках и во внеурочной деятельности	Использует творческий подход при разработке оригинальных оценочных средств и видов контроля, при проектировании нестандартных методических моделей, технологий и приёмов обучения предмету, направленных на достижение планируемых результатов. Предлагает принципиально новые подходы к организации работы с наглядными пособиями, материально-техническими средствами, электронными образовательными ресурсами, позволяющие учащимся реализовать личностные, метапредметные и предметные результаты на уроках и во внеурочной деятельности
ПК-7	Называет отдельные формы организации сотрудничества в обучении и внеурочной деятельности. Умеет подобрать приемы активизации учебно-познавательной и творческой деятельности в стандартных условиях, обладает опытом проектирования интерактивных форм организации урочной	Демонстрирует знание основных форм организации сотрудничества в урочной и внеурочной деятельности. Умеет выбрать методы обучения и воспитания, способствующие проявлению активности и самостоятельности обучающихся. Владеет опытом моделирования педагогических ситуаций для проявления обучающимися инициативно-	Демонстрирует уверенное знание основных форм организации сотрудничества в урочной и внеурочной деятельности. Профессионально ориентирован на принципы педагогики сотрудничества. Умеет определять потенциал содержания учебной и внеучебной деятельности для развития творческих способностей, активности и самостоятельности

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
	и внеурочной деятельности	сти и самостоятельности, развития их творческих способностей	обучающихся, подбирает соответствующие методы и формы обучения и воспитания, в том числе в нестандартных условиях. Способен самостоятельно моделировать оптимальные педагогические ситуации для активизации урочной и внеурочной деятельности, личностного развития обучающихся, в том числе имеющих особые образовательные потребности

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации (см. табл. на с. 25).

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61–100 баллов, получает отметку «зачтено». Оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» выставляются с учётом требований следующей шкалы:

– «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному;

– «хорошо» – от 76 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками;

– «удовлетворительно» – от 61 до 75 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотрен-

ных программой обучения учебных заданий выполнено, но не высокого качества;

– «неудовлетворительно» – 60 и менее баллов – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

3. Оценочные средства

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Эссе
2. Проекты
3. Кейс-задачи
4. Итоговый тест
5. Зачет
6. Экзамен

Оценочные средства и шкала оценивания (схема рейтинговой оценки)

№ п/п	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Эссе	10	ОПК-2, ПК-1-2, ПК-4, ПК-7	5-й
2	Проекты	20	ОПК-2, ПК-1-2, ПК-4, ПК-7	5-й
3	Кейс-задачи	10	ОПК-2, ПК-1-2, ПК-4, ПК-7	5-й
4	Итоговый тест	20	ОПК-2, ПК-1-2, ПК-4, ПК-7	5-й
5	Зачет	40	ОПК-2, ПК-1-2, ПК-4, ПК-7	5-й
6	Эссе	10	ОПК-2, ПК-1-2, ПК-4, ПК-7	6-й
7	Проекты	20	ОПК-2, ПК-1-2, ПК-4, ПК-7	6-й
8	Кейс-задачи	10	ОПК-2, ПК-1-2, ПК-4, ПК-7	6-й
9	Итоговый тест	20	ОПК-2, ПК-1-2, ПК-4, ПК-7	6-й
10	Зачет	40	ОПК-2, ПК-1-2, ПК-4, ПК-7	6-й
11	Эссе	10	ОПК-2, ПК-1-2, ПК-4, ПК-7	7-й
12	Проекты	20	ОПК-2, ПК-1-2, ПК-4, ПК-7	7-й
13	Кейс-задачи	10	ОПК-2, ПК-1-2, ПК-4, ПК-7	7-й
14	Итоговый тест	20	ОПК-2, ПК-1-2, ПК-4, ПК-7	7-й
15	Зачет	40	ОПК-2, ПК-1-2, ПК-4, ПК-7	7-й
16	Эссе	10	ОПК-2, ПК-1-2, ПК-4, ПК-7	8-й
17	Проекты	20	ОПК-2, ПК-1-2, ПК-4, ПК-7	8-й
18	Кейс-задачи	10	ОПК-2, ПК-1-2, ПК-4, ПК-7	8-й
19	Итоговый тест	20	ОПК-2, ПК-1-2, ПК-4, ПК-7	8-й
20	Экзамен	40	ОПК-2, ПК-1-2, ПК-4, ПК-7	8-й

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование разделов и тем
	Раздел 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА
1	Роль и место иностранных языков в системе иноязычного образования
2	Возможности учебного предмета «Иностранный язык» для развития личности обучаемого, его способностей к самопознанию и самоучению
3	Связь теории обучения иностранным языкам со смежными гуманитарными науками
4	Основные направления и подходы в теории и практике обучения иностранному языку в истории отечественной и зарубежной школы
5	Система обучения иностранному языку в средней школе
6	Цели, содержание, принципы обучения иностранному языку в разных типах учебных заведений
7	Методы обучения иностранным языкам
8	Средства обучения иностранному языку в разных типах учебных заведений
	Раздел 2. ОБУЧЕНИЕ РАЗЛИЧНЫМ ВИДАМ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
9	Формирование фонетических навыков
10	Формирование лексических навыков
11	Формирование грамматических навыков
12	Обучение аудированию
13	Обучение чтению
14	Обучение диалогической речи
15	Обучение монологической речи
16	Обучение письму
	Раздел 3. ОРГАНИЗАЦИЯ И ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ
17	Концептуальные основы учебника иностранного языка
18	Урок как основная единица учебного процесса. Типы, виды уроков, технология их проведения
19	Система упражнений
20	Контроль в обучении иностранному языку. Текущий, итоговый контроль. Функции и формы контроля
21	Анализ и обобщение педагогического опыта
22	Современные технологии обучения иностранному языку
23	Профессиограмма преподавателя иностранного языка
24	Приобщение учащихся к культуре страны изучаемого языка на уроках и во внеурочное время
25	Этапы и профили обучения
26	Уровни владения иностранным языком

ПЛАНЫ ЛАБОРАТОРНЫХ ЗАНЯТИЙ

Раздел 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Тема 1. Роль и место иностранных языков в системе иноязычного образования

Объем в академических часах – 4 часа.

Цель: ознакомить студентов с основами методики преподавания английского языка в рамках указанной темы.

Задачи:1) овладение знаниями о роли и месте иностранных языков в системе иноязычного образования; 2) тренировать в понимании ключевых понятий темы; 3) формировать умения в дифференциации содержания ключевых понятий, современных тенденций, стратегий обучения.

Лабораторное занятие

Предметы языкового цикла в системе школьного образования, цели и содержание обучения предметам языкового цикла. Содержание понятия «языковое образование». Интегративный подход к обучению предметам языкового цикла и стратегия обучения. Современные тенденции в развитии российского языкового образования. Непрерывность и преемственность в языковом образовании.

Взгляды отечественных и зарубежных ученых на специфику иностранного языка как учебного предмета. Исторические сведения о введении иностранного языка как учебного предмета в средней школе. Дискуссии о путях перестройки обучения иностранным языкам в средней школе в 1987–1990 гг.

Сравнительный анализ вариантов обучения иностранным языкам в российских и зарубежных школах.

Самостоятельная работа

1. Что собой представляет предмет «Иностранный язык»?
2. Какова его роль в образовательной системе?
3. Какое место занимание предмет «Иностранный язык» в системе иноязычного образования?
4. Каково его место по отношению к другим предметам?
5. Что входит в цели обучения иностранным языкам?
6. Что входит в понятие содержания обучения иностранным языкам?
7. Какова история вопроса?
8. Назовите предметы языкового цикла.

9. Что понимается под содержанием языкового образования в настоящее время?

10. Какие современные технологии вы можете назвать? Какое их отличие от классических технологий?

Термины

Предмет, иностранный язык, предмет «Иностранный язык», цель, содержание, тенденция, непрерывность, анализ.

Тема 2. Возможности учебного предмета «Иностранный язык» для развития личности обучаемого, его способностей к самопознанию и самоучению

Цель: углубить знания студентов о возможностях предмета «Иностранный язык» для развития личности обучаемого, учащегося, его способностей к самопознанию и самоучению.

Задачи: 1) в вопросной интерактивной форме выявить уровень знаний у студентов, сформированных в процессе преподавания курсов педагогики и психологии о ценностно-личностном отношении к познавательной деятельности; 2) углубление знаний о развитии познавательного интереса в процессе обучения иностранным языкам; 3) формирование умений осознания вторичной языковой личности.

Лабораторное занятие

Формирование ценностно-личностного отношения учащихся к познавательной деятельности. Развитие поликультурной многоязычной личности средствами предмета «Иностранный язык». Приемы и средства развития познавательного интереса учащегося при обучении в социокультурной коммуникативной среде. Развитие креативности, организованности, самостоятельности. Развитие интеллектуальной и поведенческой рефлексии. Мониторинг личностных новообразований учащихся. Новизна форм работы на уроке и ее роль в развитии личности учащегося. Развитие личностей учащихся с ограниченными возможностями здоровья. Пути освоения иностранного языка. Углубление тематики за счет страноведческого, общегуманитарного или технического материала, ориентированного на будущую специальность учащихся. Отражение в содержании учебного предмета желаемых эмоционально-оценочных отношений учащихся к миру, друг к другу, действительности, к тому, чем они занимаются в процессе изучения иностранного языка.

- Раннее обучение иностранному языку (2-й класс, базовый уровень).
- Развитие поликультурной, многоязычной личности учащегося средствами предмета «Иностранный язык».
- Пути повышения эффективности воспитания и обучения учащихся сельской школы.
- Иностранный язык на III ступени обучения в формате профилизации.
- Использование современных образовательных технологий при обучении иностранному языку.
- Методы измерения и оценки качества знаний учащихся по иностранным языкам.
- Компетентностный подход в обучении иностранным языкам.

Самостоятельная работа

1. Где и как может быть использован иностранный язык в будущей профессии ученика?
2. Какую пользу он может принести в избранной профессии или сфере интересов?
3. Каким образом иностранный язык позволяет приобщиться к научно-техническому и культурному прогрессу и традициям страны изучаемого языка, пополнить знания в области точных или гуманитарных наук?
4. Составьте фрагмент воспитательной работы на иностранном языке, нацеленный на развитие личности учащегося.
5. Чем понятия, обсуждаемые в рамках указанной темы, отличаются от общепринятых в курсах педагогики и психологии?
6. Чем, на ваш взгляд, развитие креативности, организованности, самостоятельности отличается от развития интеллектуальной и поведенческой рефлексии?

Термины

Воспитывающая функция преподавателя, воспитывающее обучение, вторичная языковая личность, глобальность, групповая деятельность, знание, двуязычие, имитация, интенсификация обучения, интуиция, компетенция, коммуникативность, коммуникация, концентризм, коррекция, культуроведение, метаязык, мотивация, образование, педагогика, перевод, профессиограмма, профиль обучения, релаксопедия, самообразование, стимул, чувство языка.

Тема 3. Связь теории обучения иностранным языкам с гуманитарными науками

Цель: ознакомить студентов с базовыми для методики науками и предметами.

Задачи: рассмотреть взаимосвязь методики как науки с другими базисными науками и предметами; рассмотреть лингвистические, психологические, педагогические, дидактические, психолингвистические, социолингвистические, социологические основы методики как науки.

Лабораторное занятие

Лингвистические основы обучения иностранным языкам. Язык как устройство и язык как таксономия. Речь как деятельность и речь как дискурс. Единицы языка и речи. Понятия «языковой образец», «речевой образец», «модель речевого поведения». Принципы лингвистического описания языка и речи в учебных целях.

Психологические и лингвопсихологические основы обучения иностранным языкам. Психологические характеристики устной и письменной речи, внешней и внутренней речи, рецептивной и продуктивной речи. Развитие восприятия, памяти, мышления и воображения при обучении иностранным языкам. Понятия «умение», «навык», «знание», «способность», «межкультурное общение», «общение» и др.

Обществоведческие основы обучения иностранным языкам. Проблема соотношения языка и мышления.

Дидактические основы обучения иностранным языкам. Общедидактические, методические и частнометодические принципы в обучении иностранным языкам.

Психолингвистические основы обучения иностранным языкам. Психолингвистические аспекты онтогенеза мышления и речи. Модели порождения высказывания (Л.С. Выготского, А.Р. Лурия, А.А. Леонтьева).

Социолингвистические основы обучения иностранным языкам. Вариативность языка и ее обусловленность социальной вариативностью в обществе. Территориальная и социальная дифференциация языка. Языковой стандарт и языковая норма.

Социологические основы обучения иностранным языкам. Содержание понятия «социализация» (первичная и вторичная социализация), социализирующие свойства учебного иноязычного общения.

Самостоятельная работа

1. Какова роль психологии и лингвистики в научном обосновании методики обучения иностранному языку как новому средству коммуникации?

2. Дайте психологическую и психофизиологическую характеристики речевой деятельности, её механизмов и ее основных компонентов (навыков и умений).

3. Какова психолого-лингвистическая характеристика основных видов речевой деятельности; роль мотивов и стимулов в пользовании всеми видами речевой деятельности?

4. Охарактеризуйте роль сопоставительно-функционального анализа языковых явлений иностранного и родного языков. Приведите пример моделирования лингвистического материала в методических целях на разных уровнях.

Тема 4. Основные направления и подходы в теории и практике обучения иностранному языку в истории отечественной и зарубежной школы

Цель: ознакомить студентов с основными подходами и направлениями в теории и практике обучения иностранному языку.

Задачи: рассмотреть понятия подходов, типологии подходов в методике обучения иностранным языкам, дать характеристику основных подходов.

Лабораторное занятие

Понятие направления. Ведущие направления в методике обучения в дореволюционный и послереволюционный периоды.

Понятие «подход к обучению». Существующие в методике подходы к обучению. Возможные классификации подходов с точки зрения объекта обучения (язык – речь – речевая деятельность) и способов обучения языку (прямой – сознательный – комбинированный). Современные подходы к обучению: прямой (интуитивный), сознательный, коммуникативно-деятельностный, социокультурный, центрированный на ученике, личностно ориентированный. Дистанционное (дистантное) обучение как один из подходов, ориентированный на использование современных технологий.

Самостоятельная работа

1. Что в методике понимается под термином «подход к обучению»?

2. Какие подходы к обучению вам известны и каковы основания для их выделения?

3. Охарактеризуйте коммуникативно-деятельностный подход к обучению. Назовите трудности, которые могут возникнуть при реализации этого подхода на занятиях.

4. Охарактеризуйте концепцию коммуникативного иноязычного образования. Прокомментируйте следующее утверждение Е.И. Пассова, одного из создателей этой концепции: «Иноязычное образование есть передача иноязычной культуры». Каким образом такая передача в рамках диалога культур может осуществляться на занятиях по практике языка?

5. Один из основоположников социокультурного подхода к изучению языков американский языковед Э. Сепир следующим образом определял взаимодействие языка и культуры в жизни общества: «Культуру можно определить как то, что данное общество делает и думает. Язык же есть то, как думает. Содержание языка неразрывно связано с культурой» [Сепир, 1993]. Прокомментируйте это утверждение с точки зрения существующих в методике подходов к интерпретации фактов культуры на занятиях по языку.

Термины

Подход, направление, метод, категория, концепция, коммуникативный, социокультурный, личностно-деятельностный, личностно ориентированный, информационно-коммуникативные технологии, цифровые технологии, классификация, язык, речь, речевая деятельность.

Тема 5. Система обучения иностранным языкам

Объем в академических часах – 4 часа.

Цель: ознакомить с понятиями «система обучения» и «системный подход», дать характеристику системы обучения иностранным языкам.

Задачи: рассмотреть систему как методическое понятие, взаимосвязь системы обучения с подходами, целями, задачами, содержанием, процессом, принципами, методами, средствами и организационными формами обучения.

Лабораторное занятие

Система обучения и системный подход. Система как упорядоченная и внутренне организованная совокупность взаимосвязанных и образующих единство объектов. Материальные и абстрактные системы. Понятие «система» в педагогике. Система обучения как базисная категория методики. Системный подход и компоненты системы обучения: подходы к обучению, цели и задачи, содержание, процесс, принципы, методы, средства, организационные формы обучения. Функционирование системы в виде учебного процесса. Практическое занятие как организационно-структурная единица учебного процесса. Система речевых действий и операций как функциональная единица учебного процесса.

Характеристика системы обучения языку. Особенности системы обучения. Функциональность. Сложность. Открытость. Особенности и формы обучения. Их критерии по взаимодействию обучаемого и обучающегося, способу организации, связи содержания обучения с будущей профессией учащихся, реализации в обучении принципа сознательности, характеру взаимодействия между преподавателем и учащимися. Формы обучения. Контактные и дистантные, активные и информативные, контекстные и внеконтекстные, интуитивные и сознательные, ориентированные на учителя и ученика. Три уровня системы обучения – уровень макроподхода, уровень обучения конкретному иностранному языку, уровень микроподхода [Бим, 1998].

Самостоятельная работа

1. Дайте определение понятий *система, системный подход.* Какую роль играет системный подход в современной науке?

2. Перечислите компонентный состав системы обучения иностранному языку. Почему целям обучения в системе обучения отводится ведущая роль?

3. Почему обучение принято рассматривать в качестве организующего начала при характеристике системы обучения языку? Какие формы обучения вам известны?

4. В чем состоят функциональность, сложность, открытость, адаптивность системы обучения?

5. Какие уровни рассмотрения системы обучения приняты в современной методике?

6. Одним из подходов к обучению языку является противопоставление интуитивного и сознательного обучения. К какому из них вы могли бы отнести систему обучения английскому языку, о которой пишет в своих воспоминаниях дочь известного русского историка литературы и общественной мысли М.О. Гершензона (1869–1925): «Я очень хорошо помню наш первый урок с мисс Седдонс. Вероятно, ей тогда было нелегко. Маленькие дети 7 и 5 лет, не знающие ни единого английского слова, и она, не говорящая по-русски. Мисс Седдонс начала с того, что расставила перед нами в ряд игрушечных зверей и начала называть их по-английски. Потом она стала закрывать и открывать дверь, приговаривая: “Shut the door! Open the door!” Дальнейшие этапы нашего обучения я уже не помню. Знаю только, что к лету мы не только свободно говорили по-английски, но и читали, и писали» (Гершензон-Чегодаева Н.М. Первые шаги жизненного пути: Воспоминания дочери Михаила Гершензона. М., 2000. С. 46).

Термины

Система, система обучения, системный подход, единица обучения, цели, задачи, содержание, процесс, принципы, методы, средства, организационные формы обучения, практическое занятие, единица учебного процесса, система речевых действий, упражнения в системе обучения, контроль в обучении, текст в системе обучения, адаптация текста, анализ художественного текста, гипертекст, диалогический текст, единицы текста, жанр, интерпретация текста, информативность текста, компрессия текста, лингвистика текста, монологический текст, повествование, реферирование текста, прецедентный текст, текстовые ошибки, уровень понимания текста.

Тема 6. Цели, содержание, принципы обучения иностранному языку

Цель: рассмотреть понятия цели, содержания и принципов обучения иностранным языкам.

Задачи: сформировать у студентов представления о цели, содержании и принципах в методике обучения иностранным языкам.

Лабораторное занятие

Цель обучения как заранее планируемый результат деятельности по овладению языком. Практическая, общеобразовательная, воспитательная, развивающая цели обучения и особенности их реализации на разных этапах обучения языку в разных типах учебных заведений. Промежуточная и конечная цели обучения. Задачи, решаемые в рамках различных целей обучения на базовом уровне школьного курса: коммуникативные, языковые, общеобразовательные, социокультурные, учебные и др.

Содержание обучения как совокупность того, что должно быть усвоено учащимися в процессе овладения языком. Объекты обучения и усвоения на занятиях. Результаты усвоения содержания обучения: знания, навыки, умения, разные виды компетенции. Коммуникативная компетенция и ее составляющие. Компетенция как показатель уровня владения языком. Вклад Совета Европы в разработку проблемы коммуникативной компетенции и определение уровня владения иностранным языком. Экстралингвистические компоненты содержания обучения: цель, мотив, сфера, тема, ситуация общения.

Принципы обучения как исходные положения, определяющие требования к обучению и его составляющим: целям, методам, средствам, содержанию обучения. Существующие классификации принципов обучения на основе базисных для методики наук: дидактики, лингвистики, психологии. Собственно методические принципы. Характеристика дидактических, психологических, методических принципов обучения. Сознательность и наглядность как ведущие дидактические принципы. Принцип коммуникативности и его реализация на занятиях по языку. Взаимодействие принципов обучения в учебном процессе.

Самостоятельная работа

1. Что отражают педагогические и дидактические принципы?
2. В чем проявляется директивная функция принципов?
3. Какие педагогические принципы, на ваш взгляд, являются наиболее значимыми, доминирующими?
4. Сравните основополагающие принципы (правила) обучения ИЯ в начальной и основной школе. Выделите по пять наиболее существенных методических принципов обучения ИЯ в начальной и основной школе.
5. Раскройте сущность принципа коммуникативной направленности обучения ИЯ в начальной и основной школе.
6. В чем проявляется директивная функция принципов природосообразности и культуросообразности в процессе обучения ИЯ в начальной и основной школе?
7. Как трактуется принцип активности в методике обучения ИЯ?
8. Каким образом социальный заказ общества влияет на постановку целей обучения ИЯ?
9. Раскройте комплексный характер цели обучения ИЯ в начальной и основной школе.
10. Какой аспект целостного содержания обучения ИЯ представлен во втором блоке?

Тема 7. Методы обучения иностранным языкам

Цель: рассмотреть понятие «метод» как одну из основных категорий методики обучения иностранным языкам.

Задачи: сформировать у студентов знания об общеметодологических, общедидактических и собственно методических методах в методике обучения иностранным языкам.

Лабораторное занятие

Метод как научная категория, определяющая способ познания, исследования явлений природы и общественной жизни. Методы общеметодологические (средства познания), общедидактические (способы достижения поставленной цели), собственно методические (направления в обучении). Классификация общедидактических методов. Методы направления в обучении: прямые, сознательные, комбинированные, интенсивные. Характеристика сознательных методов: грамматико-переводной, сознательно-практический, сознательно-сопоставительный. Коммуникативный метод обучения. Современные интенсивные методы: суггестопедический, метод активизации, эмоционально-смысловой, «интелл-метод», «экспресс-метод». Эволюция коммуникативного метода в направлении создания концепции коммуникативно-иноязычного образования [Пассов, 2000]. Причины возникновения новых методов. Проблема создания оптимального метода обучения.

Самостоятельная работа

1. Дайте определение понятия *метод обучения.* Почему это понятие относится к числу базисных категорий методики?
2. В чем отличие общедидактических методов от частнодидактических?
3. Как классифицируются современные методы обучения?
4. Возможно ли создание универсального и оптимального метода обучения? Какими требованиями должен руководствоваться преподаватель при выборе метода обучения?
5. Охарактеризуйте методическую концепцию одного из методов обучения.
6. Прокомментируйте следующее утверждение Л.В. Щербы: «При обучении иностранному языку надо всегда отталкиваться от родного языка: по-русски так, а в иностранном языке совсем иначе. Таким образом, все своеобразие иностранного языка не должно усваиваться бессознательно, практически, а должно быть, наоборот, сознательно противопоставляемым явлениям родного языка. В дальнейшем – при закреплении проходимого материала путем соответственных упражнений – сознательное станет бессознательным, как это бывает во всех других областях нашего знания» [Щерба, 1974, с. 358–359]. Согласны ли вы с утверждением, что предлагаемый путь овладения иностранным языком является единственно возможным?

7. Английский методист П. Хэгболдт утверждал: «Нет наилучшего метода, есть лишь хорошие и плохие преподаватели» [Хэгболдт, 1963, с. 126]. Прокомментируйте это утверждение.

Термины

Аудиовизуальный метод обучения, активизация процесса обучения, активный метод обучения, АЛМО (аудиолингвальный метод обучения), аналитико-имитативный метод обучения, армейский метод обучения, аудиовизуальный метод обучения, структурно-глобальный метод обучения, взаимное обучение, грамматико-переводной метод, дедуктивный метод, демонстрация, закрепление, заучивание, имитативный метод, индуктивный метод, интегральный метод, интенсивные методы, интервью, индуктивные методы, исследовательский метод, комбинированные методы обучения, коммуникативный метод, метод активизации, метод обучения, проблемно-поисковый метод, прямой метод, репродуктивно-креативный, сознательно-активный / сознательно-практический/сознательно-сопоставительный / сугге-стопедический / эвристический/эмоционально-смысловой, метод погружения, методы контроля и самоконтроля, методы обучения – интенсивные / комбинированные / наглядные / практические / словесные / сознательные, методы организации применения, методы организации тренировки, методы преподавания, наглядные методы обучения, объяснение, ознакомление, описание, коррекция, самокоррекция, практические методы обучения, презентация, приемы обучения, эвристический метод, эмоционально-смысловой метод.

Тема 8. Средства обучения иностранному языку

Цель: охарактеризовать понятие средств в методике обучения иностранным языкам.

Задачи: ознакомить студентов со средствами обучения иностранным языкам на примере английского языка.

Лабораторное занятие

Средства обучения как комплекс учебных пособий и технических приспособлений, используемых в целях обучения языку. Классификация средств обучения. Характеристика средств обучения для преподавателя, учащихся. Государственный образовательный стандарт по иностранному языку как средство обучения. Программа по иностранному языку. УМК по иностранному языку. Обязательные и факульта-

тивные компоненты комплекса. Требования к современному УМК для средней школы.

Самостоятельная работа

1. Охарактеризуйте средства обучения к УМК для начальной школы по учебнику Г.В. Верещагиной.
2. Охарактеризуйте средства обучения к УМК для средней школы по учебнику В.П. Кузовлева.
3. Охарактеризуйте средства обучения к УМК для средней школы по учебнику М. Биболетовой.
4. Охарактеризуйте средства обучения к УМК для 10–11-го классов по учебнику под редакцией В.В. Сафоновой.

Раздел 2. ОБУЧЕНИЕ РАЗЛИЧНЫМ ВИДАМ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Тема 9. Формирование фонетических навыков

Цель: ознакомить студентов с основами формирования фонетических навыков.

Задачи: сформировать у студентов знания и умения в следующих областях:

- Роль фонетических навыков в системе обучения ИЯ.
- Какие навыки составляют сущность фонетического навыка (слухопроизносительные и ритмико-интонационные).
- Основные подходы к обучению фонетике, особенности их использования в зависимости от целей обучения ИЯ.
- Причины возникновения фонетических ошибок, их типология.
- Различные способы исправления ошибок.
- Учебные пособия, где можно найти систему упражнений на отработку звуков, ударения, интонации и т. д.

Формируемые профессиональные умения

- Объяснить артикуляцию звуков: а) доступно, с опорой на родной язык; б) научно.
- Распознавать фонетические ошибки в речи и исправлять их.
- Определить содержание и место фонетической зарядки с целью предвосхищения трудностей при работе с конкретным языковым и речевым материалом, а также при коррекции недостаточно сформированных фонетических навыков на среднем и старшем этапе обучения в школе.

Лабораторное занятие

Роль и место произносительной стороны речи в процессе обучения иноязычной речевой деятельности. Цели и задачи обучения произносительной стороне речи на различных ступенях в соответствии с требованиями программы.

Содержание обучения произносительной стороне иноязычной речи. Отбор и методическая организация фонетического минимума для средней школы. Сравнительно-сопоставительный анализ фонологической базы иностранного и родного языков. Методическая типология фонетического материала. Характеристика слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков. Взаимодействие произносительных навыков с лексическими и грамматическими в процессе их формирования.

Методика работы над произносительной стороной речи. Этапы работы по формированию слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков. Фонетический навык. Стадии формирования: восприятие, имитация, дифференцировка-осознание, звуковое комбинирование, интонационное комбинирование. Цель формирования фонетического навыка – постановка произношения, максимально близкого к произношению носителей языка. Способы и приемы работы над произносительной стороной речи. Комплекс упражнений для формирования и поддержания произносительных навыков. Специальные упражнения (фонетико-артикуляционные и фонетико-интонационные). Неспециальные упражнения. Приемы контроля и критерии оценки уровня сформированности произносительных навыков.

Самостоятельная работа

1. Что понимается под термином «произношение»?
2. В какой связи находятся произношение и внутреннее проговаривание?
3. В чем состоит положение об аппроксимированном владении учащимися средней школы произношением на иностранном языке?
4. Укажите возможные пути постановки произношения и факторы, влияющие на их выбор.
5. Какова роль транскрипции в обучении произношению?
6. В чем смысл высказывания «Произносительные трудности какого-либо языка нельзя мыслить абстрактно и абсолютно, они всегда дифференциально-сопоставительны и касаются соотношения конкретных языков» [Реформатский, 1959].
7. Вспомните и приведите примеры методической типологии фонетического материала, способов и приемов введения нового звука, особенностей артикуляции данного звука, требования, предъявляемые к фонетическим правилам.
8. Составьте фрагмент урока по формированию слухопроизносительных навыков.
9. Составьте фрагмент по формированию слухопроизносительных навыков. Определите материал, изученный и усвоенный учащимися ранее, и установите связь с новым материалом. Ознакомьтесь с методическими рекомендациями по планированию фрагмента из книги для учителя. Проанализируйте материальное оснащение фрагмента урока. Проанализируйте упражнения, рекомендуемые «Книгой для учителя». Проведите свой фрагмент урока по формированию слухопроизносительных навыков в группе. Проанализируйте проведение фрагмента.

Термины

Акустический подход, акцент, апперцепция, артикулирование, артикуляционная база, артикуляционные навыки, артикуляционный аппарат, артикуляция, артикуляция речевая, аудиоматериалы, аудирование, аудитивный навык, внутреннее проговаривание, дикция, зарядка фонетическая, звук, интонационная конструкция, интонация, литературное произношение, логическое ударение, навык слухопроизносительный, навык фонетический, органы речи, пауза, приемлемое произношение, органы речи, пауза, произношение, речевая артикуляция, речевой слух, ритм, ритмико-интонационный навык, слог, слух, слуховая память, тон, транскрипция, ударение, фонема, фонематический слух, фонетика, фонетическая зарядка, фонетическая транскрипция, фонетический материал, фонетический разбор, фонетическое упражнение.

Тема 10. Формирование лексических навыков

Цель: рассмотреть процесс формирования лексических навыков.

Задачи: дать знания и первичные представления о процессе формирования лексических знаний в области английского языка; сформировать компетенции в области следующих знаний и умений.

Проверяемые знания

- Типология трудностей, обусловленных особенностями формы, значения, употребления лексических единиц (ЛЕ).
- Способы семантизации, определение возможных трудностей, связанных с каждым из них.
- От чего зависят объем и качественные характеристики семантического поля учащихся? Роль синтагматических и парадигматических связей слов в его формировании.
- Упражнения на формирование лексических навыков на уровне слова, словосочетания, предложения, сверхфразового единства.
- Роль и задачи использования лексических игр на уроке ИЯ.
- Способы контроля лексических навыков, принятые в отечественной и зарубежной практике обучения ИЯ.

Формируемые профессиональные умения

- Выбрать способ семантизации конкретных слов и объяснить свой выбор.
- Задавать вопросы, направленные на контроль правильности понимания значения новых слов, а также провоцирующих их употребление в различных контекстах.

- Обеспечить разнообразные приемы актуализации лексики в различных контекстах и ситуациях.
- Обеспечить постоянное и активное повторение ранее изученных слов в новых контекстах, в связи с решением других речевых задач.
- Фиксировать и правильно исправлять ошибки.
- Сделать учащихся активными участниками процесса обучения, делегировать часть полномочий их взаимообучению и взаимоконтролю, максимально активизировать самостоятельность и поиск новых технологий учения.
- Проверить усвоение лексики различными способами.

Лабораторное занятие

Роль и место лексических навыков в овладении иноязычной речевой деятельностью. Требования программы к знаниям и лексическим навыкам учащихся в устной речи и чтении на различных ступенях обучения.

Содержание обучения лексической стороне иноязычной речи. Отбор и методическая организация лексического материала с учетом видов речевой деятельности. Роль сравнительно-сопоставительного анализа лексических явлений иностранного и родного языков в методической организации лексического материала в школе. Методическая типология лексики. Характеристика лексических навыков и их взаимосвязь с грамматическими и слухопроизносительными.

Методика работы над лексикой. Этапы работы над лексическим материалом. Пути, способы и приемы семантизации активной лексики и факторы, влияющие на их выбор и оптимальное сочетание. Приемы семантизации: опора на предметную наглядность, опора на языковую наглядность, опора на речевую наглядность, словообразовательный анализ. Дефиниция, сопоставление слов, толкование, перевод. Комплекс упражнений для формирования экспрессивных лексических навыков, условий и режим их выполнения. Особенности обучения рецептивным лексическим навыкам чтения и аудирования. Объекты, формы, способы и приемы контроля, критерии оценки уровня сформированности лексических навыков (активных и рецептивных) на разных ступенях обучения. Практические задания: анализ планов уроков, комплексов упражнений, создание фрагментов уроков по формированию лексических навыков.

Самостоятельная работа

1. В чем состоит основная цель работы над лексическим материалом в средней школе?

2. Какие компоненты входят в содержание обучения лексической стороне речи?

3. По каким критериям отбирается лексический минимум?

4. Какое значение имеет выделение трех видов словаря – репродуктивного, рецептивного и потенциального – для реализации программных целей и задач обучения иностранному языку в школе?

5. Зачем нужно учителю знать распределение лексического материала по классам?

6. Как решается проблема методической типологии лексики в методической литературе? Какая типология кажется наиболее обоснованной?

7. По какому принципу организован лексический материал в учебно-методических комплексах?

8. Как характеризуются лексические навыки?

9. Какие существуют точки зрения на последовательность работы над лексическим материалом? Какие из них реализованы в школьных учебно-методических комплексах?

10. Какие пути, способы и приемы семантизации новых лексических единиц представлены в теоретической литературе и учебно-методических комплексах?

11. В чем состоит различие в способах и приемах семантизации новой лексики для активного и пассивного усвоения?

12. Какова последовательность действий учителя и учащихся в процессе введения и семантизации лексических единиц?

13. Какие трудности возникают в работе учителя при семантизации и автоматизации новых лексических единиц и какие факторы способствуют их успешному преодолению?

14. Какие существуют подходы к созданию комплекса лексически направленных упражнений? Какие из них реализованы в учебно-методических комплексах?

15. В чем проявляется взаимосвязь лексической и грамматической сторон речи в процессе обучения?

16. Как осуществляется контроль за учебной деятельностью учащихся в процессе формирования лексических навыков?

17. Каковы особенности планирования процесса формирования лексических навыков устной речи на материале современных учебно-методических комплексов? Каковы особенности работы над лексикой для рецептивного усвоения?

18. Составьте и обсудите план фрагмента урока, цель которого – ознакомление с новыми лексическими единицами и организация тренировки учащихся в их употреблении.

Термины

Активная лексика, активный словарный запас, активный словарь, беспереводная семантизация, лексика, лексика безэквивалентная, нейтральная, разговорная, экзотическая, лексическая единица, лексический минимум, лексический навык, пассивная лексика, пассивный словарный запас, словарь, разговорная лексика, словарный запас активный, словоупотребление, семантизация, фоновая лексика.

Тема 11. Формирование грамматических навыков

Цель: рассмотреть процесс формирования грамматических навыков.

Задачи: дать знания и первичные представления о процессе формирования грамматических навыков в области английского языка; сформировать компетенции в области следующих знаний и умений.

Проверяемые знания

- Роль грамматических навыков в системе формирования иноязычной коммуникативной компетенции.
- Существующие подходы к формированию грамматических навыков и присущие им методы, правомерность их использования в школе на различных этапах обучения.
- Как сделать отработку грамматического материала интересной и личностно значимой для учащихся. Грамматические игры на уроке ИЯ. Создание условно-коммуникативных и коммуникативных ситуаций для актуализации грамматического материала.
- Способы контроля уровня сформированности грамматических навыков, принятые в отечественной и зарубежной практике обучения ИЯ.

Формируемые профессиональные умения

- Выбрать методически приемлемый способ представления грамматического явления и обосновать его, исходя из особенностей возраста, речевых возможностей учащихся.
- Организовать тренировку и закрепление нового грамматического материала в значимом коммуникативном контексте.
- Фиксировать и исправлять грамматические ошибки учащихся на уроке (на материале фрагментов видеоуроков).

Лабораторное занятие

Роль грамматических навыков в овладении иноязычной речевой деятельностью. Требования программы к знаниям и грамматическим навыкам учащихся в устной речи и чтении на различных ступенях обучения.

Особенности содержания обучения грамматической стороне речи. Отбор и методическая организация грамматического материала для устной речи и чтения. Роль анализа грамматических явлений родного и иностранного языков. Принципы методической типологии грамматического материала.

Характеристика грамматических навыков в различных видах речевой деятельности. Знания в процессе формирования грамматических навыков. Трудности овладения грамматической стороной речи на иностранном языке. Межъязыковая интерференция. Внутриязыковая интерференция.

Системное изучение грамматики. Этапы работы над грамматическим материалом. Объяснение грамматического материала и его тренировка в системе доречевых и речевых упражнений. Имплицитный подход. Эксплицитный подход. Дифференцированный подход. Создание условно-коммуникативных и собственно коммуникативных ситуаций для актуализации грамматического навыка. Грамматические ошибки и их исправление. Формат контроля уровня сформированности грамматических навыков в системе современных экзаменов по иностранному языку. Связь грамматических навыков с произносительными и лексическими в процессе их формирования.

Требования ЕГЭ к сформированности грамматических навыков.

Самостоятельная работа

1. Представьте образцы выполнения тестовых заданий на контроль грамматических навыков и проанализируйте возможные трудности.
2. Подготовьте фрагмент урока по ознакомлению с новым грамматическим материалом и его тренировке.
3. Составьте список грамматических явлений, которые невозможно объяснить индуктивно, вызывающих наибольшую сложность учащихся в связи с межъязыковой и внутриязыковой интерференцией.
4. Предложите справочники и пособия, предназначенные в помощь учителю и учащимся школ.

Тема 12. Обучение аудированию

Цель: рассмотреть процесс формирования умений аудирования.

Задачи: дать знания и первичные представления о процессе формирования умений аудирования в области английского языка; сформировать компетенции в области следующих знаний и умений.

Проверяемые знания

- Роль аудирования в практическом овладении ИЯ.

• Механизмы аудирования и способы их формирования и развития.

• Объективные трудности аудирования и способы их предвосхищения и снятия при работе с аудиотекстами.

• Этапы работы с аудиотекстом, их цели, содержание, особенности.

• Возможности использования аудирования как средства формирования смежных речевых и языковых навыков и умений.

• Различные способы контроля навыков аудирования, их плюсы и минусы.

• Формат контрольных заданий на аудирование, принятых в отечественной и зарубежной практике обучения ИЯ.

Формируемые профессиональные умения

• Методически грамотно организовать работу с аудиотекстами, представленными в УМК по ИЯ.

• Обосновать целесообразность выбора тех или иных упражнений, последовательность их использования при формировании навыков аудирования у учащихся на уроке.

• Снимать возможные трудности аудирования в процессе работы.

• Соединять обучение аудированию с обучением различным аспектам языка и видам речевой деятельности.

• Подобрать или составить тест на контроль навыков аудирования для учащихся определенной возрастной группы (с учетом реального языкового уровня).

Лабораторное занятие

Аудирование как вид речевой деятельности. Аудирование как цель и как средство обучения. Цели и задачи обучения аудированию в соответствии с требованиями школьной программы. Специфика содержания и процесса обучения аудированию. Психологическая структура аудирования. Первичная антиципация. Информативный анализ. Завершающий синтез. Механизмы аудирования. Речевой слух. Память. Оперативная память. Вероятностное прогнозирование. Лингвистическое прогнозирование. Артикулирование.

Навыки, составляющие данное речевое умение, их специфика. Возможные трудности восприятия и понимания иноязычной речи на слух. Трудности, обусловленные условиями аудирования. Трудности, обусловленные индивидуальными особенностями источника речи. Трудности, обусловленные языковыми особенностями воспринимаемого материала. Роль внутренней речи и различных видов памяти для по-

нимания речи на слух. Лексико-грамматический минимум и его методическая организация для обучения аудированию.

Методика работы при обучении аудированию. Существующие подходы к обучению аудированию, взаимосвязь обучения аудированию и говорению в процессе обучения. Этапы обучения аудированию. Система упражнений на развитие навыков аудирования. Система работы с аудиотекстами. Дотекстовый этап. Этап собственно слушания текста. Послетекстовый этап. Аудиовизуальные средства в обучении аудированию.

Самостоятельная работа

1. В чем состоит основная цель работы над аудированием в средней школе? Какова психологическая структура аудирования? Какие компоненты входят в содержание аудирования? Как соотносится содержание с целями и задачами обучения аудированию? В чем отличие аудирования как вида речевой деятельности от говорения и чтения? В чем их сходство? На каком лексико-грамматическом материале осуществляется обучение аудированию? По каким критериям проверяются навыки аудирования?

2. Какие характеристики звучащей фразы или текста несут наибольшую информативно различительную нагрузку и почему? Какие факторы затрудняют понимание речи на слух и какие существуют пути преодоления этих трудностей? Какие существуют подходы к созданию комплекса упражнений по аудированию? Какие из них реализованы в учебно-методических комплексах? Что принимается за единицу измерения объема аудиотекста? Какие принципы лежат в основе системы упражнений для обучения аудированию в школьных учебных комплексах? Как осуществляется контроль за учебной деятельностью учащихся в процессе обучения аудированию? Каковы особенности планирования процесса обучения аудированию на материале современных учебно-методических комплексов? Каковы особенности работы над лексикой для рецептивного усвоения?

3. Составьте и обсудите план фрагмента урока, цель которого – формирование умений аудирования.

Термины

Аудиоматериалы, аудирование, аудитивные средства обучения, аудитивный навык, взаимосвязанное обучение видам речевой деятельности, механизмы аудирования, трудности аудирования, контроль при обучении аудированию, цели обучения аудированию, упражнения для обучения аудированию.

Тема 13. Обучение чтению

Цель: рассмотреть процесс формирования умений чтения.

Задачи: дать знания и первичные представления о процессе формирования умений чтения в области английского языка; сформировать компетенции в области следующих знаний и умений.

Проверяемые знания

- Чтение как самостоятельный вид речевой деятельности и как средство формирования смежных речевых и языковых навыков.
- Сущность навыков чтения.
- Особенности и задачи формирования техники чтения у учащихся разного возраста.
- Основные виды чтения, выделяемые в отечественной и зарубежной методике преподавания ИЯ.
- Содержание и этапы работы с текстом. Их задачи, упражнения и задания, используемые на каждом из них.
- Критерии отбора текстов для различных этапов обучения в школе. Плюсы и минусы использования аутентичных текстов.
- Содержание и формы контроля умений чтения, принятые в отечественных и международных экзаменах.

Формируемые профессиональные умения

- Методически грамотно организовать работу с текстами, представленными в УМК по ИЯ. Обучать различным стратегиям чтения в пределах одного текста, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи.
- Формировать навыки смысловой и структурной антиципации, догадки, игнорирования неизвестного.
- Определить и конкретно сформулировать цель работы с текстом. Использовать письменный текст с целью формирования различных языковых и речевых навыков.
- Составить систему упражнений на формирование указанных навыков, если ее нет в учебном пособии. Объяснить целесообразность выполнения предлагаемых упражнений, их последовательность.
- Подобрать или составить тестовое задание на контроль навыков чтения для учащихся определенной возрастной группы (с учетом реального языкового уровня).

Лабораторное занятие

Чтение как самостоятельный вид речевой деятельности и средство формирования смежных языковых и речевых навыков и умений. Цели и задачи обучения чтению. Психофизиологическая природа чтения. Про-

цессы восприятия и понимания печатного текста. Связь чтения с устной речью и письмом.

Содержание обучения чтению. Виды навыков и умений в чтении. Графическая система иностранного языка. Лексико-грамматический минимум для чтения. Принципы отбора текстов. Требования, предъявляемые к учебным текстам (объем, место основной идеи, тематика, проблематика, степень аутентичности). Виды чтения, их роль в процессе реального общения и обучения иностранным языкам. Различные способы их классификации. Обучение технике чтения. Чтение вслух и про себя, упражнения для обучения технике чтения. Виды понимания иноязычных текстов. Этапы работы с текстом и формирование различных технологий извлечения информации из текста. Дотекстовый этап. Текстовый этап. Послетекстовый этап. Параметры оценки техники чтения.

Самостоятельная работа

1. Чтение как вид речевой деятельности. Цели и задачи обучения чтению на иностранных языках в средней школе. Чтение как цель и как средство обучения. Психофизиологическая природа чтения. Процессы восприятия и понимания печатного текста. Связь чтения с устной речью и письмом. Содержание обучения чтению: виды навыков и умений в чтении; графическая система иностранного языка; лексико-грамматический минимум для чтения; принципы отбора текстов. Виды чтения. Различные способы их классификации. Обучение технике чтения. Упражнения для обучения технике чтения. Объекты контроля и критерии оценки чтения. Практические задания по составлению планов-конспектов уроков, анализу примерных планов уроков, подсистемы упражнений, проигрывание и обсуждение фрагментов уроков.

2. Что определяет цели обучения чтению на иностранном языке в средней школе? Что лежит в основе выделения различных видов чтения? Какие классификации видов чтения существуют в современной методике? Какая классификация представляется вам наиболее удачно обоснованной и практически применимой? В чем состоит суть «учебного» чтения, «коммуникативного»? Можно ли считать, что коммуникативное чтение есть результат обучения учебному чтению? Какова роль техники чтения в обучении чтению как виду речевой деятельности? Способствует ли ее развитию только чтение вслух? Является ли собственный медленный темп чтения помехой адекватного восприятия и понимания при чтении? Какова роль хорового чтения при обуче-

нии технике чтения? Одинаков ли объем текста для хорового и индивидуального чтения?

Термины

Аналитическое чтение, беспереводное чтение, выборочное чтение, выразительное чтение, громкое чтение, детальное чтение, динамическое чтение, дискурсивное чтение, зрелое чтение, изучающее чтение, индивидуальное чтение, информативное чтение, классное чтение, курсовое чтение, начитанность, неподготовленное чтение, ознакомительное чтение, переводное чтение, подготовительное чтение, поисковое чтение, просмотровое чтение, реальное чтение, реферативное чтение, синтетическое чтение, тихое чтение, техника чтения, учебное чтение, филологическое чтение, фронтальное чтение, хоровое чтение, чтение со словарем/с общим охватом содержания/экстенсивное.

Тема 14. Обучение диалогической речи

Цель: рассмотреть процесс формирования умений диалогической речи.

Задачи: дать знания и первичные представления о процессе формирования умений диалогической речи в области английского языка; сформировать компетенции в области следующих знаний и умений.

Проверяемые знания

- Условия порождения речи.
- Особенности и способы создания реальных, проблемных и условных ситуаций общения на уроке.
- Основные характеристики и разновидности монолога и диалога.
- Способы обучения монологу и диалогу.
- Способы создания необходимых опор при обучении говорению.
- Формы контроля навыков говорения, принятые в отечественной и зарубежной практике обучения ИЯ.

Формируемые профессиональные умения

- Владеть приемами создания реальных (проблемных) условных речевых ситуаций на уроке ИЯ. Избегать ненужной формализации речи учащихся, максимально использовать аутентичные задания.
- Обеспечить достаточный, но не избыточный уровень языковых, речевых, содержательных опор при обучении монологу и диалогу.
- Варьировать речевые установки; использовать различные источники создания мотивации, включая игры, аудио-, видеоматериалы, изобразительную наглядность, музыку.

Лабораторное занятие

Психологическая и лингвистическая характеристики диалогической речи. Диалогическая речь как цель и как средство обучения. Цели и задачи обучения диалогической речи. Требования программ к диалогической речи на разных ступенях обучения. Особенности содержания обучения диалогической стороне речи. Качественная и количественная характеристики диалогической речи. Речевой материал и единицы его методической организации при обучении диалогу: диалогическое единство – микродиалог – диалог – тема (свободная беседа). Характеристики диалога. Реактивность. Ситуативность. Разновидности диалога. Тематика для обучения диалогической речи.

Методика обучения диалогической речи. Этапы обучения диалогической речи. Пути обучения диалогу и используемые в их рамках опоры. Проблема ситуации. Виды ситуации, их функции и способы создания. Контроль и оценка умений.

Самостоятельная работа

1. Как решается в методической литературе вопрос о соотношении монологической и диалогической речи в процессе обучения? Какие психологические и лингвистические особенности диалогической речи учитываются при определении содержания этого вида речи?

2. Какие существуют подходы к обучению диалогической речи? Какой из них представлен в действующих учебно-методических комплексах по английскому, французскому и немецкому языкам? Какой из этих подходов представляется более эффективным? Что принимается за единицу организации обучения диалогической речи в школьных учебно-методических комплексах?

3. Какие методические функции призвана выполнять учебно-речевая ситуация при обучении диалогической речи? Какие компоненты учебного комплекса могут быть использованы для их создания? С какой целью и как используется диалогическая речь в качестве средства обучения? Как повысить образовательную и воспитательную направленность обучения диалогической речи?

4. Составление фрагмента урока по формированию монологических / диалогических умений на основе текста и без него. Обоснование целесообразности выбора предложенных заданий, установок, опор. Банк игр, способствующих развитию навыков устной речи. Памятка по подготовке к диспуту. Задания на контроль умений монологической и диалогической речи.

Тема 15. Обучение монологической речи

Цель: рассмотреть процесс формирования умений диалогической речи.

Задачи: дать знания и первичные представления о процессе формирования умений диалогической речи в области английского языка; сформировать компетенции в области следующих знаний и умений.

Проверяемые знания

- Условия порождения речи.
- Особенности и способы создания реальных, проблемных и условных ситуаций общения на уроке.
- Основные характеристики и разновидности монолога и диалога.
- Способы обучения монологу и диалогу.
- Способы создания необходимых опор при обучении говорению.
- Формы контроля навыков говорения, принятые в отечественной и зарубежной практике обучения ИЯ.

Формируемые профессиональные умения

- Владеть приемами создания реальных (проблемных) условных речевых ситуаций на уроке ИЯ. Избегать ненужной формализации речи учащихся, максимально использовать аутентичные задания.
- Обеспечить достаточный, но не избыточный уровень языковых, речевых, содержательных опор при обучении монологу и диалогу.
- Варьировать речевые установки; использовать различные источники создания мотивации, включая игры, аудио-, видеоматериалы, изобразительную наглядность, музыку.

Лабораторное занятие

Психолого-лингвистические особенности монологической речи. Коммуникативная характеристика монологической речи. Источники создания мотивации. Целевая мотивация. Мотивация успеха. Страноведческая мотивация. Эстетическая мотивация. Инструментальная мотивация. Основные этапы порождения монологического высказывания. Основные виды монологической речи (контекстная, ситуативная, «наглядная» и др.). Качественные характеристики монологической речи. Основные коммуникативные функции монологической речи.

Цели и задачи обучения монологической речи в соответствии с требованиями программ учебного заведения. Методика работы при обучении монологической речи. Исходные единицы. Этапы обучения. Подсистема упражнений для обучения монологической речи по этапам формирования монологических умений. Вид монолога. Виды комму-

никативных функций (информативная, воздейственная, оценочная). Полнота и развернутость высказывания. Связность и логичность. Характер речевого творчества. Оформление монологического высказывания. Виды опор. Объекты контроля и критерии монологической речи.

Самостоятельная работа

1. Психолого-лингвистические особенности монологической речи: коммуникативная характеристика монологической речи, основные этапы порождения монологического высказывания, основные виды монологической речи (контекстная, ситуативная, «наглядная» и пр.), качественная характеристика монологической речи, основные коммуникативные функции монологической речи.

2. Лингвистическая характеристика монологической речи: основные характеристики монологической речи, виды монологического высказывания. Цели и задачи обучения монологической речи. Требования школьной программы к монологической речи учащихся на разных ступенях обучения.

3. Методика работы при обучении монологической речи: исходные единицы при обучении монологической речи, этапы обучения монологической речи, подсистема упражнений для обучения монологической речи по этапам формирования монологических умений. Объекты контроля и критерии оценки монологической речи. Практические задания по составлению планов-конспектов уроков, анализу примерных планов уроков, подсистемы упражнений, проигрывание и обсуждение фрагментов уроков.

4. В чем выражаются психологические особенности монологической речи? Каковы основные этапы порождения высказывания с позиции психолингвистики? В чем отличие контекстной монологической речи от ситуативной? Какие основные коммуникативные функции лежат в основе монологической речи? Как психология и лингвистика определяют основные отличия монологической речи от диалогической? В чем состоит владение монологическим умением связного высказывания?

5. Какие из технологий были вами использованы: решение методических задач; выполнение контрольных работ с элементами взаимоконтроля; составление фрагмента урока по формированию монологических / диалогических умений на основе текста и без него; обоснование целесообразности выбора предложенных заданий, установок, опор; банк игр, способствующих развитию навыков устной речи; памятка по подготовке к диспуту; задания на контроль навыков монологической и диалогической речи?

Тема 16. Обучение письму

Цель: рассмотреть процесс формирования навыков письма и умений письменной речи.

Задачи: дать знания и первичные представления о процессе формирования навыков письма и умений письменной речи в области английского языка; сформировать компетенции в области следующих знаний и умений.

Проверяемые знания

- Что понимается под письмом и письменной речью в лингвистике и методике?
- Письмо как самостоятельный вид речевой деятельности и как способ формирования смежных языковых и речевых навыков и умений.
- Содержание обучения письму и письменной речи на различных этапах обучения ИЯ в школе.
- Типологические трудности обучения графике, орфографии, формам записи, письменной речи.
- Система упражнений и заданий, направленная на формирование вышеперечисленных навыков и умений.
- Содержание и формат отечественных и международных экзаменов по контролю навыков письма и умений письменной речи.

Формируемые профессиональные умения

- Формировать графемно-фонемные соответствия на письме.
- Обеспечить перенос фонетических, лексических, грамматических навыков, умений и навыков устной речи и чтения на формирование навыков письма и умений письменной речи.
- Проводить и проверять различные письменные работы и организовывать работу над ошибками.
- Использовать различные опоры при подготовке к письменным работам.
- Разработать и использовать памятки по составлению плана сочинения, написания письма, эссе, рецензии, рассказа по картинке и т. д.
- Составлять аутентичные задания для формирования и контроля навыков письма и умений письменной речи.

Лабораторное занятие

Письмо как цель и как средство обучения. Задачи и содержание обучения письму. Требования программ. Трудности, возникающие при обучении письму и письменной речи на иностранном языке. Методика обучения письму. Упражнения по обучению технике письма. Упражне-

ния по обучению каллиграфическим навыкам. Упражнения по обучению орфографическим навыкам. Обучение написанию различных письменных текстов (резюме, бланки, письма, статьи, рецензии, инструкции, репортажи и др.). Формат и содержание контроля письменной речи в современных отечественных и международных экзаменах.

Самостоятельная работа

1. Цели, задачи и содержание обучения письму в средней школе. Требования программы. Трудности, возникающие при обучении письму и письменной речи на иностранном языке. Упражнения по обучению технике письма: упражнения по обучению каллиграфическим навыкам; упражнения по обучению орфографическим навыкам в действующих учебных комплексах (на примере учебно-методического комплекса для 4-го класса).

2. Методика проведения отдельных видов письменных упражнений: различные виды диктантов; домашние письменные упражнения, направленные на осмысление и усвоение особенностей образования и употребления языковых явлений в речи; письменные виды проверки знаний, навыков и умений устной речи и чтения; требования к ведению и проверке тетрадей и словарей по иностранному языку.

3. Ответьте на следующие вопросы для самопроверки: что такое письмо и отличается ли оно от письменной речи? Чем, в свою очередь, письменная речь отличается от устной? Когда письмо выступает самостоятельной целью обучения, а когда является средством формирования смежных навыков? Из чего складывается содержание обучения письму на различных этапах обучения? Какие типологические группы сложностей определяют каждый из этапов и как их можно свести к минимуму? Какие способы контроля и проверки форсированности данных навыков существуют и как правильно их использовать на уроке? Какие задания входят в письменную часть международных экзаменов?

4. Какие из образовательных технологий могут быть использованы на занятиях? Прокомментируйте.

5. Какие формы контроля могут быть задействованы?

Термины

Азбука, алфавит, аннотация, аннотирование, буква, грамматика, графема, графика, графический навык, диктант, каллиграфия, конспект, конспектирование, написание, письмо, почерк, правописание, пунктуация, реферат, реферирование, словарный диктант, сочинение, техника письма.

Раздел 3. ОРГАНИЗАЦИЯ И ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ

Тема 17. Концептуальные основы учебника иностранного языка

Цель: рассмотреть концептуальные основы учебника английского языка.

Задачи: дать знания и первичные представления о концептуальных основах учебника английского языка.

Лабораторное занятие

Учебник и его функции в учебном процессе. Структурные компоненты учебника.

Типология современных учебников. Место учебника в учебно-методическом комплексе по иностранному языку. Требования к современному учебнику. Принципы построения учебника. Использование учебника в аудиторной и внеаудиторной работе. Электронные учебники, их преимущества и недостатки. Цифровые технологии и учебники.

Самостоятельная работа

1. Какова структура УМК?
2. Что такое образовательный стандарт?
3. Какова роль образовательного стандарта?
4. Выберите УМК для конкретной группы учащихся, исходя из особенностей возраста, уровня владения ИЯ, типа учебного заведения. Обоснуйте свой выбор. Напишите рецензию на УМК.

Термины

Учебник, типология, комплекс, государственный стандарт, фонд оценочных средств, тип заведения, государственная программа, электронный учебник, тетради для учащихся, комплекты.

Тема 18. Урок как основная единица учебного процесса

Цель: рассмотреть концептуальные основы учебника английского языка.

Задачи: дать знания и первичные представления о концептуальных основах учебника английского языка; сформировать компетенции в области следующих знаний и умений.

Проверяемые знания

- Сущность методического содержания урока иностранного языка.
- Особенности тематического и поурочного планирования.
- Формы взаимодействия учителя и учеников на уроке, способы их организации.
- Способы обеспечения обратной связи на уроке.
- Основные режимы работы на уроке, особенности их использования.
- Формы контроля и исправления ошибок.
- Действия учителя по поддержанию дисциплины на уроке.
- Источники создания мотивации на уроке и ее роль в решении дисциплинарных проблем.

Формируемые профессиональные умения

- Записать фотографию урока и уметь проанализировать его с различных позиций.
- Составить тематическое планирование серии уроков.
- Написать план урока, учитывая особенности начального, среднего и старшего этапа обучения ИЯ в школе. Провести предварительный самоанализ с учетом возможных трудностей.
- Использовать различные источники создания мотивации на уроке, режимы и формы работы.

Лабораторное занятие

Урок как организационная единица учебного процесса в школе. Существующие подходы к классификации типов уроков. Уроки языковые, речевые, комбинированные. Уроки по формированию речевых навыков либо развитию речевых умений [Пассов, 2000]. Уроки по овладению средствами общения либо направленные на развитие коммуникативной деятельности [Бим, 1998]. Структура урока. Требования к организации и проведению урока. Анализ урока иностранного языка.

Особенности урока иностранного языка. Индивидуализация. Речевая направленность урока. Ситуативность. Функциональность. Новизна. Новая ситуация. Новая речевая задача. Новый собеседник. Новые формы общения.

Основные черты урока иностранного языка. Характер цели урока. Адекватность упражнений цели урока. Последовательность упражнений. Атмосфера общения. Речевая ценность урока. Воспитательный и образовательный потенциал урока. Комплексность урока. Урок как звено в цепи уроков. Позиция отдельных учеников на уроке.

Другие организационные формы обучения. Внеаудиторная работа по иностранному языку. Роль внеаудиторной работы как источника повышения мотивации учения и интереса к иностранному языку. Виды и формы внеаудиторной работы. Взаимосвязь внеаудиторной и аудиторной работы. Взаимодействие занятий по иностранному языку с другими дисциплинами учебного плана. Планирование внеаудиторной работы. Кружок иностранного языка. Применение средств наглядности и современных технологий в аудиторной и внеаудиторной работе.

Самостоятельная работа

1. Перечислите основные организационные формы обучения иностранному языку в школе и вузе. В чем особенности их применения в разных условиях обучения? Почему урок считается основной организационно-структурной единицей учебно-воспитательного процесса по языку? Охарактеризуйте существующие в методике подходы к классификации разных типов уроков.

2. Как выглядит структура урока по практике языка? Какие виды упражнений используются на различных этапах урока? Приведите образцы языковых и речевых упражнений. Перечислите требования, которыми следует руководствоваться при анализе структуры и содержания по языку. Что такое видеоурок?

3. Какие виды самостоятельной и внеаудиторной работы используются на занятиях по языку? Какие из них вам представляются наиболее эффективными?

4. Определите содержание поурочного, тематического и перспективного планирования занятий. Составьте план урока, воспользовавшись одним из учебников.

5. Прокомментируйте требования к учителю иностранного языка как участнику процесса обучения в интерпретации Е.И. Пассова (1991). Представляются ли они вам оптимальными? Вот эти требования: быть естественным, искренним, вдохновенным даже тогда, когда субъективные причины мешают этому, ибо формализм убивает дух общения; быть выразительным как интонационно, так и в своих жестах, мимике. Если темп и ритм движений и речи совпадают, речь становится более эмоциональной, а следовательно, и воздействующей; уметь двигаться во время общения: вставать, садиться, принимать нужную позу; уметь слушать, быть собеседником; уметь держать в поле зрения сразу несколько объектов – важнейшее профессиональное умение учителя. Без него немыслима никакая организация групповой, парной и коллективной работы; быть доброжелательным. Доброжелательность

полностью исключает раздражительность, насмешку по поводу ошибки, грубость и крик.

6. Составьте примерный план вашего урока.

Термины

Активная практика, аудиторное практическое занятие, пассивная практика, педагогическая практика, план учебный, планирование учебной работы, повышение квалификации, практический курс, практическое занятие, практика активная/пассивная/ознакомительная/учебная/ производственная, пропедевтический курс фонетики, спецкурс, стандарт образования, технология обучения, тренировка, тренировочный урок, урок, урок открытый/речевой/тренировочный, управление учебным процессом, устный вводный курс, учебная практика, учебно-ознакомительная практика, учебный план, экскурсия учебная.

Тема 19. Система упражнений для формирования навыков и умений на английском языке

Цель: рассмотреть систему упражнений для формирования навыков и умений на английском языке.

Задачи: дать знания и первичные представления о системе упражнений для формирования навыков и умений на английском языке.

Лабораторное занятие

1. Основные понятия. Коммуникативное упражнение, коммуникативное задание. Прием. Совокупность приемов. Упражнения открытого типа. Варианты экспозиции. Речевая разминка.

2. Приемы обучения иностранному языку (учебно-методические приемы организации языковых или речевых единиц). Приемы драматизации. Приемы, используемые учителем с целью стимулирования речемыслительной деятельности. Информационное неравновесие. Приемы вопросно-ответной работы. Восстановление. Учебно-методические приемы, направленные на порождение семантических ассоциаций.

3. Подготовительные упражнения. Упражнения на дополнение. Упражнение на осознание языковой формы высказывания. Дрилл. Упражнения на расширение. На заполнение пропусков. Нацеливающие учащихся на обмен информацией по типу «мозаики». На соотношение единиц языка. Удали лишнее слово. Предвосхищение (прогнозирование). Ранжирование. Учебный перифраз. Упражнения на содержательный и смысловой выбор. На восстановление диалога. Верные-неверные утверждения. Логическая перегруппировка.

4. *Коммуникативные упражнения.* «Мозговой шторм» или «мозговая атака». Составление семантической карты. Упражнение на перекодирование информации. Устное выступление. Устное сообщение. Сообщение-отчет. Обсуждение в форме беседы. Направляемая дискуссия. Свободная дискуссия. Решение речемыслительных или проблемных задач. Сценарий. Ролевая игра. Интервью. Воображаемая ситуация. Проект.

Самостоятельная работа

1. Каков статус упражнений среди средств обучения?
2. Какова структура упражнений и задачи?
3. Какие требования предъявляются к упражнениям в методике?
4. Какие критерии положены в основу подразделения упражнений на различные типы?
5. В соответствии с чем должна строиться система упражнений? Какое значение может иметь определенная психологическая концепция усвоения (научения) при построении системы упражнений?

Термины

Упражнение, задание, формулировка, виды упражнений, комплекс заданий, система, типология, языковые, условно-речевые, речевые, коммуникативные, подстановочные, тренировочные, упражнения по видам речевой деятельности, трансформативные, проверочные, контрольные, классные, двуязычные, предтекстовые, переводные, послетекстовые, рецептивные, продуктивные, механические, одноязычные, аспектные, домашние, творческие, устные, учебные, естественно-коммуникативные, программированные.

Тема 20. Контроль в обучении иностранному языку. Текущий итоговый контроль. Функции и формы контроля

Цель: рассмотреть контроль в обучении английскому языку.

Задачи: дать студентам знания о понятии контроля в обучении английскому языку, о текущем итоговом контроле, функциях и формах контроля.

Лабораторное занятие

Контроль как форма проверки достигнутого уровня владения иностранным языком. Функции контроля. Виды контроля: корректирующий, констатирующий, итоговый. Организация повторения материала. Самоконтроль и самооценка знаний и умений. Возможность примене-

ния компьютеров как инструментов экспрессного контроля. Организация компьютерного тестирования. Рейтинговая система контроля. Особенности организации итогового контроля. Конкурсы и олимпиады по иностранным языкам.

Требования к контролю. Формы контроля: индивидуальный – фронтальный, устный – письменный, контактный – дистантный. Критерии оценки уровня владения иностранным языком на разных этапах обучения.

Тестирование как форма контроля. Тестовое задание как минимальная единица контроля. Тесты нормативно-ориентированные и критериально-ориентированные. Приемы тестирования. Достоинства и недостатки тестирования как средства определения уровня владения иностранным языком.

Самостоятельная работа

1. В чем состоит сущность контроля в обучении ИЯ? Перечислите основные функции контроля. Назовите виды контроля. Дайте характеристику основных форм организации контроля.
2. Что является объектом контроля в обучении ИЯ? Назовите критерии и способы контроля уровня сформированности коммуникативных умений в сфере устно-речевого общения на ИЯ. Каким способом контролируется уровень владения иноязычным коммуникативным ядром?
3. Каким способом осуществляется проверка уровня обученности диалогической и монологической речи? На каких тестах целесообразно проверять уровень сформированности рецептивных умений?
4. Чем объясняется повышенный интерес к текущему контролю уровня сформированности грамматических продуктивных и рецептивных навыков? Как вы оцениваете введение в нашей стране единого государственного экзамена по ИЯ за курс основной общей школы?

Термины

Контроль, тестирование, контрольная работа, экзамен, прием, уровень, критерий, текущий, итоговый, промежуточный, взаимоконтроль, взаимозачет, самоконтроль.

Тема 21. Анализ и обобщение педагогического опыта

Цель: рассмотреть проблему анализа и обобщения педагогического опыта в процессе обучения английскому языку.

Задачи: дать студентам знания об обобщении педагогического опыта обучения английскому языку, цели обобщения педагогического опыта, методах.

Лабораторное занятие

Обобщение опыта преподавания. Методы исследования в методике обучения иностранным языкам. Методы эмпирического уровня. Методы теоретического уровня. Методы обобщения опыта: наблюдение, анкетирование, интервью, беседа. Опытное обучение. Пробное обучение. Эксперимент. Проведение базового исследования. Анализ потребностей участников педагогического общения.

Исследовательская работа студента педагогического вуза. Выбор темы и проведение исследования. Требования к квалификационной (выпускной работе).

Самостоятельная работа

1. Какие методы исследования применяются в методике преподавания иностранных языков? В чем отличие опытного обучения от пробного? В каких случаях используется каждый из названных методов?
2. Перечислите основные этапы проведения педагогического эксперимента. Назовите методы эмпирического и теоретического уровня. Какие виды тестов применяются в педагогических исследованиях?
3. Что такое психодиагностика и какова ее роль в методических исследованиях?
4. Составьте анкету по обобщению педагогического опыта. Для примера используйте анкету из учебника А.Н. Щукина [Щукин, 2006, с. 46–47].

Термины

Анализ, анализ речи, анализ осциллографический, анализ ошибок, анализ урока, изучение и обобщение опыта преподавания, интервьюирование, критический анализ литературных источников, методический эксперимент, методы исследования, научное наблюдение, опытное обучение, объект исследования, поиск, предмет исследования, разведывательный эксперимент, хронометрирование, эксперимент, экспериментальная группа, экспериментальная методика, экспериментальное обучение.

Тема 22. Профессиограмма преподавателя иностранного языка

Цель: рассмотреть понятие профессиограммы в процессе обучения английскому языку.

Задачи: дать студентам знания о понятии «профессиограмма» в процессе обучения английскому языку.

Лабораторное занятие

Методическое мастерство учителя иностранного языка и его характеристика. Профессионально-педагогические функции учителя. Педагогические способности учителя. Личностные качества учителя иностранного языка, необходимые для профессиональной деятельности. Профессиональная компетенция учителя и её составляющие. Уровни профессиональной компетенции. Умения профессиональной компетенции учителя иностранного языка. Роль педагогической практики в системе подготовки учителя иностранного языка.

Самостоятельная работа

1. Какие методические умения должны быть сформированы у учителя иностранного языка?
2. Что такое методическая культура?
3. Какие принципы лежат в основе методической подготовки учителя иностранного языка?
4. Назовите стили педагогического общения, охарактеризуйте каждый из них.
5. Каковы особенности профессиограммы учителя применительно к иностранному языку? Назовите специфические умения учителя английского языка.

Термины

Педагогическое общение, коммуникативный акт, стиль педагогического общения, педагогическая техника, профессиональная компетенция, методическое (профессиональное) мастерство, методическая культура.

Тема 23. Современные технологии обучения

Цель: рассмотреть понятие современных технологий обучения в процессе обучения английскому языку.

Задачи: ознакомить студентов с современными технологиями обучения английскому языку.

Лабораторное занятие

Технологии обучения как совокупность приемов работы учителя, с помощью которых достигаются поставленные цели обучения с наибольшей эффективностью за минимально возможный отрезок времени.

Важнейшие характеристики технологий обучения: результативность, экономичность, эргономичность, мотивированность.

Учебные технологии как реализация на занятиях личностно-деятельностного подхода к обучению, в котором учащийся выступает как активный, творческий субъект учебной деятельности.

Современные технологии обучения иностранным языкам: обучение в сотрудничестве, метод проектов (проектные технологии), центрированное на учащихся обучение (student-centred approach), тандем-метод, использование языкового портфеля, использование компьютерных и аудиовизуальных технологий.

Самостоятельная работа

1. Что такое педагогическая технология?
2. Какими тремя аспектами может быть представлено понятие «педагогическая технология»?
3. Каковы характеристики технологии обучения?
4. Перечислите современные технологии обучения иностранному языку. Назовите инновационные технологии. Какие из цифровых технологий вам кажутся наиболее подходящими для использования на уроках иностранного языка? Какими вы бы не рекомендовали пользоваться? Чем это объясняется?
5. Нужно ли использовать цифровые технологии для оргнизации аудирования на каждом уроке? Чем это объясняется?

Тема 24. Приобщение учащихся к культуре изучаемого языка на уроках и во внеурочное время

Цель: рассмотреть понятие приобщения учащихся к культуре английского языка на уроках и во внеурочное время.

Задачи: ознакомить студентов с понятием социокультурной компетенции, ролью иноязычной культуры в межкультурной коммуникации.

Лабораторное занятие

Понятие социокультурной компетенции. Совокупность духовных ценностей.

Учитель иностранного языка и социокультурная компетенция. Межкультурная коммуникация. Национальная и общечеловеческая культура. Культура речи. Формы существования культуры: материальные объекты культуры – артефакты, концепции (идеи, ценностные ориентации, отношение к миру), формы поведения, формы поведения юриста-международника. Науки, занимающиеся исследованием культуры, и их взаимоотношения: этнография, этнология, культурная антро-

пология. Культурные универсалии и их отношение к функциям культуры. Попытки выявить критерии для оценивания и сравнения культур. Социокультурные проблемы модернизации и глобализации.

Роль языка в существовании и передаче культур. Взаимодействие и взаимовлияние языка и культуры. Роль межкультурной коммуникации. Основные компоненты психологического взаимодействия. Структура межличностного взаимодействия. Речевое взаимодействие. Элементы речевого взаимодействия. Субъекты взаимодействия (юрист-международник и другие субъекты социума). Общение, влияние, воздействие, манипулирование. Цели и задачи использования языка. Нормы и ценности. Средства. Ситуации. Стили взаимодействия. Интерактивная деятельность, конфликт.

Внеклассная деятельность. Типология видов внеклассной деятельности. Функции. Принципы построения.

Самостоятельная работа

1. Расскажите о роли внеклассной работы по иностранному языку в повышении мотивации обучения. Укажите виды и формы внеклассной работы на разных ступенях обучения.
2. Назовите задачи и содержание внеклассной работы в зависимости от вида форм. Дайте общую характеристику внеклассной работы.
3. Приведите пример внеклассного мероприятия (по материалам журнала «Иностранные языки в школе» и приложения www.1September.ru).
4. Что такое социокультурная компетенция? Какова ее роль в процессе обучения английскому языку? Каким образом социокультурная компетенция формируется на уроке и во внеурочное время?

Термины

Внеклассная, внеурочная, внешкольная, классная, внеурочная деятельность, виды, типология, экскурсии, конкурсы, олимпиады, беседы, центры дополнительного языкового образования, спецкурсы, дисциплины по выбору, самостоятельная работа, совершенствование языковых навыков и умений.

Тема 25. Этапы и профили обучения

Цель: рассмотреть понятие этапов и профилей в процессе обучения английскому языку.

Задачи: ознакомить студентов с уровнями и профилями в процессе обучения английскому языку.

Лабораторное занятие

Этап обучения как относительно завершенный цикл занятий, обеспечивающий достижение планируемой цели обучения. Характеристика начального, основного, продвинутого этапов в школьной / вузовской подготовке по иностранному языку.

Профиль обучения как сложившийся тип подготовки по иностранному языку. Характеристика существующих профилей обучения: дошкольный, школьный, курсовой, филологический, нефилологический, гуманитарный, дистантный, самостоятельное изучение языка, особенности обучения бакалавров, магистров, аспирантов, стажеров разных профилей.

Самостоятельная работа

1. Назовите основные этапы обучения. Дайте характеристику начального, основного и продвинутого этапов обучения. Дайте определение понятия *профиль обучения*. Почему это понятие относится к числу базисных категорий методики?

2. Какие профили обучения вам известны? Какие методические основания для выделения разных профилей? Охарактеризуйте содержание школьного профиля обучения. Какие цели обучения достигаются в рамках этого профиля на пороговом уровне?

3. На занятиях по иностранным языкам имеют место аспектное и комплексное обучение. Прокомментируйте этот факт. Чем дистанционное обучение отличается от остальных профилей?

4. На свой выбор охарактеризуйте один из профилей обучения: дошкольный профиль, школьный профиль, курсовой профиль, филологический профиль, нефилологический профиль, гуманитарный профиль, дистантный профиль.

5. Чем начальный этап обучения отличается от основного и продвинутого? Каковы черты основного этапа обучения? Каковы основные черты продвинутого этапа обучения?

Термины

Включенное обучение, заочное повышение квалификации, концентр, начальный этап обучения, краткосрочное обучение, профиль обучения, этап обучения; дошкольный профиль, школьный профиль, курсовой профиль, филологический профиль, нефилологический профиль, гуманитарный профиль, дистантный профиль.

Тема 26. Уровни владения иностранным языком

Цель: рассмотреть понятие уровней владения английским языком.

Задачи: ознакомить студентов с уровнями владения английским языком.

Лабораторное занятие

Понятие «уровень владения иностранным языком». Проблема уровней владения иностранным языком в зарубежной методике. Шкала уровней владения языком, разработанная в документе Совета Европы «Общеевропейская компетенция» (Страсбург, 1996). Характеристика разных уровней владения иностранным языком: выживания, допороговый, пороговый, продвинутый, высокий, совершенный. Содержание допорогового и порогового уровней владения языком в средней школе. Дескрипторы для разных уровней владения языком. Уровни владения иностранным языком в школах России. Шкала уровней владения иностранным языком. Рекомендации для самооценки уровня коммуникативной компетенции. Учебный стандарт школьного курса иностранного языка. Реализация базового содержания учебного предмета «Иностранный язык» в программах и учебниках по иностранным языкам для средней школы. Международные экзамены и сертификаты по иностранным языкам.

Самостоятельная работа

1. Что понимается под уровнем владения языком? Когда и где началась интенсивная разработка проблемы уровней владения языком? В чем была причина интереса к этой проблеме? Как выглядит современная «Шкала уровней владения языком»? Охарактеризуйте содержание входящих в шкалу уровней?

2. Каково содержание базового и порогового уровней владения иностранным языком применительно к средней и общеобразовательной школе?

3. Познакомившись с минимальными требованиями к подготовке учащихся на базовом уровне (выпускники 9-го класса) в стандарте для средней школы, охарактеризуйте содержание этого документа в области чтения, говорения, аудирования или письма.

4. Приведите примеры-дескрипторы для разных уровней владения языком. Что входит в шкалу уровней владения иностранным языком? Каковы рекомендации для самооценки уровня коммуникативной компетенции? Назовите международные экзамены и сертификаты по иностранным языкам.

Термины

Дескрипторы, количество часов, коммуникативная компетенция, минимальные требования, параметры выделения уровней, пороговый уровень, свободный уровень, система уровней, совершенный уровень, способности обучающегося, стандарт образования, степень сложности языка, уровень владения языком, уровень обученности, элементарный уровень.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ

I. Кейсы-фрагменты по принципам обучения иностранному языку

1) Фрагмент урока с анализом по обучению аудированию в 11-м классе на основании видеоролика «How higher education impacts your jobs prospects»

Цель: совершенствовать аудитивные навыки на тему «How higher education impacts your jobs prospects».

Развивающая: развивать интеллектуальную, эмоциональную, мотивационную и творческую сферы личности, память, внимание, комплексное восприятие различной информации из различных источников (учебник, учитель, видеоряд, самостоятельное производство короткометражных фильмов), умение слушать и делать выводы.

Воспитательная: осуществлять нравственное воспитание, воспитывать уважение к культуре другой страны; воспитание определенных качеств личности.

Задачи урока: 1) научить использовать новые лексические единицы по теме «Education» в монологической речи; 2) развивать понимание иноязычной речи на слух; 2) совершенствовать навык построения монологического высказывания на заданную тему.

Цифровые средства: проектор, ноутбук, видеоролик https://www.youtube.com/watch?v=3QB7Y0TU10I&t=1s.

Средства обучения учащихся: учебник Starlight К.М. Баранова, Дж. Дули, В.В. Копылова, Р.П. Мильруд, В. Эванс, Unit 2.

Этап	Деятельность учителя	Деятельность учеников
Pre-listening, 5 мин	– Good afternoon, children! I am glad to see you. Sit down please. Now we are going to listen to a discussion upon the topic «How higher education impacts your jobs prospects» but before that I want you to look through the list of the words which will be said in this video to make sure that you will be able to understand what they are saying and then answer the questions. Let's translate them.	Ученики приветствуют учителя; садятся. Ученики читают и переводят слова

Этап	Деятельность учителя	Деятельность учеников
	Estimate education matter, college's degree, enroll over, student's debt, boost a proportion, take an advantage of, disadvantaged students, financial aid, make the elevator up, upper-middle class, part-time and full-time employment, to form household. Good job, thank you and now I want you to make 2 sentences with some of these words. Let´s check up your sentences.	Учащиеся составляют предложения с новой лексикой
While-listening, 4 мин	Good, thank you, now let´s read the While Listening part to make sure that you will be able to answer the questions during watching the video. Ok, let´s watch the video. Is everything clear? Do you need to watch it the second time?	Ученики читают и переводят вопросы, а затем слушают интервью видеоролика, выполняют задания. No, we don´t. Everything is clear.
After listening, 6 мин	Let's check up your answers and discuss the questions «After Listening». Thank you for your work!	Учащиеся сверяют с учителем ответы на вопросы. Отвечают на вопросы задания и делятся мнениями

Анализ фрагмента

Данный фрагмент урока по обучению аудированию отражает следующие принципы:

Лингвистические:

1) стилистической дифференциации, так как стиль речи – научный, что требует в заданиях Before Listening учесть специфику новостного и научного дискурса и пояснить незнакомые слова через дефиниции, для того чтобы снять языковые трудности, которые могли бы возникнуть у учащихся;

2) мотивации посредством углубления и расширения кругозора. Данный фрагмент урока отражает поддержание учебной мотивации у учащихся старшей школы к изучению ИЯ, так как показывает, что понимание англоязычной речи способствует повышению уровня образованности и дает возможность доступа к более широкому кругу источников информации. А также ярко отражает перспективы трудоустройства при наличии и отсутствии высшего образования;

3) учета индивидуально-психологических особенностей личности учащихся, так как тема дальнейшего получения образования и профессиональной ориентации находится в зоне ближайшего развития учащихся старшей школы и представляет круг интересов учащихся на завершающем этапе обучения.

Собственно методические:

4) коммуникативности, так как после просмотра видео учащиеся отвечали на вопросы, что дало возможность сразу вывести новую лексику в речь для совершенствования речевых умений учащихся.

При аудировании была четко соблюдена структура заданий Before Listening,While Listening and After Listening. Были проведены фонологическая синхронизация новых лексических единиц, тренировочные упражнения While Reading и выход в речь посредством ответов учащихся на вопросы учителя.

Фрагмент урока был направлен на совершенствование аудитивных навыков и речевых умений монологической речи на тему «How higher education impacts your jobs prospects».

Практическая цель и задачи были достигнуты благодаря четко организованной работе учителя и правильного распределения временных промежутков, отведенных на каждый вид деятельности, а также ввиду высокого уровня подготовки и владения иностранным языком учащимися.

2) Кейс по принципам обучения

Условие

Практикант проводит фрагмент урока в 10-м классе и допускает ряд методических ошибок, не соблюдая правила использования следующих принципов обучения:

1. Принцип концентризма.
2. Принцип минимизации языка.
3. Принцип коммуникативности.
4. Принцип ситуативно-тематической организации обучения.
5. Принцип учета уровня владения языком.

Исправьте ошибки практиканта, предложив средства реализации вышеназванных принципов, приемлемые для данного урока, обоснуйте их выбор и разработайте фрагмент урока в 10–11-м классах школы.

Решение

Принципы обучения – это исходные положения, которые в своей совокупности определяют требования к учебному процессу в целом и

его составляющим (целям, задачам, методам, средствам, организационным формам, процессу обучения). Они относятся к числу базисных категорий методики, реализация которых в учебном процессе обеспечивает его эффективность.

Ориентируясь на содержание базисных для методики наук, принципы делят на дидактические, психологические, лингвистические и собственно методические (см. схему).

ПРИНЦИПЫ ОБУЧЕНИЯ

Дидактические	Лингвистические	Психологические	Собственно методические
Сознательность	Системность	Мотивация	Коммуникативность
Активность	Концентризм	Поэтапность в формировании речевых навыков и умений	Учет родного языка учащихся
Наглядность	Разграничение лингвистических явлений на уровне языка и речи		Устное опережение
Прочность			
Доступность и посильность		Учет индивидуально-психологических особенностей личности учащихся	Взаимосвязанное обучение видам речевой деятельности
Межпредметная координация	Функциональность		
Межкультурное взаимодействие	Стилистическая дифференциация		Профессиональная направленность обучения
Профессиональная компетентность преподавателя	Минимизация языка	Учет адаптационных процессов	Аппроксимация
			Ситуативно-тематическая организация обучения
			Учет уровня владения языком

Лингвистические принципы

Принцип концентризма предусматривает обращение к уже изученному материалу с постепенным его углублением и расширением.

Принцип минимизации языка заключается в отборе языковых и речевых средств для занятия: а) фонетического, лексического, грамматического материала; б) речевых ситуаций; в) текстов для аудирования.

Собственно методические принципы

Принцип коммуникативности – решение на уроке реальных задач общения с целью включения обучающихся в коммуникацию на изучаемом языке (формирование коммуникативной компетенции в аудировании и говорении).

Принцип коммуникативности на данном уроке определяет:

1) его содержание обучения (отбор и организацию языкового материала, тем и ситуаций общения, обеспечивающих формирование коммуникативной компетенции); 2) организацию обучения (использование различных приемов и средств, обеспечивающих моделирование ситуаций реального общения); 3) органическое соединение языка и культуры в процессе обучения.

Принцип ситуативно-тематической организации обучения предполагает такую организацию и проведение занятий, при которых введение и закрепление учебного материала проводятся с использованием тем и ситуаций общения, отражающих содержание избранной для занятий сферы общения. Формирование речевых навыков и умений происходит значительно успешнее, если процесс овладения языком максимально приближен к реальным условиям общения и организуется на материале тем и ситуаций, представляющих интерес для учащихся.

Принцип учета уровня владения языком предполагает организацию процесса обучения в соответствии с языковой подготовкой учащихся. Под уровнем владения языком при этом понимается степень сформированности коммуникативной компетенции, позволяющая решать на изучаемом языке экстралингвистические задачи общения в соответствии с условиями коммуникации и с использованием необходимых для этого знаний, речевых навыков и умений.

Фрагмент урока

Класс: 10-й

Тема урока: «Здоровье».

Цель урока: создание условий для развития навыков аудирования и устной речи по теме («Здоровье»).

Тип урока: урок развития.

Формы работы учащихся*:* индивидуальная и в парах.

Необходимое техническое оборудование*:* компьютер, интерактивная доска, проектор.

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
3. Развитие умений аудирования	1. **Дотекстовый этап аудирования** (снятие лексических трудностей, спросить, что такое listening for the main idea,	1. Работают с текстом аудирования. 2. Выбирают нужную информацию для ответа на вопрос	**Познавательные:** – поиск и выделение необходимой информации

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
	to advise – советовать, to do exercises – выполнять упражнения, a porridge – каша, to have a medical check – проходить медицинский осмотр) *– You have to listen and guess whose opinion does the picture illustrate?* 2. **Текстовый этап аудирования** (угадать, кто на картинке и почему, что происходит?) *– What do Bob, David and Steven think about health and doctors?* 3. **Послетекстовый этап аудирования** Who thinks that: *Doctors are right;* *You can be healthy without medicine;* *Doctors can help you* *Sometimes you can get better without the doctor's advice*	3. Проверяют свою работу	**Коммуникативные:** – умение выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. **Личностные:** – ориентация в межличностных отношениях; – действия нравственно-этической ориентации; – уважение мнения собеседника
4. Активизация навыков монологической речи	*– Let's look at ex. 2 Whose attitude towards doctors do you share? why?*	Учащиеся высказывают своё мнение, используя данные фразы для построения логического высказывания	**Познавательные:** – умение обосновывать своё мнение, умение синтезировать и использовать приобретенные знания. **Регулятивные:** – контроль и коррекция, оценка и саморегуляция

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
			Личностные: – готовность к саморазвитию и самообразованию
5. Групповая работа. Развитие диалогической речи	Упр. 3, с. 90 (работа в группах по 3 человека) *– Well, you have to form a group of 3 and make a dialog, one of you will have a problem and others give him a piece of advice. Use your vocabulary*	Учащиеся строят диалоги, потом вслух их рассказывают	**Познавательные:** – умение структурировать знания, умение синтезировать и использовать приобретенные умения. **Личностные:** – развитие готовности и желания поделиться своими мыслями с одноклассниками. **Регулятивные:** – умение выполнять учебное задание в соответствии с планом. **Коммуникативные:** – инициативное сотрудничество

3) Кейс по принципам обучения

К основным дидактическим принципам относятся: принцип целенаправленности, принцип систематичности и последовательности, принцип наглядности, принцип сознательности и активности, принцип прочности, принцип воспитания и развития.

Педагог должен не только знать эти принципы, но и следовать их реализации по определённым требованиям.

Принцип целенаправленности

Принцип целенаправленности проявляется в главной цели базовых направлений развития среднего и профессионального образования. Это выражается в том, что должны создаваться организованные, методические и содержательные основы педагогического процесса. Кроме того, эти основы должны быть способны адаптироваться к постоянно меняющимся условиям жизни социума и научному прогрессу.

Требования принципа целенаправленности

Содержание образовательного процесса должно соответствовать содержанию воспитания, а методы их организации должны соответствовать формам. Обучение должно соответствовать учебному плану и включать в себя обязательные программы.

Принцип систематичности и последовательности

Принцип систематичности и последовательности подразумевает особый порядок и систему преподавания, основанные на чёткой логической хронологии. Это значит, что преподаваемая информация должна строго планироваться, состоять из законченных разделов, модулей и шагов. Каждая учебная тема должна состоять из идейных центров и главных понятий, которым подчинены остальные части темы, лекций или уроков. Важнейшей составляющей здесь являются структурно-логические схемы, которые вскрывают понятийную иерархию и систему знаний.

Требования принципа систематичности и последовательности

Материал в учебной программе должен располагаться в строгой и логической последовательности, которая должна соблюдаться также и в методах передачи информации учащимся.

Учащиеся должны овладевать знаниями, навыками и умениями последовательно, одновременно применяя их на практике.

Пример:

7-й класс

Урок по теме: «Environmental problems».

Практическое занятие по теме: «Составление правил по охране окружающей среды с использованием активной лексики и грамматического правила Passive Voice».

Примерные ответы учеников:

– Bottles and packets can be recycled. A lot of tones of litter are produced by people every year. We should stop it!

На следующем занятии проводится опрос по пройденной теме.

Принцип наглядности

Принцип наглядности, согласно «Великой дидактике» Коменского, является «золотым правилом» образования. Он гласит, что в целях повышения результативности обучения необходимо применять средства наглядности и опираться на зрительные органы, – это основное. Дополнительным является задействование в процессе восприятия данных остальных органов чувств. Суть принципа наглядности состоит в том, что учащимся для восприятия зрением нужно предоставлять всё, что видимо, для восприятия слухом – всё, что слышимо, для восприя-

тия вкусом – всё, что подлежит вкусу, для восприятия осязанием – всё, что доступно осязанию. Но максимальной информативностью обладает именно зрение, т. к. оно даёт человеку 80% знаний.

Требования принципа наглядности

Применение наглядности должно иметь чёткую дидактическую цель.

Демонстрирование чего-либо должно иметь свой порядок и осуществляться методически. Объём наглядности должен определяться целенаправленно. Отдельные виды наглядности должны сочетаться друг с другом.

Учащиеся должны проводить собственный анализ наблюдаемого.

Демонстрирование чего-либо должно соответствовать культурным требованиям.

К оформлению наглядности должны применяться психологические требования.

Педагог должен уметь делать вывод из процесса своих демонстраций.

Пример:

В 6-м классе ученики изучают правило «Passive Voice» и пытаются понять разницу между активным залогом и пассивным.

Предложив учащимся рассмотреть рисунок, учительница спрашивает:

– Кого вы видите на рисунке?

– Писателя и книгу, которую он написал.

– А кто написал книгу?

– Писатель.

– А книга кем написана?

– Писателем (ученик не сразу понимает).

– А в чем разница? Как вы думаете?

Учитель объясняет разницу между активным и пассивным залогом, одно и то же действие может быть выполнено как активно, т. е. писатель сам написал книгу, так и пассивно – книга была написана писателем.

Принцип сознательности и активности

Принцип сознательности и активности является следствием той особенности образовательной деятельности, согласно которой в педагогическом процессе принимают участие две стороны: педагог и учащийся. Обе стороны должны быть активными в процессе обучения и точно понимать и осознавать каждая свою цель. Естественно, основная роль отводится именно педагогу, который должен стимулировать познавательную деятельность своего ученика. Исходя из этого, педагог

является субъектом образования, а учащийся – объектом. Активность учащегося выражается в усвоении содержания обучения и его целей, а также в самостоятельной организации и планировании своей работы и проверке её результатов. Активность педагога, в свою очередь, состоит в формировании мотивов обучения и применения интересов познавательного характера, формировании познавательных склонностей и использовании различных образовательных методов, например дискуссий, деловых игр, соревновательных элементов и т. п.

Требования принципа сознательности и активности

Учебный процесс должен быть двусторонним.

Педагог обязан вызывать у учащихся делание к самостоятельной и творческой работе. В учебный процесс должны включаться активные формы обучения. Учащиеся должны быть включены в процесс самостоятельного получения информации. Педагог должен развивать у учащихся научное мышление и профессиональный творческий подход к получению знаний, а также навык свободного и самостоятельного применения этих знаний для решения конкретных практических задач.

Пример:

4-й класс

Тренировка навыка чтения и грамматического навыка – употребление Past Continious.

Перед чтением рассказа «How we spent our holidays» (рядом с текстом есть картинка семьи, проводящей время на пляже) учитель спрашивает: «Как вы думаете, о чем данный текст?», «Кого вы видите?», «Что делают люди на этой картинке?». Далее учитель просит детей просмотреть текст и обратить внимание на выделенные грамматические конструкции «we were swimming», «I was playing», дети отвечают: «Past Continuous» (ранее изученная тема). Учитель выносит на доску образование Past Continuous (was\were +Ving). Затем дети читают текст, обращая внимание на грамматические конструкции.

Принцип прочности

Принцип прочности базируется на требовании закрепления содержания обучения в сознании учащихся и становлении основой их поведения. Но такого результата можно достичь, если учащиеся проявляют стремление к познанию, материал систематически повторяется, а за результатами обучения обеспечивается планомерный контроль.

Требования принципа прочности

Все требования к вышеперечисленным принципам должны быть эффективно реализованы.

Знания должны повторяться и закрепляться, а умения и навыки должны быть применены на практике. Должен проводиться система-

тический контроль приобретённых знаний, навыков и умений. В процессе учебно-воспитательного процесса должен осуществляться индивидуальный подход к каждому учащемуся.

Принцип воспитания и развития

Принцип воспитывающего и развивающего обучения говорит о том, что все элементы педагогического процесса должны быть направлены на воспитание и развитие в учащихся не только тех качеств и навыков, которые требуются для жизни в обществе и работы, но и всевозможных благодетелей, которые обусловливают развитие учащегося как адекватную, здоровую, благопристойную, состоятельную, стремящуюся к знаниям и живую личность. Именно поэтому в идеях Коменского образование и воспитание идут «рука об руку».

Требования принципа воспитывающего и развивающего обучения

Должны быть правильно определены ведущие цели обучения: развивающая, воспитывающая и познавательная. В процессе занятий у учащихся должно формироваться научное мировоззрение. У учащихся должны воспитываться дисциплинированность, навыки культурного поведения, интеллигентность, гуманность, гражданская ответственность и патриотизм. У учащихся должны формироваться творческое мышление, инициативность и самостоятельность, должно развиваться умение самостоятельно делать выводы, сопоставлять, сравнивать, выделять основное, обобщать, анализировать и т. д.

Из всего сказанного нами выше следует тот факт, что каждый из принципов дидактики взаимосвязан с другими, а все вместе они составляют полноценную систему. Например, научная сторона обучения не может быть отделима от его доступности, прочность усвоения новой информации может быть обеспечена только активностью учащихся и т. д. и т. п.

4) Фрагмент по принципам обучения

Тема урока: «Types of books. Russian writers».

Учебник: Spotlight, 10-й класс.

Цель урока: создание условий для развития коммуникативных навыков через разнообразные виды речевой деятельности (монологическая, диалогическая речь), расширение общего и филологического кругозора учащихся; отработка лексического материала.

Задачи урока:

Учебная: способствовать развитию коммуникативных умений учащихся, тренировка лексического материала, развитие навыков восприятия на слух.

Воспитательные: воспитывать у учащихся интерес к изучению английского языка; формировать культуру чтения, интерес и любовь учащихся к книгам; воспитание качеств гражданина, патриота.

Развивающие: способствовать развитию памяти, логического мышления.

Ход урока

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учеников	УУД
Организационный момент	Good morning boys and girls! I'm glad to see you. Who is absent today? Let's start our lesson	Отвечают на вопросы учителя	Коммуникативные: – внимательно слушать, отвечать и реагировать на вопросы. Регулятивные: – использовать речь для регуляции своего действия
Введение в тему	Please, answer my questions. Do you like reading? What do you usually read? What types of reading material do you know? Today we continue to speak about books and their role in our life. Also we will remember some famous Russian writers	Отвечают на вопросы, вспоминают различные виды литературы	Познавательные: – принимать участие в беседе, формулировать и ставить познавательные задачи. Регулятивные: – уметь планировать свою деятельность в соответствии с целевой установкой; – осуществлять самоконтроль правильности произношения. Личностные: – мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная). Коммуникативные: – участвовать в диалоге, слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения; – оформлять свои мысли в устной речи с учетом учебных речевых ситуаций

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учеников	УУД
Тренировка лексического материала по теме	Активизирует ранее изученные лексические единицы по теме «Books» при помощи диаграммы в учебнике. 1. Let's see what types of reading material UK teens prefer. Open your books on p. 36., ex. 1. Look at the bar chart. Tell, please, how many people like to read comics? ebooks? newspapers? (use the phrases from ex. 1)	Используют имеющиеся знания для решения учебных задач. Применяют новые лексические единицы при выполнении заданий, открывают учебники на с. 36. Используя фразы в упражнении 1, отвечают на вопросы: Most people enjoy reading books	Регулятивные: – планирование своей деятельности в соответствии с целевой установкой; – развитие логического мышления; – осуществлять самоконтроль правильности произношения. Личностные: – формировать самооценку на основе успешности учебной деятельности, мотивация учебно-познавательной деятельности. Познавательные: – осуществлять актуализацию полученных знаний; – уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде. Коммуникативные: – оформлять свои мысли в устной речи с учетом учебных речевых ситуаций
Развитие навыков устной речи. Беседа по теме «Книги в моей жизни»	2. Answer my questions: What do you prefer reading? Why? (use the picture «types of books»). How much time do you spend on reading? How many books do you have at home? What is your favourite book? What is it about? Who is your favourite writer?	Отвечают на вопросы учителя: I read science fiction. I usually read for 2–3 hours a week. I have got a lot of books My favourite book is «Alice in Wonderland»	Регулятивные: – использовать речь для регуляции своего действия. Личностные: – принятие ценностей других народов. Познавательные: – сопоставлять и отбирать информацию; – самостоятельно делать выводы

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учеников	УУД
	Предлагает перевести высказывания великих людей о книгах, литературе (на экране). 3. Try to translate these expressions I cannot live without reading (Thomas Jefferson). Words are the voice of the heart (Confucius). Reading is to the mind what exercise is to the body (Richard Steel). People say that life is the thing but I prefer reading (Logan Pearsall Smith). Read in order to live (Gustavo Flaubert) Reading is the best learning (A. Pushkin). Old wood is best to burn old wine to drink old friend to trust and old authors to read (F. Bacon) Предлагает вспомнить русских писателей и поэтов 4. What Russian writers and poets do you know? Do you like their works? What their works do you know?	I enjoy reading fantasy novels. My favourite one is …It's about… Перечисляют русских писателей и поэтов. Высказывают свое мнение об их произведениях. Переводят высказывания. Используют фразы в упражнении 4b	– перерабатывать информацию в виде схем, моделей, сообщений. Коммуникативные: – участвовать в диалоге, слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения; – оформлять свои мысли в устной речи с учетом учебных речевых ситуаций
Активизация лексического материала	Организует работу в парах. Предлагает составить отрывки из биографий писателей из предложений, данных на карточках вразброс. 5. I have prepared some sentences from writers' biographies. You should put them in the right order	Самостоятельно расставляют предложения в правильном порядке в парах	Регулятивные: – использовать при выполнении различных ролей в группе сотрудничества, в совместном решении проблем. Личностные: – воспитывать уважение к своему народу. Познавательные: – самостоятельно делать выводы; – осуществлять анализ информации

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учеников	УУД
			Коммуникативные: – продуктивное взаимодействие обучающихся в решении поставленной задачи; – читать вслух и про себя тексты, понимать прочитанное, совершенствовать технику чтения; – понимать речь учителя и одноклассников на слух
Групповая работа	Организует групповую работу. Предлагает определить, какому писателю принадлежит то или иное литературное место (картинки с названиями выведены на экран, у каждой группы есть название и краткое описание литературных мест). Контролирует работу в группах. 6.What Russian literary places do you know? Now I want you to divide into 2 teams. Then look at the pictures. Read short texts. Try to guess whose literary place it is. Remember other literary places. (Lomonosovo, Konstantinovo, Mikhailovskoe)	Читают, обсуждают названия литературных мест	Регулятивные: – использовать при выполнении различных ролей в группе сотрудничества, в совместном решении проблем. Личностные: – ценить и принимать базовые ценности «добро», «Родина»; – воспитывать уважение к своему народу. Познавательные: – самостоятельно делать выводы; – осуществлять анализ информации. Коммуникативные: – продуктивное взаимодействие обучающихся в решении поставленной задачи; – оформлять свои мысли в устной речи с учетом учебных речевых ситуаций; – читать вслух и про себя тексты, понимать прочитанное, совершенствовать технику чтения

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учеников	УУД
			– понимать речь учителя и одноклассников на слух
Восприятие на слух. Русская поэзия в переводе на английский	Организует прослушивание отрывков известных стихотворений в переводе на английский. Предлагает учащимся отгадать название стихотворений на русском языке. 7.You know that Russian poetry is very famous all over the world. Thousands of people tried to translate the Russian poems into English. Now I will read some extracts from famous Russian poetry in English and you should guess the name of poem and its author	Слушают отрывки стихотворений русских поэтов на английском языке. Стараются узнать стихотворение и автора	Регулятивные: – использовать речь для регуляции своего действия. Познавательные: – осуществлять анализ информации. Личностные: – ценить и принимать базовые ценности «добро», «Родина»; – воспитывать уважение к своему народу. Коммуникативные: – оформлять свои мысли в устной речи с учетом учебных речевых ситуаций; – понимать речь учителя и одноклассников на слух
Подведение итогов. Рефлексия. Домашнее задание	Thank you for your work. I hope you understand that without books our life will be empty and boring. Read more good books, enjoy them and get cleverer with their help. Предлагает учащимся составить синквейн на тему урока «Книги и писатели» (1 существительное, 2 прилагательных, 3 глагола, предложение, описывающее данное слово). Our lesson comes to the end, I want you to make up a cinquain (Give a noun as the name of our lesson's theme Name two adjectives about … Literature Interesting, instructive To teach, to entertain, to read It helps us feel better		Регулятивные: – определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку. Личностные: – освоение личностного смысла учения, выбор дальнейшего образовательного маршрута. Познавательные: – оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: – формулировать собственное мнение о полученных знаниях, вести беседу

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учеников	УУД
	Name three verbs Give four adverbs or a sentence about your attitude to the theme). Формулирует домашнее задание. Предлагает составить рассказ о любом известном русском писателе. Imagine that you have a foreign friend. He wants to know more about Russian writers and poets. Your hometask is to tell about any Russian writer you like. Thank you for the lesson. Good-bye		

Данный урок основывается на нескольких принципах:

1. Принцип учета индивидуально-психологических особенностей личности учащихся

В течение урока акцент делается на личностной индивидуализации. В процессе заданий учитываются мировоззрение учащихся, их интересы, ученики анализируют популярные современные произведения, которые они сами выбрали, также могут работать с аутентичными журналами из электронных источников. Обучающимся не навязываются те или иные произведения, им дается выбор.

2. Принцип коммуникативности

Урок организуется в естественных для общения ситуациях. Учащиеся обмениваются мнением о реальных популярных книгах и журналах. Процесс урока максимально уподобляется процессу реальной коммуникации. Коммуникация выступает не только целью, но и средством выражения цели. Более того, на уроке активно используется творческая деятельность, учащиеся вовлечены в групповую работу, отражающую их интересы. Учебный материал предоставлен на основе речевых интенций.

3. Принцип учета родного языка учащихся

На уроке учитываются трудности русского языка, вызванные расхождениями в системе изучаемого и родного языков. Учащимся предлагается проанализировать русскую поэзию в переводе на английский язык. Упражнения на уроке способствуют преодолению интерферирующего влияния и использования положительного переноса из родного языка.

5) Анализ фрагмента урока с позиции реализации лингвистических принципов обучения

Теоретическое обоснование

Принципы обучения представляют собой основные положения, которые определяют требования к учебному процессу. Отечественные методисты выделяют четыре группы принципов обучения. Среди них можно назвать дидактические, психологические, лингвистические и собственно методические принципы обучения. В данной работе мы рассмотрим реализацию лингвистических принципов на примере урока 8-го класса по теме «Appearance, personality».

Фрагмент урока

Класс: 8-й

Тема урока: «Appearance, personality».

Цели:

Обучающая – повторение лексических единиц по теме «Внешность, характер».

Воспитательная – воспитание нравственных качеств личности, формирование личностной позиции учащихся к предмету обсуждения.

Развивающая – содействовать развитию умений осуществлять рефлексивную деятельность.

Образовательная – расширить общий кругозор учащихся.

Задачи:

Совершенствовать навыки работы со словарем.

Развивать навыки и умения устного высказывания.

Развитие умения отстаивать свою точку зрения.

Основная часть урока	Let's revise our words. Give me the synonyms or explain what does the word mean: casually, rosy, wavy, straight, pale, dark-skinned, bushy, kind-hearted, eager, ambitious, shy, fun-loving, caring, introverted, efficient, moody, outgoing Now we are going to do exercises 1 and 2. Your task was to describe the picture on page 106. While one pupil describes the picture, others will do exc. 2, 4, p. 74 in the activity book	Дети объясняют слова на английском или дают им синонимы. Делаем упр. 1, 2 – заполнить пропуски и подобрать синонимы. Затем ученики описывают одну из картинок, используя лексику учебника. В это время остальные ученики делают упр. 2, 4, с. 74 в рабочих тетрадях	Учебник, с. 106

Лексический материал: casually, rosy, wavy, straight, pale, dark-skinned, bushy, kind-hearted, eager, ambitious, shy, fun-loving, caring, introverted, efficient, moody, outgoing.

Оснащение: учебник, рабочая тетрадь, доска.

УМК: «Starlight 8» К.М. Баранова, Дж. Дули, В.В. Копылова, Р.П. Мильруд, В. Эванс (см. табл. на с. 86).

Анализ урока с позиции реализации лингвистических принципов обучения

В данном фрагменте урока наблюдается реализация нескольких лингвистических принципов обучения.

Урок отвечает принципу концентризма, так как на уроке обеспечивается повторение ранее изученного материала по теме «Внешность, характер» и возможность обогащения ранее пройденного материала в соответствии с содержанием урока.

Осуществляется принцип разграничения явлений на уровнях языка и речи – уделяется внимание овладению речью и системой языка при обучении монологу.

Проявляется принцип функциональности, который предусматривает то, что языковой материал вводится с учетом содержания монологического высказывания, в данном случае лексика по теме «Внешность, характер» используется для описания людей на картинке.

На уроке реализуется принцип минимизации, который проявляется в том, что в соответствии с этапом обучения и уровнем языковой подготовки учащихся для занятия был отобран определенный набор самых необходимых ЛЕ, который позволяет учащимся описывать внешность и характер людей.

6) Пример фрагмента урока с анализом

Ход урока

1. Орг. момент. Учитель приветствует детей, спрашивает, какое сегодня число, кто отсутствует на уроке.

2. Фонетическая зарядка: eating out, advantage, disadvantage, unhealthy, eating out, café, restaurant, prepare food, exotic dishes, friendly atmosphere, limited choice, expensive.

3. Этап речевой зарядки и актуализации знаний

Лексика урока	Действия учителя	Действия учащихся
Cold stand-up buffet: Cheap, appetizing appearances, variety of choice, select one's own food, good opportunity to circulate and meet people, awkward to hold food. Fast food: Cheap, quickly prepared, limited choice, unhealthy, uninteresting, everyday experience 3-course dinner: Nourishing, attractive, tasty, can be expensive, too formal for a school party Barbecue: Fun, tasty, informal, smelly, depends on the weather, needs to be cooked at that moment	Учитель просит назвать преимущества и недостатки обеда в ресторанах: – What advantages and disadvantages of eating out you can name? Появляется слайд с картинками ресторанов с ЛЕ. Учитель просит назвать их недостатки и преимущества	Отвечают по цепочке. Можно по желанию Дети отвечают по цепочке или желанию. – The advantage of cold buffet is it is cheap and has variety of choice

4. Этап разрыва между знанием и незнанием

Действия учителя	Действия учащихся
Учитель задает вопрос: – If you want to invite someone to a restaurant, what will you say? / – *Если хочешь пригласить в ресторан, что скажешь?* – And if you can or cannot go, what will you answer? / – *Если согласен или не согласен, что скажешь?*	Свои варианты ответов

5. Этап целеполагания

Действия учителя	Действия учащихся
После того, как учитель спросил, что надо говорить в случае, если ты хочешь предложить кому-то пойти в ресторан, согласиться пойти или отказаться, учитель обращает внимание детей на доску, где написано: DIALOGUE-DISCUSSION: Suggesting, agreeing, refusing, givingreasons и просит детей назвать цель урока	Дети, прочитав, догадываются о цели урока: We are going to learn how to discuss things and make up a dialogue

6. Этап введения лексики урока

Появляются слайды с лексикой согласия, предложения, отказа.

Лексика урока	Действия учителя	Действия учеников
Making suggestions: • How about…? • Why not the…? • They could… • Perhaps? Maybe they could… • I (don't) think they should… Agreeing: • That would be fine/great. • Yes. It looks tasty. • That's sounds great. • That's a good point. • Yes, they could, I suppose. Refusing: • I don't think so. How about … instead? • It's a nice choice, but … • Oh, I think it's far too unhealthy	Учитель обращает внимание учеников на слайд. Учитель сперва просит назвать примеры выражения предложения, согласия и отказа и только потом по одному показывает слайды	Дети называют примеры, потом, прочитав слайд, удостоверяются в своей правоте или наоборот. Читают хором

7. Этап первичной активизации лексики

Действия учителя	Действия учеников
Учитель раздает раздаточный материал. Учитель просит назвать примеры с этими фразами и картинками	Ученики называют примеры, пользуясь лексикой предложения, согласия, отказа

8. Этап вторичной активизации лексики. Прослушивание эталона. Создание плана диалога

Действия учителя	Действия учеников
Учитель просит детей послушать запись и подчеркнуть те слова, которые он использует для предложения, согласия, отказа и объяснения причин. Затем просит детей начертить схему разговора. План разговора	Ученики прослушивают запись в парах и подчеркивают в своих раздаточных материалах услышанную лексику и фразы. Дети слушают запись еще раз и пытаются начертить план разговора

1. Suggestion. Giving reasons.
Refusing. _____
2. _____. _____
_____, _____
3. _____, _____
_____, _____
4. _____, _____
Agreeing, giving reasons.
5. Coming to a decision.

1. Предлагает. Объясняет.
Отказывается. Объясняет.
2. Предлагает. Объясняет.
Отказывается. Объясняет.
3. Предлагает. Объясняет.
Отказывается. Объясняет.
4. Предлагает. Объясняет.
Соглашается. Объясняет.
5. Единое решение.

9. Этап введения коммуникативной задачи

Решение коммуникативной задачи	Взаимодействие с собеседником	Лексическое оформление речи	Грамматическое оформление речи	Произношение	
Единое решение принято, тема раскрыта в заданном объеме (12–15 фраз). Все опции были обсуждены	Демонстрирует способность логично и связно вести беседу: начинает, поддерживает разговор, соблюдает очередность при обмене репликами, восстанавливает беседу в случае сбоя	Использует лексику, адекватную поставленной задаче. Демонстрирует хороший словарный запас	Использует разнообразные грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей; практически не делает ошибок	Речь понятна: соблюдает правильную интонацию, произносит слова правильно, слышимость речи не затруднена	Оценка макс. 5

Действия учителя	Действия учеников
Учитель знакомит детей с критериями оценки в форме ЕГЭ. Учитель знакомит детей с коммуникативным заданием. Учитель просит детей составить диалог по заданию. Указывает, что должны прийти к единому решению. Просит их быть вежливыми и активными	Дети читают критерии оценивания диалога. Дети составляют диалог по заданию, обращая внимание на план диалога и лексику урока

10. Этап решения коммуникативной задачи

Дети в парах начинают составлять диалоги.

Учитель ходит между ними и помогает. Одновременно ведет записи.

Дети выходят в парах и начинают рассказывать диалоги. Учитель делает записи.

Учитель просит первую пару помочь затрудняющимся ученикам.

11. Этап саморефлексии и самооценки

Учитель просит заполнить бланк самооценки с критериями и ставит их в журнал. Также просит их назвать, чему научились в ходе урока из перечисленного.

Reflection / self-evaluation card. Карточка самооценки.

Now I can:

№ п/п	Can you? Чему ты научился?	Баллы, 1–5
1	I can make suggestion about eating out / Я умею предложить пойти обедать в ресторан	
2	I can express my agreement / Могу выразить согласие	
3	I can refuse politely / Могу вежливо отказаться	
4	I can give reasons and explain why / Могу объяснить причину (аргументировать)	
5	Я могу вести диалог-обсуждение	
	Total score:	

Учитель предлагает детям оценить себя и ставит в журнал эти оценки.

12. Домашнее задание. Детям дается выучить новую лексику, а также лексику предыдущего урока. Выполнить упражнения по рабочей тетради.

Какие принципы были применены в данном уроке?

Принцип концентризма – методический принцип обучения, предполагающий распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам – концентрам. Уже после усвоения материала первого концентра учащиеся умели участвовать в подлинно речевом общении в пределах ограниченного круга ситуаций и тем. В каждом последующем концентре предусматривалось расширение материала на основе изученного и овладение новым. При распределении учебного материала по концентрам давали сначала основное значение грамматической категории, наиболее типичные средства выражения грамматических значений, оставляя второстепенные значения, менее типичные случаи функционирования и средства выражения для последующих концентров. В рамках концентра происходил отбор языкового материала в соответствии с разными видами речевой деятельности. В пределах задания или урока действуют микроконцентры, имеющие кон-

кретную узкую цель. Ученики совершали простые действия, получение непосредственных результатов работы занимало времени немного. Цикличность в учебном процессе имела важное значение для организации обучения, не допускалась излишняя повторяемость пройденного материала, так как это приводит к торможению, снижению активности на уроке.

Результаты принципа концентризма:

1) высокая мотивированность изучения языка благодаря возможности учащихся участвовать в речевом общении уже на раннем этапе обучения;

2) доступность материала, который располагается в соответствии с общедидактическим требованием «от легкого к трудному», от уже усвоенного к новому.

II. Кейсы-фрагменты по использованию средств обучения на уроках иностранного языка

1) Образец фрагмента урока

Теоретическое обоснование

Средства обучения представляют собой комплекс учебных пособий и технических приспособлений, с помощью которых осуществляются преподавание и обучение. В современной лингводидактике и методике существуют различные классификации средств обучения, разработанные на различных основаниях. Как отмечает Щукин А.Н. в учебном пособии «Обучение иностранным языкам. Теория и практика», средства обучения могут быть обязательными и вспомогательными, ориентированными на учителя/ученика, техническими (в настоящее время для их обозначения используются другие термины – ИКТ или цифровые технологии) и нетехническими. Основной тенденцией современного образования является внедрение и использование цифровых технологий, чье использование обусловлено информатизацией современного общества.

Фрагмент урока

Watch the video about London and do the exercises (http://learnenglishteens.britishcouncil.org/uk-now/video-uk/city-london).

Transcript

This is the River Thames. It is almost 346 kilometres long, and is the second longest river in Great Britain. It flows through London, and it's this part of the river that most tourists see.

But there's more to the Thames than a trip down the river.

The Romans built a settlement on the River Thames, and over the centuries it grew into the City of London, with a huge port. Ships from around the world brought food, goods and people to the capital.

But by the 1980's, most of the docks had closed and the area became run-down.

A lot of money has been invested in this huge riverside area. And today it's known as 'Docklands'.

The old warehouses are now attractive apartments. There are new office buildings, shopping centres and leisure facilities, too. People enjoy living and working by the river.

People also enjoy living on the water! This is a houseboat on the Thames.

Nick: Hi Alistair.

Alistair: Hey Nick, welcome aboard.

Nick: Thank you. So why do you live on a houseboat?

Alistair: I love being close to the water. And it's a brilliant place to invite friends over.

Nick: What's it like to live on a boat?

Alistair: In the summer, it's beautiful. And in the winter, it's a bit cold.

Nick: Could you give me a tour?

Alistair: Please. Follow me. So this is the kitchen. The bedroom.

Nick: I like it. What's the best thing about living on the river?

Alistair: For me, it's being so close to nature. And it's really cheap.

Nick: Is there anything you miss about living on dry land?

Alistair: I miss not being able to grow my own food and not having a garden.

Nick: Do you think you will ever move?

Alistair: Only if I have to leave London. It's a really brilliant place to live in the city.

.....

The Thames has seen a lot of changes over the years. But perhaps the biggest change is still to come.

This image is of the River Thames frozen over. It's not a real photograph. It's been created digitally. It shows the effect climate change may have on the river if temperatures drop significantly.

They were created by two illustrators: Didier Madoc-Jones and Robert Graves.

.....

Nick: Didier, Tell us about this exhibition.

Didier: We wanted to create postcards from the future – well-known views of London – to show people how it might look with the effects of climate change.

Nick: Why does this one show the Thames frozen over?

Gareth: Well, some scientists think we might experience a new mini ice age with very cold winters and in the summer we'd experience flooding due to melting ice sheets.

Nick: Do you think that could really happen?

Didier: Nobody really knows. The point of the exhibition was to get people thinking about climate change and the future of London.

.....

The River Thames has changed over the centuries, and will continue to do so. But hopefully it will always be here for both local people and tourists to enjoy and explore.

Check your vocabulary: gap fill. Complete the gaps with a word from the box.

Second Romans houseboats Docklands port pronounced

1. 'Thames' is _____ /temz/.
2. The River Thames is the _____ longest river in Great Britain.
3. The _____ lived next to the River Thames.
4. The City of London had a large _____ in the past.
5. There are apartments, office buildings, shopping centres and leisure facilities in the_____ area.
6. Some people live on _____ on the Thames.

Fill in the gaps in the sentences with the correct word:

goods / century / settlement / exhibition / to melt / warehouse / dock / illustrator.

1. A _____ is a place where people have come to live and make their homes, particularly when few or no people lived in this place before.
2. The aeroplane, car and radio were all invented in the last _____.
3. A lot of _____ are made in China.
4. Someone who draws is called an _____.
5. There is an _____ on vintage cars in Earls Court this weekend.
6. When water gets very cold it freezes, but when it warms up again it starts _____.
7. A _____ is a large building which is used for keeping machinery and products.
8. A _____ is where the loading, unloading, building or repairing of ships occurs.

Check your understanding: true or false. Circle True or False for these sentences.

1. The River Thames has changed over the centuries. True False.
2. In winter the Thames is often frozen. True False.
3. In summer there are often floods in London. True False.
4. Didier Madoc-Jones and Robert Graves create images to show the possible effects of climate change. True False.
5. Some scientists think that a mini ice age might cause flooding in London. True False.
6. The photographers don't want tourists to visit London. True False.

Read the following questions and select the correct answers.

1. How long is the River Thames?

a) 346 kilometres, b) 364 kilometres, c) 306 kilometres.

2. What city does the River Thames go through?

a) Edinburgh, b) London, c) Manchester.

3. What happened to the docks in the 1980s?

a) They got burnt down in a fire. b) They sank into the river. c) They became unused and were in a bad condition.

4. What is an advantage of living on the river?

a) It's cheap. b) It's cold. c) You don't have a garden.

5. What is a possible effect of a 'mini ice age'?

a) The river will turn to ice. b) There will be no summer. c) Polar bears will live on the Thames.

Комментарий к уроку с позиции использованных средств обучения

Основной целью представленного фрагмента урока, проводимого в 9-м классе (УМК – Starlight, 9-й класс), является формирование аудитивных умений по теме «Лондон». Урок принадлежит к числу уроков, включенных в модуль «Back in time». Для осуществления цели в процессе урока были использованы различные средства обучения. Во-первых, это цифровые и аудиовизуальные технологии. Аудирование проводилось на основе видео, представленного на современной образовательной платформе по обучению английскому языку British Council. В процессе урока также была использована презентация, на которой были представлены задания к видео. Во-вторых, для удобства восприятия информации учащимся были предоставлены раздаточные материалы, которые содержали задания к видео. Следует отметить, что использованные средства обучения отвечали не только современной тенденции информатизации общества, но и позволили реализовать дидактический принцип наглядности.

2) Образец кейса по внеклассному мероприятию

Условие

Практикант проводит фрагмент внеклассного мероприятия в 10-м классе и допускает ряд методических ошибок, не понимая, что такое средства обучения.

Определите средства, применяемые на данном внеклассном мероприятии, обоснуйте их выбор и разработайте фрагмент внеклассного мероприятия в 10–11-м классах школы.

Решение

Средства обучения – это комплекс учебных пособий и технических приспособлений, с помощью которых осуществляется управление деятельностью преподавателя по обучению языку и деятельностью учащихся по овладению языком. Средства обучения относятся к базисным категориям методики. Они облегчают процессы обучения и овладения языком и делают их более эффективными.

В зависимости от включенности того или иного анализатора средства обучения бывают:

– визуальные – это таблицы, схемы, карты, натуральные объекты и т. п.;

– аудиальные – это магнитофоны, музыкальные инструменты и пр.;

– аудиовизуальные – это демонстрация фильмов, телепередач и пр.

К простым средствам обучения относятся словесные (учебники, пособия) и визуальные (картины, модели, предметы).

Сложными средствами обучения являются механические визуальные приборы (кодоскоп, микроскоп и т. п.), аудиальные приборы (проигрыватель, магнитофон и т. п.), аудиовизуальные (видеомагнитофон, телевизор и т. п.) и средства, автоматизирующие учебный процесс (компьютер, лингафонный кабинет и пр.).

Конспект внеклассного занятия

Класс: 10-й

Тема занятия: «the Thirteen Tale» by Diane Setterfield.

Цель: поощрение интереса учащихся к изучению иностранного языка и стране изучаемого языка и знакомство учащихся с произведением современной английской литературы.

Средства: компьютер, проектор, колонки, интерактивная доска, раздаточный материал с текстом и карточки со словами, видеоролик, книга, картинки.

Ход занятия

№ п/п	Этап занятия, время	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Средства
1	Организационный момент (2 мин)	– Good Afternoon boys and girls! I'm very glad to see you! Sit down please!	– Учащиеся приветствуют учителя	
2	Вступительная беседа (5 мин)	– Your previous theme was books and literature and now I want you to present novel of modern English literature «The thirteenth tale» by Diane Setterfield. – Let's look at the board (на доске слова (books, library, diary, twins, estate, mystery) how do you think what is this book about? – Слайд с презентацией об авторе книги, чтение вслух	– Учащиеся выдвигают свои предположения, пытаются угадать, о чем книга; – учащиеся читают краткую справку об авторе книги	Презентация
3	Просмотр трейлера фильма, который снят по книге (3 мин)	– Well let's check your supposes and watch the trailer of this film	– Просмотр учащимися видеоролика	Видеоролик с трейлером фильма
4	Основная часть	– Well now we will read some fragments from the text and then discuss them. Some words from these fragments (to tower over, exquisite arc of the eye, to embellish, elegant neck), (babysitter, documents, to reveal, documents, cardboard box, birth certificate, twin). Слова написаны также на доске. – What are these fragments about?	– Учащиеся выдвигают предположения о главной теме фрагментов, затем вслух читают фрагменты текста и переводят некоторые фразы; – учащиеся отвечают на вопрос, о чем данные фрагменты, и пересказывают кратко то, что поняли	Презентация. Раздаточный материал с фрагментами текста из книги

№ п/п	Этап занятия, время	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Средства
5	Задание № 1. Вопросно-ответное упражнение	And now ask some questions – *Describe the appearance of Vida Winter* – *Describe Margaret's room* – *How do you think what Madgaret Li felt when she found another birth certificate?*	– Учащиеся используют текст для ответа на вопросы учителя	Раздаточный материал с текстом
6	Задание № 2. Перевод	– The next task will be to find equivalents to the Russian words in the text (фотопортрет на рекламном щите: гордый изгиб бровей, высокие скулы, пропорции носа, алебастровый свет, нечеловечески зеленый блеск, изумруды, медно-красные волосы) (открыть тайну, изучить каждый дюйм, курортный чемодан, запасные фотопленки, свидетельство о браке, свидетельство о рождении)	– Учащиеся ищут лексику в тексте, используя сам текст	Презентация. Раздаточный материал с текстом и карточки со словами
7	Задание № 3	– And now look at the fragment with a description of Vida Winter, say how do you think is it positive, negative or neutral? Can you find some stylistic devices?	– It is positive, the author likes the main hero and describes her with pleasure. The author uses metaphor, similie.	Презентация
8	Задание № 4	– How do you think what can be before the fragment with Vida Winter? What events can precede this description?	– Учащиеся выдвигают свои предположения	
	Подведение итогов (3 мин)	– Well, today we read some passages from the modern novel «The thirteenth tale» by Diane Setterfield. Thank you for your attention. I hope this book intrigues you and you will want to read the whole book	– Thank you, goodbye	

III. Кейсы-фрагменты по теме «Метапредметность в обучении иностранным языкам»

Метапредметность обучения на уроках английского языка достигается через:

– содержание обучения (межпредметные связи, умение учиться, контроль и самоконтроль); использование мультимедиаприложений;

– наличие текстов разных жанров и обилие заданий на разные типы чтения;

– сопоставление явлений родного и изучаемого языков с помощью грамматического справочника и упражнений;

– анализ английского языка на основе моделей-опор;

– знакомство с явлениями окружающего мира, фактами его истории, географии на английском языке;

– интеграции полученных на уроках по другим предметам знаний в ходе дискуссии, проектных работ и других видов деятельности на английском языке.

1) Фрагмент интегрированного урока (английский язык + технология) по теме «Выбор профессии» в 9-м классе

Цели урока: создание условий для 1) развития умений чтения и говорения по теме «Выбор профессии»; 2) развития умений работать в группе; 3) расширения профессиональных интересов учащихся; 4) развития творческих умений.

Тип урока: урок развития.

Формы работы учащихся: фронтальная, парная, групповая.

Необходимое техническое оборудование*:* компьютер, интерактивная доска, проектор.

1. Актуализация лексики по теме

Let's play. Each pair has a different assignment. You must think.

Name the professions that you think are most relevant to this characteristic, and justify your answer.

- The nearest to nature;
- The most moneymaking;
- The nearest to children;
- The most sociable;
- The most serious;
- The most creative.

Possible answers: teacher, doctor, nurse, social worker, psychologist, zoo keeper, policeman, laboratory technician, librarian, artist, bank clerk,

hair-dresser, architect, travel agent, journalist, hotel manager, salesperson, fireman.

2. Развитие речевых навыков и умений говорения (диалогической речи). Развитие умений работы в группе

Do you know that personal qualities and your character traits are very important for choosing profession?

Now we will read, translate and remember the personal qualities. (Students read the new word all together, then one by one. The teacher asks student translate into English and into Russian some of the words).

Character traits

Attentive – внимательный	Clever – умный
Confident – уверенный	Talkative – разговорчивый
Cooperative – умеющий сотрудничать	Reliable – надежный
Considerate – внимательный к другим, сострадательный	Honest – честный
	Kind – добрый
Creative – творческий	Patient – терпеливый
Deferent – почтительный	Punctual – пунктуальный
Fair – честный, порядочный	Responsible – ответственный
Flexible – уступчивый, гибкий	Sincere – искренний
Forgiving – снисходительный	Tactful – тактичный
Friendly – дружелюбный	Temperate – сдержанный
Generous – благородный	Tolerant – терпимый
Gentle – мягкий	Sociable – общительный
Polite – вежливый	Optimistic – оптимистический
Practical – практичный	Sensible – благородный

Ученики делятся на 3 группы по 5 человек, и каждая группа получает карточку с заданием.

The task: You should advise your classmate to make the right choice. You should consider the personal qualities of your classmates and the traits of character. Discuss the task in groups.

Card № 1.

Vova wants to be a computer programmer.

What personal qualities should he have?

Card № 2.

Anna wants to be a dress designer.

What personal qualities should she have?

Card № 3.

Ira wants to be a journalist.

What personal qualities should she have?

(Ученики выполняют задания в группах 3–4 минуты. Затем отвечают вслух.)

3. Развитие умений чтения с полным пониманием. Расширение профессиональных интересов учащихся

What would you like to be? Do you know what type of job you would like to have? Answer the questions and see what our career specialist says about you! You must put a cross in the box marked Yes or No.

1. Do you like to travel?	Yes	No
2. Do you prefer to work indoors?		
3. Do you like talking to people?		
4. Do you prefer to work alone?		
5. Are you energetic?		
6. Do you like organizing things?		
7. Are you patient?		
8. Do you like animals?		
9. Are you noisy?		
10. Do you like to work you hands?		
11. Are you artistic?		
12. Do you like working with numbers?		
13. Do you like children?		
14. Do you like looking after people		
15. Are you calm		
16. Are you musical		
17. Do you like sport		
18. Do you like working at night		
19. Do you mind seeing blood		
20. Do you like talking on the telephone		

(Ученики выполняют задание индивидуально 3–4 минуты. Затем подсчитывают результаты.)

Check your answers and add up your score.

№ п/п	Yes	No
1	10	5
2	10	5
3	10	10
4	2	2
5	20	5
6	1	0
7	5	0
8	4	3
9	0	5
10	1	2
11	5	5
12	2	2
13	2	5
14	10	2
15	2	10
16	4	2
17	5	4
18	5	7
19	1	4
20	5	4

Quiz.

If your score is between 5–45.

You enjoy working with people and helping them. You are also a practical person. One of these careers will suit you: teacher, doctor, nurse, social worker, psychologist, zoo keeper, policeman.

If your score is between 45–90.

You like to work quietly and concentrate on the task. You prefer to work on your own. One of these careers will suit you: laboratory technician, librarian, artist, bank clerk, hair-dresser, and architect.

If your score is between 90–135.

You like to be very busy. You like to be with people and you like organizing things for them. One of the following careers will suit you: travel agent, journalist, hotel manager, salesperson, and fireman.

4. Развитие речевых навыков и умений говорения (монологической речи). Развитие творческих умений

The teacher of English:

I think your know the Russian and English proverbs and statements about professions and works. Match them.

«The early bird gets the worm» «God helps those, who help themselves» «Live and Learn» «It takes the character, the never – say – quit spirit to succeed in business»	«Для того, чтобы преуспеть в бизнесе, требуется характер и умение не сдаваться» «Кто рано встает, тому Бог даёт» «Век живи – век учись» «На Бога надейся, а сам не плошай»

Work in groups now. Choose one proverb and comment it. Give examples from your own life situations or ones of your friends.

(Ученики выполняют задания в группах 3–4 минуты. Затем отвечают вслух.)

2) Реализация метапредметности на примере урока в 10-м классе

Тема урока: «London. The Crown of Europe».

Цели урока:

Практическая – формирование умений чтения с полным пониманием содержания.

Развивающая – развитие мышления.

Воспитательная – формирование положительного отношения к английскому языку и культуре страны изучаемого языка.

Общеобразовательная – расширение знаний учащихся о культуре Великобритании.

Оснащение урока: учебник, раздаточный материал.

УМК: Starlight (10-й класс).

London. The Crown of Europe

Famous for red double-decker buses and phone boxes, London, the capital of the United Kingdom (UK), is the most visited city in the world. With a population of around 18,000 people 1,000 years ago, London is now home to approximately 12 million people from all over the world.

A Brief History of London

Although the Romans named the city Londinium during their conquest of Britain, settlements had existed on the site of the city for thousands of years before. The royal history of England starts in the 9th century with the House of Wessex (the name of the royal family), and continues until today with the currently reigning House of Windsor. Under Anglo-Saxons, London

emerged as a great trading city, and it eventually replaced Winchester as the capital of England. As Britain grew as a supreme maritime power, London drew people from all over world, which boosted its economy. London was heavily bombed during World War II, and soon after, the decline of the British Empire followed. Still, London managed to grow in size and influence and maintain its status as a global center of culture and finance.

Buckingham Palace

Queen Elizabeth II is probably the most famous reigning monarch in the world, having held the position for more than 55 years. The Queen and her family reside in the Buckingham Palace, which was built in the 19th century. The palace, now a focal point for the British people for both national celebrations and mourning, had Queen Victoria as its first resident. Located in Westminster, this grand palace has 775 rooms, and one of the largest private gardens in the world. Tourists are welcome to visit some state rooms, which are normally used for official meetings, in August and September.

Tower Bridge

Standing tall over the Thames River, Tower Bridge is one of the iconic symbols of London. While the bridge is freely accessible to both pedestrians and vehicles, there is an admission charge to enter its twin towers. Currently blue and white, the bridge had previously been painted red, white and blue for Queen Elizabeth II's Silver Jubilee, that is, the 25th anniversary of her accession to the throne.To allow large ships to pass, the bridge is raised around three times a day. During those times, all the traffic stops or is redirected to a different bridge.

British Museum

British Museum's permanent collection, which counts as many as 8 million art pieces and artifacts, will overwhelm you. The collection originates from all continents, and it illustrates the story of human civilization, history and culture from the very beginning. This museum hosts more than 6 million tourists each year. This is where you can see Elgin Marbles, taken from the ancient Greek temple of Parthenon in Athens, and Rosetta Stone, one of oldest writings of Ancient Egyptian literature, carved on a stone. Like with all other public museums in London, the entrance to the British Museum is free.

London on Film

Sherlock Holmes, the most famous fictional detective, is from London. According to the book, the movies and the series, his residence is on 221b Baker Street. If you go to this address, you will find a small museum dedicated to Sherlock Holmes and an inevitable long queue of tourists waiting to enter.

According to the best-selling book, Harry Potter and his wizard friends leave to Hogwarts, the school of magic, from the King's Cross station in London. The secret passage to their world of magic is on the 9 ¾ Platform, which tourists can actually see if they visit the station.

James Bond, a famous British movie spy, often needs to carry out missions around London. If you are fan, you might want to check out Thames House, the headquarters of Bond's secret service MI5, and many other city locations which have featured in James Bond movies.

1. Choose the correct answer.

1. What does «reign» mean?
   a) to own a palace
   b) to rule as a monarch
   c) to be from a wealthy family
2. What does «maritime» mean?
   a) located on the beach
   b) done very quickly
   c) connected with the sea
3. What does «focal» mean?
   a) very powerful
   b) the center or the most important part
   c) well-known
4. What does «boost» mean?
   a) help increase or improve
   b) cause to explode
   c) decline rapidly
5. What does «overwhelm» mean?
   a) have a strong emotional impact on something
   b) cost a lot of money
   c) require much time

2. There are three choices for each sentence, but only one is correct.

1. Getting to know all of London's charms is a _____ task.
   a) intimidating
   b) daunting
   c) challenging
2. In the medieval times, London _____ as a trading city.
   a) emerged
   b) appeared
   c) unfolded
3. British Museum's collection _____ from all continents.
   a) derives
   b) arises
   c) originates

4. The Silver Jubilee marked the anniversary of Queen's _____ to the throne.
   a) elevation
   b) accession
   c) assent
5. Rosetta Stone contains important Egyptian writings _____ on a stone.
   a) written
   b) engraved
   c) carved
6. Many city locations _____ in James Bond movies.
   a) featured
   b) starred
   c) promoted
7. Today, London is a _____ center of finance and culture.
   a) universal
   b) world
   c) global
8. The 9 ¾ Platform is a _____ passage to Hogwarts.
   a) secret
   b) hidden
   c) covert
9. The collection _____ as many as 8 million art pieces.
   a) equals to
   b) counts
   c) incorporates
10. James Bond often _____ missions in London.
   a) accomplishes
   b) carries out
   c) executes

3. Answer the questions.

1. How does Harry Potter access his school of magic?
   a) across the Tower Bridge
   b) through the King's Cross station
   c) in the Thames House
2. Why was Tower Bridge painted red, blue and white?
   a) to celebrate the Olympic Games
   b) to celebrate British independence
   c) to celebrate Queen's Silver Jubilee

3. When did the British Empire start to decline rapidly?
   a) after World War II
   b) after World War I
   c) in the 1990s
4. What is the House of Windsor?
   a) the place where the royal family lives
   b) the name of the current royal family
   c) Queen Elizabeth's summer house
5. Who was the first queen to live in the Buckingham Palace?
   a) Queen Victoria
   b) Queen Elizabeth
   c) Queen Catherine

4. Which statement is true and which is false?

Tourists can visit some of the rooms in the Buckingham Palace on most months.

Tourists can visit some of the rooms in the Buckingham Palace on certain months.

Which statement is true, and which is false?

A. You can still cross the Tower Bridge on foot while large ships are passing under it.

B. You cannot use the Tower Bridge while large ships are passing under it.

Based on the information in this lesson, is the following statement true or false?

«London has always been the capital of England».

1) True
2) False

Based on the information in this lesson, is the following statement true or false?

«There are no admission fees for any public museum in London».

1) True
2) False

5. Find the sentences with the following phrasal verbs and word combinations:

daunting task, currently reigning, managed to grow, national celebrations and mourning, grand palace, pedestrians and vehicles, accession to the throne, permanent collection, carved on a stone, according to the book, inevitable long queue, carry out, check out.

6. Complete the following sentences from the text.

1) London is now home to approximately_____
2) The Romans named the city _____ during their conquest of Britain

3) The royal history of England starts in_____

4) Under _____, London emerged as a great trading city, and it eventually replaced _____as the capital of England.

5) The palace had _____ as its first resident.

6) This museum hosts more than _____ tourists each year.

7. Retell the text.

8. Make a dialogue based on the text and your own knowledge about London.

Комментарий к фрагменту урока

Все разделы учебников «Starlight» направлены на формирование коммуникативной компетенции и её частей. Одной из частей коммуникативной компетенции является социокультурная компетенция, которая связана с овладением знаний о культуре страны изучаемого языка и их использованием в коммуникации. Формировать социокультурную компетенцию позволяет интеграция знаний из культуры, географии и истории в учебно-методический комплекс и формирование межпредметных связей. Часть текстов непосредственно связаны с культурой, географией и историей столицы Великобритании – Лондоном и страны в целом. Следует отметить, что проведенный в 10-м классе урок был посвящен знакомству с культурой, историей и частично географией Великобритании и демонстрирует реализацию принципа межпредметности. Этому способствуют текст и комплекс упражнений после текста, которые обеспечивают интеграцию исторических и географических знаний в процесс изучения иностранного языка.

3) Реализация метапредметности в начальной школе через обучение лексике

Условие

Практикант проводит фрагмент урока по обучению лексике в начальной школе и допускает ряд методических ошибок, организуя семантизацию новых слов с помощью следующих приемов:

- анализ слова по составу и догадка по словообразовательным элементам;
- синонимы/ антонимы;
- догадка по контексту;
- дефиниция понятия на ИЯ.

Исправьте ошибки практиканта, предложив приемы семантизации, приемлемые для указанного этапа обучения, обоснуйте их выбор и разработайте фрагмент урока по введению и первичному закреплению новых 5–7 ЛЕ во 2–3-м классах школы.

Теория

При семантизации новых ЛЕ практикант неверно применил приём противопоставления синонимов и антонимов, а также дефиницию понятия на ИЯ. Необходимо прибегнуть к способу беспереводной (демонстрация предметов, действий, изображений и пр. (наглядная семантизация)) и переводной семантизации (перевод слова соответствующим эквивалентом родного языка).

На начальном обучении иностранному языку преподавателю, в нашем случае молодому практиканту, слова необходимо сообщать лишь в отдельных фразах. После отработки слов как ЛЕ, наполняющих модели, становится возможным использовать их в связной речи и в чтении мини-текстов. На данном этапе обучения должны преобладать приемы раскрытия слов, в которых основная роль принадлежала бы практиканту; практикант должен вызвать в сознании учащегося нужное понятие – для этого он мог бы использовать наглядность.

Символическое изображение слов и даже словосочетаний также способствует быстрому и прочному запоминанию материала. Помимо этого, практикант мог бы применить такой приём, как перевод ЛЕ. Можно не переводить слово самому, а попросить одного или всех учащихся найти слово в словаре/разных словарях, включая одно- и двуязычные словари и т. д., организовав конкурс на быстроту и правильность перевода. Такой способ особенно хорош в аудитории, где учащиеся не знакомы с различными типами словарей, ещё плохо ориентируются в системе их построения, не умеют работать с алфавитом, не понимают, что одно и то же слово может иметь несколько значений, а перевод зависит от контекста. Более того, для введения новой лексики практикант мог бы использовать игровую деятельность. Это позволяет вводить и отрабатывать новые ЛЕ в увлекательной форме.

Большое внимание при обучении лексике должно быть уделено играм с карточками на устное распознавание – аудирование и устное воспроизведение – говорение. Важно предоставить детям достаточное количество практики аудирования, прежде чем переходить к воспроизведению изучаемых лексических единиц. Практикант также мог использовать музыкальную деятельность. Музыкальный вид деятельности представлен песнями, помогающими расширению и закреплению языкового материала, лексических единиц и речевых образцов. Когда слова соединены ритмом и музыкой, они более эмоциональны и лучше запоминаются. После разучивания стихов, рифмовок их лексическое содержание легко включается в активный словарь ученика.

Фрагмент урока

В начальной школе дети знакомятся с самой активной лексикой иностранного языка. Во втором классе, когда учащиеся не знают ещё алфавита и правил чтения, проводится устный вводный курс. Далеко не каждому ребёнку легко даётся такое запоминание слов. Поэтому наряду с репродуктивным должен быть на этом этапе и объяснительно-иллюстративный метод.

Возьмём, например, тему «My family» во втором классе. Весь урок будет построен по принципу межпредметных связей. Урок английского языка будет связан с уроком обществознания. Для проведения данного фрагмента урока нам потребуется ПК и проектор. На экране картинки с изображением вводимых слов: мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка. Второклассники ещё не умеют читать, алфавит только учат. Но под картинками надпись предмета на английском языке. Здесь можно выделить четыре этапа работы над усвоением новой лексики.

Первый этап:

Задание 1. Дети называют известные им предметы по-русски, учитель произносит их на английском языке. Учащиеся повторяют слова хором и индивидуально. Дополнительно учителем произносится то, что семья – это главная ячейка общества (обществознание).

Второй этап: на экране изображения предметов разбросаны в другой последовательности, сверху – их названия вразброс.

Задание 2. Дети пытаются вспомнить, как по-английски произносится тот или иной предмет. Стрелочка показывает правильность ответа. Дети хором произносят слово.

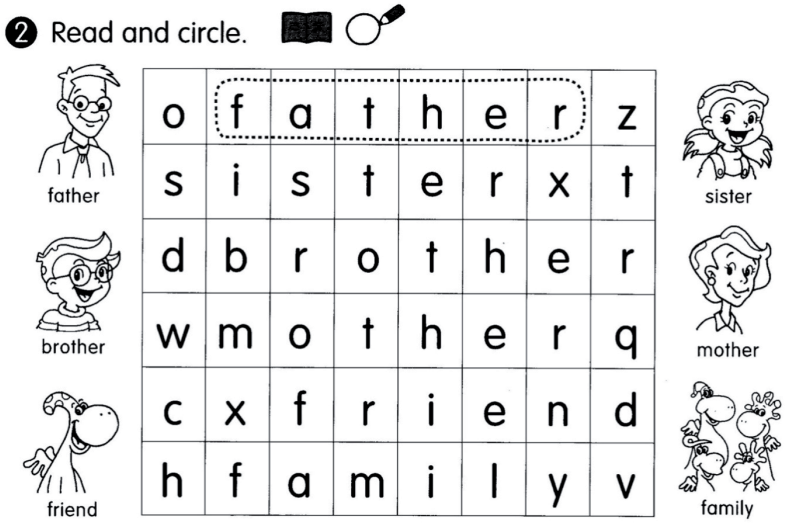
Третий этап: на экране названия предметов написаны по-английски.

Задание 3. Учитель читает слово, учащиеся дают перевод, на экране появляется данное слово на русском языке.

Четвёртый (заключительный) этап: на экране названия предметов написаны по-русски.

Задание 4. Учащиеся произносят слово по-английски. Появляется его написание и картинка. Данная работа занимает немного времени, но отличается эффективностью. Если лексические задания увлекательны и интересны, то изучаемый лексический материал хорошо запоминается. А это, в свою очередь, способствует позитивному отношению к изучению английского языка. Символическое изображение слов и даже словосочетаний также способствует быстрому и прочному запоминанию материала.

Задание 5. Найти и обвести слова на тему «Моя семья».



Задание 6. Написать краткий рассказ о своей семье по примеру.

Пример:

There are four of us in my family: a father, a mother, me and younger brother. My father's name is Vladimir, he is a bus driver. My mother's name is Natalya, she is a kindergarten teacher.



MyShared

Задание 7. Составить свое семейное дерево и представить проектную работу классу.



4) Межпредметная интеллектуальная игра

Внеклассное мероприятие по английскому языку в 8-м классе на тему «The Masters of the English language and culture»

Форма: межпредметная интеллектуальная игра.

Цели мероприятия:

– создание благоприятных условий для раскрытия творческого потенциала учащихся, выявления в нестандартных игровых ситуациях их знаний и умений;

– расширение, углубление и оценка предметных знаний, в том числе в области страноведения и английской лингвокультуры;

– развитие познавательного интереса к изучаемым дисциплинам (английскому языку, истории, литературе, географии);

– формирование положительной мотивации к процессу обучения;

– развитие коммуникативных умений: умения работать в группе, грамотно объяснить свою мысль, адекватно воспринимать информацию от партнеров по общению;

– воспитание культурной, всесторонне развитой личности.

Оборудование: интерактивная доска, компьютер, проектор, мультимедийная презентация.

Участники: учащиеся 8-го класса, ведущий (учитель).

Ход мероприятия

1. Вступление

Ведущий: Do you know that the English language can also help to get acquainted with the culture and the history of English-speaking countries? Today we are going to check how much you know about these things!

We'll play a kind of game, but first of all, you need to build three teams and give names to your teams.

Учащиеся делятся на три команды и придумывают им названия.

Ведущий: So, let's meet Team 1 «…», Team 2 «…» and Team 3 «…».

2. Объяснение правил игры

Ведущий приглашает представителей каждой команды, чтобы они вытянули номер, определяющий очередность их ответов.

Ведущий: You've get the numbers which show the order of your answers. Now listen to the rules attentively, because every breach will cost you your points in the game. Every team can choose a question from one of the 5 categories. There are 5 questions in each category, but according to the degree of their difficulty you can get different points: from 10 to 50 points. The answering team has about 1–1,5 min. to discuss the question, then the team must give an answer. If the team doesn't give any answer or gives a wrong answer, other teams can try, but before they should raise their hands. The team, which has got more points than the others, win. If teams have the equal number of points, they will be suggested additional questions. Are the rules clear? If you are ready, let's start the game!

3. Проведение игры

Образец таблицы вопросов

Geography	10	20	30	40	50
History	10	20	30	40	50
Literature	10	20	30	40	50
Symbols	10	20	30	40	50
Celebrities	10	20	30	40	50

Ведущий зачитывает каждый выбранный командами вопрос.

Вопросы для игры

Category «Geography»:

10 p.: Give the full name of the country whose capital London is. (the United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland)

20 p.: Choose the name of the country which doesn't belong to English-speaking countries: a. The USA, b. Australia, c. Iceland (c)

30 p.: The longest river in England is … (the Thames)

40 p.: The capital of one of the British administrative parts is a. Dublin, b. Reykjavik, c. Belfast (c)

50 p.: What is the difference between the British Isles and Great Britain? (Great Britain includes Scotland, England and Wales, while the British Isles include these countries as well as Northern Ireland, Ireland and a number of islands around them)

Category «History»:

10 p.: What is one of the oldest sights in the UK? (Stonehendge)

20 p.: When did the Great Fire of London happen? a. In 1605, b. In 1666, c. In 1701 (b)

30 p.: Who was the most famous participant of the Gunpowder Plot? (Guy Fawkes)

40 p.: The first president of the USA was … (George Washington)

50 p.: How many years did Queen Victoria reign? (63 years)

Category «Literature»:

10 p.: What character was created by J.K. Rowling? (Harry Potter)

20 p.: Who is the author of the tragedies «Macbeth», «Hamlet», «King Lear»? (William Shakespeare)

30 p.: Who is the author of «The Prince and the Pauper»? a. M. Twain, b. L. Carroll, c. W. Shakespeare (a)

40 p.: Where does Sherlock Holmes live? (Baker street 221 b)

50 p.: This writer is considered to be «the Queen of Crime». (Agatha Christie)

Category «Symbols»:

10 p.: What flower is the symbol of England? (a red rose)

20 p.: The Queen's favourite dog breed is … (Welsh corgi)

30 p.: What is the name for the flag of the USA? («Stars and Stripes»)

40 p.: What creature cannot be found on the Royal coat of arms of the UK? A. Leopard, b. Dragon, c. Unicorn (b)

50 p.: What is the symbol of St. Patrick's Day in Ireland? a. Thistle, b. Shamrock, c. Daffodil (b)

Category «Celebrities»:

10 p.: The author of 3 laws of mechanics is … (Isaac Newton)

20 p.: She got the nickname of «iron lady». (Margaret Thatcher)

30 p.: This politician is famous for the V-sign. (Winston Churchill)

40 p.: Who is called «Liverpool Four»? (The Beatles)

50 p.: This actor was famous for the image of the Tramp. (Charlie Chaplin)

Дополнительные вопросы

✓ What is a double-decker? (A bus with two «floors», usually of red colour)

✓ The main clock in London is called … (Big Ben)

✓ Which place in London is known to be full of ravens? (The Tower)

✓ What British scientist travelled around the world in the 19th century? (Charles Darwin)

✓ What ceremony takes place in the Tower? (The Key Ceremony)

4. Подведение итогов игры. Рефлексия

Ведущий: Congratulations for the winners! Actually all teams did well and showed good knowledge of historical and cultural facts! Did you enjoy the game? Was this game interesting / difficult? What new have you learnt? Did you feel comfortable in your team? How do you think should such games be played more often at the lessons of English or at some other lessons?

IV. Примеры фрагментов и конспектов уроков по английскому языку

Фрагмент урока по формированию фонетических навыков

Тема урока: «Лексика. Yumville».

Класс: 4-й

Учебник: Starlight, part 2.

Тип урока: изучение нового и первичное закрепление.

Цели:

– образовательные: развивать фонетические навыки обучающихся, способствовать пониманию транскрипционных знаков, активизация изученной лексики;

– развивающие: способствовать развитию памяти, умений учащихся обобщать и использовать полученные знания, работать быстро и спонтанно;

– воспитательные: обеспечить условия для возбуждения положительного интереса к изучаемому предмету.

Задачи: изучить лексику по теме «Еда» и вспомнить пройденную ранее, отработать новую лексику в языковых и условно-коммуникативных упражнениях.

Оборудование: доска.

Планируемые результаты: расширение словарного запаса, запоминание новой лексики, развитие фонетических навыков.

№ п/п	Время	Этап урока	Форма взаимодействия	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
1	3	Начало урока. Организационный момент	Фронтальная	Good afternoon, children. Sit down, please. • What date is it today? • How are you today? Please, put down the date on the blackboard! – What is the weather like today? Do you like it?	Отвечают на вопросы учителя, один ученик выходит к доске, записывает число
2	4	Фонетическая разминка	Фронтальная	Учитель показывает детям транскрипционные значки. Учитель просит вспомнить слова с этими звуками. Если данное задание вызывает затруднение, учитель сам называет слова, а учащиеся хором повторяют эти слова за ним: [s] – sweets, juice, sausage, some, soup [d] – bread, porridge, sandwich, lemonade [w] – white, what, would, welcome [a:] – car, are, farmer, dark, jar [t] – to put, to meet, to eat, bottle, plate [u:] – juice, soup, blue [n] – lemon, banana, honey, melon, mango [k] – packet, carton, can, cola, duck, coconut	Ученики называют звуки, вспоминают слова, повторяют за учителем

Фрагмент урока по формированию фонетических навыков

Тема урока: «Festivals and celebrations».

Класс: 5-й

Учебник: Starlight.

Практическая цель урока: тренировать навык произнесения звука «W» на основе стихотворения для фонетической зарядки, с последующим вспоминанием других слов.

Этап	Действия учителя	Действия учеников	Время	Примечание
Начало урока: Фонетическая зарядка	– Before we start working, let's train sound «W». Who remembers our poem? Who can explain how we pronounce **wh.** – Yes, that's right! Now read the poem and find the words with WH, where it is read as sound «W». – Where are you going my little cat? – I`m going to town to buy a hat. – What? A hat for a cat? A cat in a hat? – Who ever saw a cat in a hat? – Tell me more words with **WH** as **W**.	– **wh** читается как звук «Н» перед «О»; – **wh** читается как «W», перед другими гласными; – чтобы произнести звук «W», мы немного округляем губы и произносим звук «В». – Where and what. – whale – wheel – when – while – white – why	4	Учитель напоминает правила чтения буквосочетания и произнесения звука только в том случае, если ученики не смогут сами этого сделать

В ходе фрагмента удалось реализовать поставленную цель, а именно, тренируя звук отдельно, в отдельных словах и затем на протяжении всего урока в вопросительных предложениях (грамматический материал – специальные вопросы), а также следя за правильностью произношения, способствовать формированию устойчивых произносительных навыков.

Фрагмент урока по формированию фонетических навыков

Цель: повторить с учащимися правила произношения звуков [ʌ], [u:] и [⊃:] и дифтонгов [aʊ], [ɜʊ] в буквосочетаниях ou, oe, ough, aught на уровне отдельных слов.

Этап урока	Действия учителя	Действия учащихся	Время (мин)	Примечание
Начало урока	Фонетическая зарядка: I'm sure you've come across such words which have similar combinations of letters but still they should be pronounced differently. One of the most tricky combinations is 'ou'. How can it be read? And what about 'ought'? 'aught'? 'oe'? Very well! Now open your books at Page 67, ex. 4. Here you can find rhyming words, but one of the words in each row is odd, having different pronunciation. Listen to them and circle these odd words. Let's listen to the words once again and repeat them together! And now, Nastya, read the words in the first row; Katya – in the second one; Denis – in the third and Dasha – in the fourth row.	Ответы учащихся: 'Ou' can be read either as [aʊ], or [ʌ], or [u:]. Both 'ought' and 'aught' are read as [ɔ:t]. 'oe' is read as [ʒʊ]. Учащиеся прослушивают слова, отмечая те, произношение которых отличается от всех остальных: 1) cough 2) toe 3) drought 4) wound Учащиеся повторяют слова за диктором хором. Названные учащиеся произносят слова	5 мин	Учитель записывает на доске правила чтения называемых буквосочетаний

Анализ: во время фонетической зарядки внимание учащихся акцентируется на указанных звуках и дифтонгах в словах с одинаковыми буквосочетаниями, но предполагающими разное произношение. Учащиеся находят эти слова с отличным произношением, далее произносят все указанные слова сначала хором, а затем индивидуально (опрашиваются отдельные учащиеся). Данные слова в дальнейшем используются учащимися на протяжении всей темы, поэтому так важно изначально обратить внимание на их правильное произношение.

Конспект по теме «Let`s compare every little thing!»

Тема урока: «Let`s compare every little thing!»

Класс: 8 А

Учебник: Starlight 8; авторы: К.М. Баранова, Дж. Дули, В.В. Копылова, Р.П. Мильруд, В. Эванс.

Тип урока: урок контрольного учета и оценки знаний, умений и навыков.

Цели:

– образовательные: организовать деятельность учащихся по систематизированию пройденного грамматического материала по теме «Сравнительная степень прилагательных» и применению полученных знаний самостоятельно на практике;

– развивающие: способствовать развитию умений учащихся обобщать полученные знания, проводить анализ, синтез, сравнения, делать необходимые выводы;

– воспитательные: обеспечить условия для воспитания положительного интереса к изучаемому предмету, создать условия, обеспечивающие формирование у учеников навыков самоконтроля, обеспечить условия по формированию сознательной дисциплины и норм поведения учащихся.

Задачи: обобщить изученный грамматический материал по теме «Сравнительная степень прилагательных», написать контрольную работу.

Методы обучения:

– наглядно-иллюстративный метод;

– словесный метод.

Формы организации познавательной деятельности:

– фронтальный опрос;

– индивидуальная работа.

Средства обучения:

– информационные (компоненты УМК).

Оборудование:

– ПК;

– учебник;

– раздаточный материал.

Планируемые результаты: закрепление пройденного материала и успешное выполнение контрольной работы учащимися.

Ход урока

№ п/п	Время	Этап урока	Форма взаимодействия	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
1	2	Начало урока. Организационный момент	Фронтальная	Good morning, students, I'm very glad to see you, sit down, please. Answer my questions: • Who is on duty today? • What date is it today? Please, put down the date on the blackboard! – What is the weather like today? Do you like it?	Отвечают на вопросы учителя, один ученик выходит к доске, записывает число
2	1	Подготовительный	Фронтальная	– Today we will try to remember everything what we`ve learnt this semester about comparisons. And then we are going to write a test. Are you ready?	Учащиеся отвечают: – Yes!
3	3	Проверка домашнего задания	Фронтальная	– But firstly let`s check your homework. What was it, actually? – Right. Please, show me what you have done. – Good job!	Учащиеся отвечают: – We had to make up a table about the comparisons.
4	10	Повторение изученного грамматического материала	Фронтальная	– So, children, what do we know about comparisons? Who can tell me the rules? – Yes, good! What adjectives-exceptions do you know? – Now I will tell you an adjective and you will give me 3 forms of it. Ready? (good, beautiful, pretty…). – Very good! Now make up 3 sentences with these adjectives in different forms of comparison. You have 3 minutes to do it. – So, you say your sentence and name the classmate who will translate it from English into Russian, and then we will do it one by one. Is everything clear? Begin!	Учащиеся отвечают на вопросы учителя. Учащиеся составляют предложения. Ученики переводят предложения

№ п/п	Время	Этап урока	Форма взаимодействия	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
5	15	Контроль пройденного материала	Индивидуальная	– Now we are ready to write a test (Приложение 1). It is very easy, you will have 15 minutes to do it. In the 1st task you need to choose a right answer, in the 2nd you need to open the brackets and in the 3rd task you need to fill in the sentences with the given words. Is everything clear? – Good luck!	Учащиеся пишут контрольную работу
6	2	Информация о домашнем задании	Фронтальная	And now, put down your home task. You need to do the exercise 4, p. 51.	Записывают домашнее задание
7	2	Рефлексия Завершение урока	Фронтальная	So, students, do you think, you learned enough during the lesson. How do you evaluate your work? The marks for the lesson….. And now our lesson is over. You may be free. Good bye	Устно отвечают на вопросы об уроке, оценивают свою работу

Приложение к конспекту

Starlight 8. Test Comparatives/superlatives Module 2

Choose the correct answer:

1. This film is more/the most interesting than the book.
2. The red blouse is more/the most beautiful blouse in the shop.
3. Mary is a better/the best singer at our school.
4. Jim is a better/the best driver than Harry.
5. English is more/the most interesting lesson we have today.
6. Bob is a taller/the tallest boy at our school.
7. November is a worse/the worst month, we do not have holidays in November.
8. This green coat is better/the best than the black one.
9. My bright jacket is worse/the worst than your blue one, I don't like it.

10. Put on your violet dress to the party. It is more/the most beautiful than the yellow one.

Open the brackets:

1. Mike is ……..than Henry. (tall)
2. Boris is the…….boy at our school. (clever)
3. My house is……..than my uncle's house. (big)
4. The tiger's tail is …….than the cat's tail. (long)
5. Judy is the ……girl in our class. (tall)
6. Oranges are ……than apples. (tasty)
7. My mother is …….woman I know. (beautiful)
8. Elephants are ……than tigers. (big)
9. The book is …….than the film. (interesting)
10. Alex is ……pupil in English in our school. (good)

Fill in the words: tastier, tastiest, better, best, most interesting, tallest, funnier, older, most beautiful.

1. Nick is a …….pupil than Eric.
2. This is the ……..English book I have.
3. Monkeys are …….than puppies.
4. My grandfather is ……than my grandmother.
5. Alice is the ……girl in our class.
6. Ice-cream is ……than milk.
7. I count …….than solve sums.
8. My mother is the ……..teacher of English in our school.
9. This is the …….cake on the table.
10. Who is the ……boy in our class?

Конспект урока по теме «Doing the right thing» № 1

Класс: 8 А

Учебник: Starlight 8; К.М. Баранова, Дж. Дули, В.В. Копылова, Р.П. Мильруд, В. Эванс.

Тема урока: «Doing the right thing».

Цели:

Обучающие:

– обеспечить в ходе урока усвоение новых лексических единиц по теме «Doing the right thing».

Воспитательные:

– способствовать развитию умения отстаивать свою точку зрения.

Развивающие:

– развивать у учащихся память, фантазию, мышление, познавательное умение;

– совершенствовать навыки аудирования.

Задачи:

– изучить лексический материал по теме;

– развитие интеллектуальных способностей у учащихся (логического мышления, способности к обобщению информации и формулированию выводов);

– совершенствовать коммуникативные навыки и умения учащихся.

Тип урока: урок изложения нового материала, коммуникативно-ориентированный, направлен на совершенствование навыков и умений всех видов речевой деятельности по теме «**Doing the right thing**».

Методы обучения:

– наглядно-иллюстративный метод;

– словесный метод;

– коммуникативный метод.

Формы организации познавательной деятельности:

– фронтальный опрос;

– индивидуальная работа;

– работа в группах.

Средства обучения:

– аудиовизуальные (ПК);

– информационные (компоненты УМК);

– раздаточный материал.

Оборудование:

– ПК;

– учебник;

– раздаточный материал.

Ход урока

№ п/п	Время	Этап урока	Форма взаимодействия	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
1	2	Начало урока. Организационный момент	Фронтальная	– Good morning, students, I'm very glad to see you, sit down, please. Answer my questions: • Who is on duty today? • What date is it today? Please, put down the date on the blackboard! – What is the weather like today? Do you like it?	Отвечают на вопросы учителя, один ученик выходит к доске, записывает число

№ п/п	Время	Этап урока	Форма взаимодействия	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
2	2	Подготовительный	Фронтальная	– Today we start talking about a new topic. Look at the slide and try to guess what we are going to talk about this term? How can we call these actions? – Yes, right. These are community actions that can make our community much better. So, how will these actions sound in English?	Дети смотрят на слайд и пытаются догадаться о новой теме. Высказывают свои догадки
3	10	Ознакомление с новым лексическим материалом	Фронтальная, парная	– Let`s open p. 47, ex. 1. Here we have the phrases and the pictures. Let`s try to match them firstly without translating. – Now listen and check. Is everything right? How will we translate these phrases into Russian? – Great! Now we know these words and we are ready to make sentences with these words. Look at the ex.2, we have some ideas here. We need to make up sentences as in the example. Do you know how to make such sentences? Let`s look at the slide, it will remind us the rules how to make such sentences. You have 3 minutes to do it and then we will check it (см. *прил. 1*). – Well done!	Дети выполняют задание, проверяют его, слушая диктора. Дети переводят слова с помощью словаря. Учащиеся составляют предложения с новыми словами по схеме упражнения

№ п/п	Время	Этап урока	Форма взаимодействия	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
5	15	Совершенствование навыков произношения с использованием нового лексического материала	Фронтальная, парная	– Talking about the community, we should definitely talk about the members of society. Turn over the page, look at ex.1. We are going to listen to the speaker and repeat these words after him. Ready? (см. *прил. 2*) – How will we translate these words into Russian? Use the dictionary to help you. – Now I want you to speak about one of the members of society from ex. 1a, say a few sentences about their lifestyle. I will help you with choosing the member (см. *прил. 3*). You have 4 minutes to do it. – Now present your member to other groups! – Great work!	Дети повторяют новые слова за диктором, переводят их на русский с помощью словаря. Дети в парах готовят небольшую презентацию о членах общества. Представляют ее
6	8	Совершенствование навыков аудирования с использованием нового лексического материала	Фронтальная, индивидуальная	– Now we will have no problems to identify the groups to which people belong to. We have 4 people in ex. 1b: Pete, Sandy, Ann and Bart. Listen to these 4 people talking and find out which group everyone belongs to. – What are the right answers? Great!	Дети слушают диктора и выполняют предложенное задание

№ п/п	Время	Этап урока	Форма взаимодействия	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
7	1	Информация о домашнем задании	Фронтальная	And now, put down your home task. Your home task to make 5 sentences for translation with the words from ex. 1, p. 47 and ex. 1a, p. 48	Записывают домашнее задание
8	2	Рефлексия	Фронтальная	So, students, do you think, you learned enough during the lesson. How do you evaluate your work? The marks for the lesson….. And now our lesson is over. You may be free. Good bye.	Устно отвечают на вопросы об уроке, оценивают свою работу

Vocabulary: community action, members of society, world problems, raising awareness, space, environmental problems
Grammar: modals (revision), conditionals (type 0, 1, 2, 3), wishes, relative clauses, mixed conditionals
Everyday English: calling to make a donation to a charity
Intonation: polite requests
Phrasal verbs: *hand, hang, join*
Word formation: prefixes used with nouns to form nouns
Writing: an opinion essay
Culture Corner: Glastonbury Festival
Curricular (Geography): Deforestation
Russia 3: VITA is life

Module 3
Doing the right thing

Vocabulary
Community action

1 **Match the phrases to the pictures.**
Listen and check, then say.

1 recycle old materials
2 pick up litter in your neighbourhood
3 help the elderly
4 donate to charities
5 look after stray animals

2 **Use the vocabulary in Ex. 1 and the ideas below to make sentences, as in the example.**

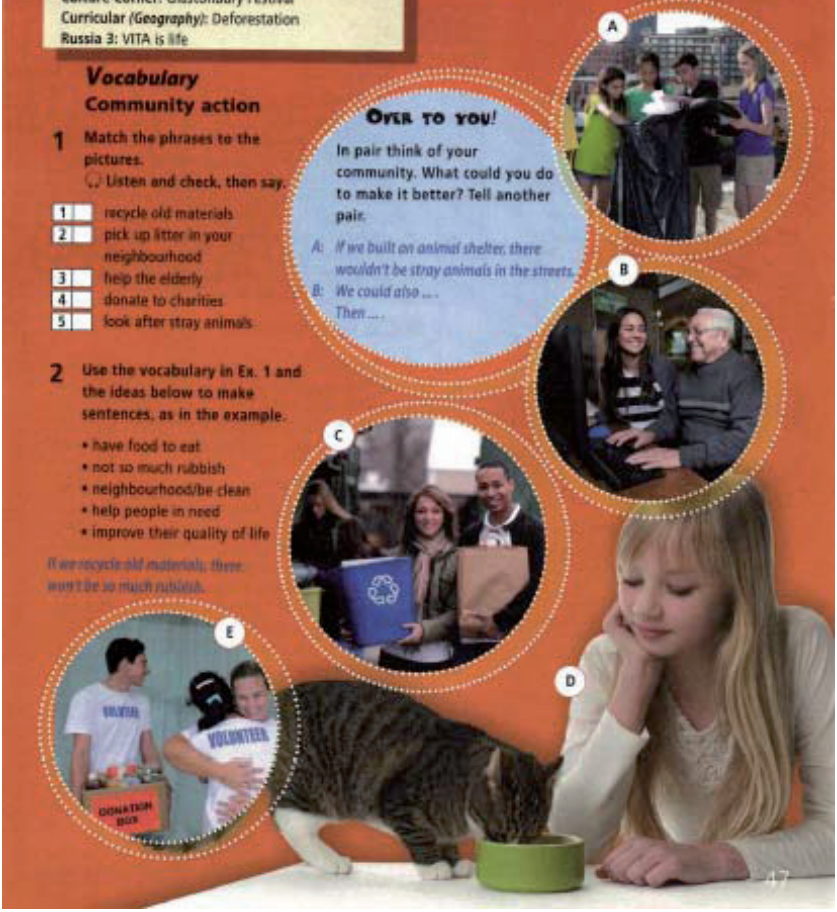
- have food to eat
- not so much rubbish
- neighbourhood/be clean
- help people in need
- improve their quality of life

If we recycle old materials, there won't be so much rubbish.

OVER TO YOU!

In pair think of your community. What could you do to make it better? Tell another pair.

A: If we built an animal shelter, there wouldn't be stray animals in the streets.
B: We could also ... . Then ... .



3a Life swap

Vocabulary
Members of society

1 a) Listen and say.



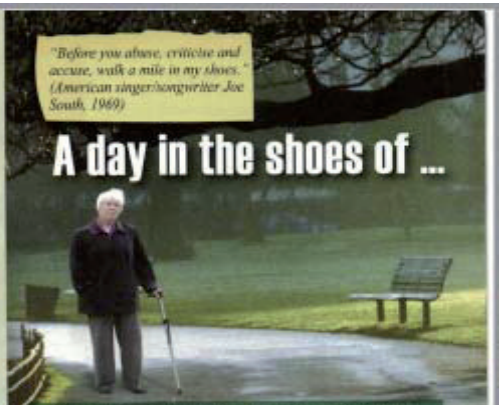
b) Listen to four people talking. Which group does each belong to?

Pete | Sandy | Ann | Bart

2 THINK! Choose one of the members of society from Ex. 1a. Say a few sentences about their lifestyle.

Reading & Listening

3 Look at the people in the pictures in the text. What can a typical day in their lives be like? Listen and read to find out.



"Before you abuse, criticise and accuse, walk a mile in my shoes." (American singer/songwriter Joe South, 1969)

A day in the shoes of ...

The city can be an unfriendly place at the best of times. Imagine then, how it might feel for the elderly or the homeless – people who are often marginalised by the rest of society. So to find out what it's really like to be in someone else's shoes, two reporters went undercover, one as an eighty-year-old and another as a homeless person. The results were eye-opening!

...an elderly lady

by Tracy Bond

Turning 25-year-old me into an 80-year-old was no easy task, with the help of a make-up artist, I had to be covered with layers of prosthetic make-up. After putting on a shabby coat and holding tightly onto a walking stick, my transformation was complete – and very convincing! Then it was time to set out to see how the world would react.

Making sure that my voice sounded old and weak, I immediately tried to make small talk on the bus with the young woman sitting next to me. She stared straight ahead. She might not have heard, I thought. I tried again, but it was quite clear that the woman didn't want to talk to a chatty senior citizen. Then it was time for some shopping. At my favourite make-up counter, where the assistant usually laughs and jokes with me, she looked as if she couldn't wait to get rid of me. Later, in a music shop, my request for some CDs was met with laughter from sales assistants who couldn't believe an 80-year-old was interested in the latest chart hits! I felt incredibly embarrassed and lonely, as if nothing about me was important, except that I was old! All day, only one person seemed to want to chat to me – a homeless man, he too was invisible and unwanted by society.

As I finally took my make-up off, I couldn't help wondering how I would have treated 80-year-old me. Over the next 50 years, the number of elderly people in society will triple. Remember that the next time you're out and about and come across an elderly person. One day, it could be you!

The rich
The poor
The young
The blind
The homeless
The elderly
The unemployed
The disabled

Конспект урока по теме «Doing the right thing» № 2

Тема урока: «Чтение и лексика. Doing the right thing».

Класс: 8 А

Учебник: Starlight 8; авторы: К.М. Баранова, Дж. Дули, В.В. Копылова, Р.П. Мильруд, В. Эванс.

Тип урока: изучение нового материала и его первичное закрепление.

Цели:

– образовательные: организовать деятельность учащихся по изучению и отработке языкового материала, способствовать совершенствованию умений чтения и восприятия речи на слух;

– развивающие: способствовать развитию умений учащихся обобщать полученные знания, проводить анализ, синтез, сравнения, делать необходимые выводы, обеспечить условия для развития умений грамотно, четко и точно выражать свои мысли, обеспечить условия для развития внимательности, наблюдательности и умений выделять главное;

– воспитательные: обеспечить условия для воспитания положительного интереса к изучаемому предмету, создать условия, обеспечивающие формирование у учеников навыков самоконтроля, обеспечить условия по формированию сознательной дисциплины и норм поведения учащихся.

Задачи: изучить лексику по теме «Doing the right thing», отработать пройденную лексику в речевых упражнениях, уметь выделить основную мысль текста, закрепить умение распознавать изученные лексические единицы в прочитанном тексте.

Методы обучения:
– наглядно-иллюстративный метод;
– словесный метод;
– коммуникативный метод.
Формы организации познавательной деятельности:
– фронтальный опрос;
– индивидуальная работа;
– парная работа.
Средства обучения:
– аудиовизуальные (ПК, проектор);
– информационные (компоненты УМК).
Оборудование:
– ПК;
– проектор.
Планируемые результаты: расширение словарного запаса, запоминание новой лексики, развитие умений чтения и устной речи, умение выделять ключевые слова и фразы.

Ход урока

№ п/п	Время, мин	Этап урока	Форма взаимодействия	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
1	2	Начало урока. Организационный момент	Фронтальная	Good morning, students, I'm very glad to see you, sit down, please. Answer my questions: • Who is on duty today? • What date is it today? Please, put down the date on the blackboard! – What is the weather like today? Do you like it?	Отвечают на вопросы учителя, один ученик выходит к доске, записывает число
2	1	Подготовительный	Фронтальная	– Today we continue speaking about the topic «Doing the right thing». Before we check your homework let`s try to revise some new words and phrases we talked about yesterday. Ready?	– Yes!

№ п/п	Время, мин	Этап урока	Форма взаимодействия	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
3	2	Речевая зарядка	Фронтальная, индивидуальная	– I`m going to show you the pictures of some actions or some people, and you are going to tell me how they sound in English. Is everything clear? (*Презентация)*	– Yes! Дети поочередно отвечают на вопросы учителя
4	5	Проверка домашнего задания	Фронтальная, групповая	– Now we are going to check your homework. What was it, actually? – Right. Who wants to be the first to read the sentences to others for them to translate? – …, read your sentence and name the person who will translate it. – Well done!	Учащиеся отвечают: – We had to make up 5 sentences for translation. Дети зачитывают свои предложения. Другие переводят
5	10	Совершенствование навыков произношения, восприятия на слух	Фронтальная, парная	Now we are ready to work further. Let`s look at ex. 3 (см. прил. 1, 2) Read the task,…, please. Who can answer this question without reading the text? – Good ideas! We are practically ready to work with this text but firstly, we need to look at the words in the section «Check these words». I will read these words firstly and you will repeat them after me.	Дети читают задание. Предлагают свои идеи по вопросу. Дети повторяют слова вслед за учителем

№ п/п	Время, мин	Этап урока	Форма взаимодействия	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
				– Good! Now let`s translate these words to make the text easier for us to understand. The first table takes… words, the second… etc.  – As you see we have a text here that we are going to listen to. Pay attention to the pronunciation and intonation while listening. Now let`s listen to it and be ready to answer the question from ex. 3. – Okay, who wants to answer the question? – Well done!	Дети переводят слова по парам. Озвучивают классу Дети слушают запись и следят за текстом в учебнике Дети отвечают на вопрос
6	10	Формирование умений чтения (навыков избирательного понимания текста)	Фронтальная, индивидуальная	– Let`s read the text one more time, without the audio to understand it better and be ready to do exercise 1b. Who wants to begin? – Good. Now I will tell you the sentences or the parts of the sentences from the text. I will say them in Russian and you will need to find them in English. (Я не могла не думать о том…я направлялся в огромный магазин…etc.)	Дети читают текст – Yes! Дети ищут в тексте предложенные учителем фразы и предложения для перевода

№ п/п	Время, мин	Этап урока	Форма взаимодействия	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
7	1	Информация о домашнем задании	Фронтальная	And now, put down your home task. You need to do exercises 4 and 5, p. 49.	Записывают домашнее задание
8	2	Рефлексия	Фронтальная	So, students, do you think, you learned enough during the lesson. How do you evaluate your work? The marks for the lesson….. And now our lesson is over. You may be free. Good bye	Устно отвечают на вопросы об уроке, оценивают свою работу

3a Life swap

Vocabulary
Members of society

1 a) Listen and say.



b) Listen to four people talking. Which group does each belong to?

Pete | Sandy | Ann | Bart

2 **Think!** Choose one of the members of society from Ex. 1a. Say a few sentences about their lifestyle.

Reading & Listening

3 Look at the people in the pictures in the text. What can a typical day in their lives be like? Listen and read to find out.

"Before you abuse, criticize and accuse, walk a mile in my shoes." (American singer/songwriter Joe South, 1969)

A day in the shoes of ...



The city can be an unfriendly place at the best of times. Imagine then, how it might feel for the elderly or the homeless – people who are often marginalised by the rest of society. So to find out what it's really like to be in someone else's shoes, two reporters went undercover, one as an eighty-year-old and another as a homeless person. The results were eye-opening!

...an elderly lady

by Tracy Bond

Turning 25-year-old me into an 80-year-old was no easy task; with the help of a make-up artist, I had to be covered with layers of prosthetic make-up. After putting on a shabby coat and holding tightly onto a walking stick, my transformation was complete – and very convincing! Then it was time to set out to see how the world would react.

Making sure that my voice sounded old and weak, I immediately tried to make small talk on the bus with the young woman sitting next to me. She stared straight ahead. She might not have heard, I thought. I tried again, but it was quite clear that the woman didn't want to talk to a chatty senior citizen. Then it was time for some shopping. At my favourite make-up counter, where the assistant usually laughs and jokes with me, she looked as if she couldn't wait to get rid of me. Later, in a music shop, my request for some CDs was met with laughter from sales assistants who couldn't believe an 80-year-old was interested in the latest chart hits! I felt incredibly embarrassed and lonely, as if nothing about me was important, except that I was old! All day, only one person seemed to want to chat to me – a homeless man, he too was invisible and unwanted by society.

As I finally took my make-up off, I couldn't help wondering how I would have treated 80-year-old me. Over the next 50 years, the number of elderly people in society will triple. Remember that the next time you're out and about and come across an elderly person. One day, it could be you!



...a homeless man by Sam Browne

Carrying a sleeping bag and wearing scruffy clothes, I headed for the spacious shop doorways where the homeless spend their nights. When I arrived there, I was shocked to see men and women already curled up in most of the doorways. I got into my sleeping bag in the large, well-lit doorway of a boutique, but I couldn't sleep. It wasn't just the biting cold, but I was constantly aware of people walking close to my head and the hard stone floor dug into my shoulder and hip. I finally dozed off, only to be woken up at about 5 am by the cleaners who arrived to wash the steps.

As I walked, people avoided looking at me and crossed the road. I walked into a café to use the toilet and I was angrily told I had to leave. At the public toilets I couldn't believe the reflection I saw in the mirror. My eyes were red and puffy, my skin pale and my hair was frizzy. I looked terrible.

Later, at a soup kitchen, I got a free hot meal and I spoke to people who were on the streets because of terrible debts or family break-ups. 19-year-old Rob told me that he couldn't get off the streets because he had no official identity. I suddenly remembered how many times I had walked past young homeless people and thought, "You should just get a job!" forgetting that you can't be employed without an address and ID.

My day as a homeless person has taught me how much the homeless need our help, not our judgment. These days, I donate money to a homeless charity and volunteer at a soup kitchen. Maybe you could do the same.

Check these words

abuse, criticise, accuse, marginalised, go undercover, eye-opening, prosthetic make-up, shabby, walking stick, convincing, set out, make small talk, chatty, senior citizen, get rid of, embarrassed, invisible, scruffy clothes, curled up, dig into, doze off, puffy eyes, frizzy hair, debt, family break-up, judgment, donate

4 **Read again and complete the sentences with words/phrases from the text.**

1 Tracy changed her looks in order to .....
2 Sales assistants made her feel .....
3 At the end of the day she felt .....
4 Sam couldn't sleep well on the streets because .....
5 Common reasons for homelessness are .....
6 The homeless often can't work because .....

5 **Fill in:** *eye-opening, talk, senior citizen, invisible, frizzy, identification, debts, curled.*

1 She has retired from work. She's a(n) .....
2 Living one day on the streets can be a(n) ..... experience.
3 It seemed nobody could see him, he was .....
4 While waiting for the bus, he made small ..... with the person next to him.
5 He ..... up in his bed and slept.
6 The beggar's hair was dry and .....
7 He couldn't pay off his ..... so he had to leave his flat.
8 Without any official ..... you can't get a job.

Grammar Modals (revision)

see pp. GR 8-9

6 **Rewrite the sentences. Use:** *can't, should, must, could, mustn't, didn't have to.* **Find examples of modal verbs in the text.**

1 It's impossible for Mike to find a job. *Mike can't find a job.*
2 Is it OK if we go now?
3 It wasn't necessary for Ian to go.
4 It's a good idea to help the poor.
5 It's forbidden to enter the area.
6 It's your duty to inform John about it.

7 **Take roles and act out an interview with the people in the texts.**

Speaking & Writing

8 THINK! **Imagine you spent a day as an unemployed person. Write a short account of what you did, how people treated you, and how you felt. Tell the class.**

49

Конспект урока по теме «A street education»

Тема урока: «A street education».

Класс: 8 А

Учебник: Starlight 8; авторы: К.М. Баранова, Дж. Дули, В.В. Копылова, Р.П. Мильруд, В. Эванс.

Тип урока: изучение нового лексического материала и его первичное закрепление.

Цели:

– образовательные: организовать деятельность учащихся по изучению и отработке языкового материала, способствовать совершенствованию умений чтения и восприятия речи на слух;

– развивающие: способствовать развитию умений учащихся обобщать полученные знания, проводить анализ, синтез, сравнения, делать необходимые выводы, обеспечить условия для развития умений грамотно, четко и точно выражать свои мысли, обеспечить условия для развития внимательности, наблюдательности и умений выделять главное;

– воспитательные: обеспечить условия для воспитания положительного интереса к изучаемому предмету, создать условия, обеспечивающие формирование у учеников навыков самоконтроля, обеспечить условия по формированию сознательной дисциплины и норм поведения учащихся.

Задачи: изучить лексику по теме «A street education», отработать пройденную лексику в речевых упражнениях, уметь выделить основную мысль текста, закрепить умение распознавать изученные лексические единицы в прочитанном тексте, уметь пересказать текст с опорой на ключевые слова и лексические единицы по пройденной теме.

Методы обучения:

– наглядно-иллюстративный метод;

– словесный метод;

– коммуникативный метод.

Формы организации познавательной деятельности:

– фронтальный опрос;

– парная работа;

– групповая работа.

Средства обучения:

– аудиовизуальные (ПК, проектор);

– информационные (компоненты УМК);

– раздаточный материал.

Оборудование:

– ПК;

– проектор.

Планируемые результаты: расширение словарного запаса, запоминание новой лексики, развитие умений чтения и устной речи, умение выделять ключевые слова и фразы.

Ход урока

№ п/п	Время, мин	Этап урока	Форма взаимодействия	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
1	2	Начало урока. Организационный момент	Фронтальная	– Good morning, students, I'm very glad to see you, sit down, please. Answer my questions: • Who is on duty today? • What date is it today? Please, put down the date on the blackboard! – What is the weather like today? Do you like it?	Отвечают на вопросы учителя, один ученик выходит к доске, записывает число
2	1	Подготовительный	Фронтальная	– Today we continue speaking about the topic «Doing the right thing». Before we check your homework let`s try to revise some new words and phrases we talked about the previous lessons. Ready?	– Yes!
3	5	Речевая зарядка	Фронтальная, индивидуальная	– I`m going to give you the cards with pictures and the words. You need to match them correctly, you are going to work in groups of 3. Is everything clear? (см. прил. 1)	– Yes! Дети в группах работают над заданием

№ п/п	Время, мин	Этап урока	Форма взаимодействия	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
4	3	Проверка домашнего задания	Фронтальная, групповая	– Now we are going to check your homework. What was it, actually? – Right. Who wants to be the first to read the sentences to others for them to translate? – …, read your sentence and name the person who will translate it. – Well done!	Учащиеся отвечают: – We had to make up 5 sentences for translation. Дети зачитывают свои предложения, другие переводят их
5	10	Совершенствование навыков произношения, восприятия на слух	Фронтальная	– When we speak about the society there can`t be only positive things, of course, there can be problems. What problems can you name?  – Good ideas! Let`s look at p. 50, ex. 1. (см. прил. 2) Here we have a mind map. Which problems are there? Are there any of these problems in Russia? What can we do to help the situation? – We are practically ready to work with this text but firstly, we need to look at the words in the section «Check these words». I will read these words firstly and you will repeat them after me	Дети читают задание. Предлагают свои идеи по вопросу. Дети повторяют слова вслед за учителем

№ п/п	Время, мин	Этап урока	Форма взаимодействия	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
				– Good! Now let`s translate these words to make the text easier for us to understand. The first table takes ….words, the second…etc.  – As you see we have a text here that we are going to listen to. Pay attention to the pronunciation and intonation while listening. Now let`s listen to it. – Okay, what can you tell me about Mitch Gregor? Who was he? What did he do? – Well done!	Дети переводят слова по парам. Озвучивают классу Дети слушают запись и следят за текстом в учебнике Дети отвечают на вопросы
6	5	Формирование умений чтения (навыков избирательного понимания текста)	Фронтальная, парная	– Let`s read the text one more time, without the audio to understand it better and be ready to do exercise 3, p. 51 (см. прил. 3). Who wants to begin?  – Now let`s do the exercise. – Good. Now I will tell you the sentences or the parts of the sentences from the text. I will say them in Russian and you will need to find them in English. (присоединиться к группе волонтеров, я часто размышлял… etc.)	– Дети читают текст. – Yes! Дети ищут в тексте предложенные учителем фразы и предложения для перевода

№ п/п	Время, мин	Этап урока	Форма взаимодействия	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
8	2	Информация о домашнем задании	Фронтальная	– And now, put down your home task. You need to do the exercise 4, p. 51.	Записывают домашнее задание
		Рефлексия	Фронтальная	– So, students, do you think, you learned enough during the lesson. How do you evaluate your work? The marks for the lesson….. – And now our lesson is over. You may be free. Good bye	Устно отвечают на вопросы об уроке, оценивают свою работу

Quizlet **Starlight 8 - 3a - Life Swap (definitions in English)**

Изучать в сети: quizlet.com/_2yl40h

1. **abuse**



to treat somebody cruelly and violently

2. **accuse**



to tell somebody that you think they did something wrong

3. **chatty**



talkative

4. **convincing**



believable

5. **criticise**



to express your disapproval of somebody

6. **curl up**



be in a position where your arms and legs are pulled into the body

7. **debt**



money that is owed to somebody

8. **dig into**



to press something hard into something else

9. **donate**



to give money or goods to somebody or a charity

3b Giving your time

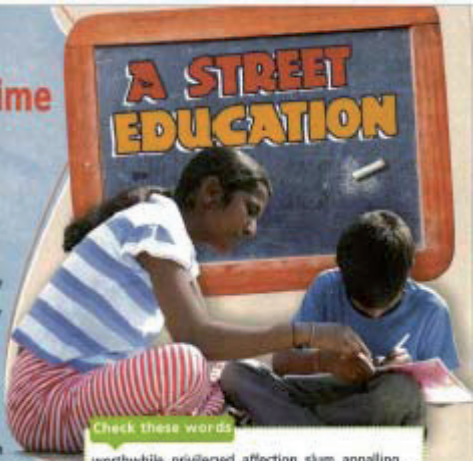
Vocabulary
World problems

1 a) Listen and say.



b) Are there any of these problems in your country? If so, what do you think can help the situation? Tell your partner.

There is a high rate of crime in our country. I think we need more police. This way the crime rate will drop.



Check these words

worthwhile, privileged, affection, slum, appalling, volunteer group, hygiene, literacy, makeshift school, wealthy, broken home, violence, beg, shine shoes, nerve-racking, turn up, eager, destitution, shack, leak, reputation, host family, adopt, unofficial, eye-opening, miss out

What would you do if you had three months to do whatever you wanted? Mitch McGregor spent his three months in Rio de Janeiro, Brazil, where he taught English to homeless street children. He told us all about his life-changing experience.

"Most of my friends were travelling the world during their summer holiday, but I wanted to do something worthwhile; I wanted to volunteer, but where and how? At the age of 20, I would say I'd had a privileged childhood. My parents had put me through school, fed and clothed me, and given me plenty of love and affection. So, after reading about the favelas, the slums of Brazil, where thousands of street children live in appalling poverty and often don't even reach the age of 18, I decided that I'd spend part of my summer helping these children in whatever way I could.

I set off for Rio de Janeiro where I would join a volunteer group that taught basic skills such as hygiene, literacy, English, and business skills in a makeshift school in the heart of the favelas. The residents of those slums, which stretch up the hillsides around and away from the wealthier city centre, make up about one fifth of the population of Rio de Janeiro. The poverty leads to many broken homes and, if they experience violence at home or their families can't look after them anymore, children end up on the streets. Those who can't survive by begging, selling newspapers, or shining shoes, often turn to crime to survive. I was going to work in a school which gave those kids a basic education.

My first day at school was really nerve-racking. I'd never taught before, I only knew a few words of Portuguese and I just didn't know what to expect. The ten children who turned up to my first English lesson were really friendly and eager to learn. They only got one meal a day of just rice and beans and at night they slept under bridges and in doorways, but these children saw learning English as a possible way out of their lives of danger and destitution. As days went by, I got used to the place. The roof of the little shack leaked when it rained and there wasn't a schedule or textbooks; still, the kids trusted me and some of them made a lot of progress. During break times, we headed out into the tiny yard to kick a ball around and I found out why Brazilians have a reputation as the best football players! Then we cooked and ate together, but at the end of the day when they left to go back ... where? ... I often wondered whether I would ever see them again.

The host family that I stayed with was marvellous. They adopted me as an unofficial "Carioca", which is the name for someone who was born and lives in Rio de Janeiro. It was the school, though, that made my time in Brazil truly special. Even though I was the teacher, the street children taught me a lot more. I learnt that no matter how bad conditions are, there is always hope for the future. My time in Brazil was eye-opening. If I hadn't gone, I would have missed out on the experience of a lifetime. If I could do it all again, I'd jump on a plane right now!"

Reading

2 Read the title of the text, the introduction, and the first sentence of each paragraph. What do you think Mitch's experience was like?

Listen and read to find out.

3b

3 **Read the text again and for questions 1-4, choose the best answer *A, B, C,* or *D*. Justify your answers.**

1 Mitch chose to volunteer in order to
- A make his parents proud.
- B do the same as his friends.
- C help those less fortunate than himself.
- D forget his own problems.

2 The favelas are a poor area
- A close to city centre.
- B five times larger than the urban centre.
- C where four fifths are unemployed.
- D situated on a mountaintop.

3 Mitch's job was difficult because
- A many kids didn't come to class.
- B he had to cook as well as teach.
- C it wasn't easy for the kids to learn.
- D he only had basic facilities.

4 Mitch's host family
- A wanted him to stay in Rio.
- B treated him like a native.
- C gave him Portuguese lessons.
- D have invited him back to Brazil.

4 **Fill in: *poverty, host, eye, make, shine, privileged, basic, broken, truly, makeshift, eager, experience*. Choose five of the phrases and make sentences about Mitch.**

1 ..... childhood; 2 to live in .....; 3 ..... skills; 4 ..... school; 5 ..... homes; 6 to ..... shoes; 7 to be ..... to learn; 8 ..... progress; 9 ..... family; 10 ..... special; 11 .....-opening; 12 ..... of a lifetime

Grammar

Conditionals Type 0-3

see p. GR 9

5 **Read the examples. How do we form each type? Find more examples in the text.**

- *When/If there is war, innocent people die.* (Type 0)
- *If you do volunteer work, you'll help those in need.* (Type 1)
- *If he had a job, he would earn money.* (but he doesn't – Type 2)
- *If I were you, I'd volunteer for a charity.* (Type 2 – advice)
- *If he had known, he would have helped.* (but he didn't – Type 3)

6 **Put the verbs in brackets into the correct tense. Say what type conditional each sentence is.**

1 If I ..... (win) a lot of money, I'd donate it to charity.
2 If Sarah ..... (learn) Portuguese, she would have enjoyed her stay in Brazil more.
3 When children ..... (not/have) loving homes, they develop emotional problems.
4 If it rains tomorrow, we ..... (not/play) football.
5 If I ..... (be) you, I wouldn't do it.

Wishes

see pp. GR 9-10

7 **Read the examples. Which sentence refers to the present? past?**

- *I wish I was/were* in Rio. (I want to go to Rio)
- *I wish I had gone* to Rio. (but I didn't go)

8 **What could each person wish for?**

1 Pete wants to travel abroad, but he doesn't have enough money. *I wish I had enough money.*
2 Kate didn't get into college because she hadn't studied enough.
3 She doesn't have any friends; she feels lonely.
4 Bob wanted to go to the party, but he was ill.
5 He didn't get the job because he doesn't speak Spanish.

Speaking & Writing

9 THINK! **Complete the sentences.**

1 If I were Mitch, ...
2 If Mitch hadn't gone to Rio, ...
3 If more people volunteer, ...
4 I wish I were .....
5 I wish I had experienced .....

10 THINK! **Imagine you are Mitch in Rio.**

a) **Use the information in the text to call your family and talk to them about your experience.**

b) **Write a letter to your family about your experience there. Write about: *the place, the school & the children you teach, the host family, your feelings*. Read your letter to the class.**

Vocabulary Bank 3 pp. VB12 VB13 51

Конспект урока по отработке лексического и грамматического материала

Тема урока: «Grammar Land. Somebody/something. Possesive pronouns».

Класс: 4-й

Учебник: Starlight 4, Part 2. Авторы: К.М. Баранова, Дж. Дули, В.В. Копылова, Р.П. Мильруд, В. Эванс.

Тип урока: изучение нового и первичное закрепление.

Цели:

– образовательные: организовать деятельность учащихся по изучению и отработке нового грамматического и лексического материала, закрепить и повторить лексику по теме «Food», способствовать совершенствованию навыков чтения;

– развивающие: способствовать развитию умений учащихся обобщать полученные знания, проводить анализ, синтез, сравнения, делать необходимые выводы, обеспечить условия для развития умений грамотно, четко и точно выражать свои мысли, обеспечить условия для развития внимательности, наблюдательности и умений выделять главное;

– воспитательные: обеспечить условия для воспитания положительного интереса к изучаемому предмету, создать условия, обеспечивающие формирование у учеников навыков самоконтроля, обеспечить условия по формированию сознательной дисциплины и норм поведения учащихся.

Задачи: объяснить учащимся новый грамматический материал, отработать новый грамматический и ранее пройденный лексический материал в процессе выполнения языковых и условно-речевых грамматических упражнений.

Оборудование: доска, учебники, тетради.

Планируемые результаты: развитие грамматических навыков (уметь использовать somebody/anybody/nobody, something/anything/nothing и притяжательные местоимения вместо существительных), расширение словарного запаса, запоминание новой и изученной лексики, развитие навыков чтения и устной речи, умения выделять ключевые слова и фразы.

№ п/п	Время, мин	Этап урока	Форма взаимодействия	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
1	3	Начало урока. Организационный момент	Фронтальная	– Good morning, children, I'm very glad to see you, sit down, please. Answer my questions: • Who is on duty today? • What date is it today? Please, put down the date on the blackboard! • What is the weather like today? Do you like it? Учитель раздает проверенные диктанты, обращает внимание на самые распространенные ошибки, к примеру, в слове «strawberry» ученики часто пишут «b» не в ту сторону	Отвечают на вопросы учителя, к примеру: Zuev is on duty today. Today is the 16th of February. It is sunny and cold. It is windy. Один ученик выходит к доске, записывает число
2	2	Подготовительный, повторение	Фронтальная	– Who can tell me, what did we study yesterday?	Отвечают на вопросы учителя. We studied some/any/no and also a lot of/much/many and a few/a little.
3	4	Изучение первой части нового грамматического материала	Фронтальная	– Now open your books at page 24 and look at the table. Find the words «There is somebody in the garden». Who can read? Begin, please. And now translate (при поддержке учителя)	Отвечают на вопросы учителя, самостоятельно формулируя тему урока

№ п/п	Время, мин	Этап урока	Форма взаимодействия	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
				Объясняет правило, предварительно спрашивая у учащихся их догадки, к примеру: – What do you think, what is the difference between somebody and something?	We studied some/any/no and also a lot of/much/many and a few/a little. Учащиеся читают правило и пытаются самостоятельно его перевести. Высказывают свои догадки, к примеру: Somebody is a man, something is a thing
4	10	Отработка нового грамматического материала	Фронтальная, индивидуальная	– And now let's do exercise 3 at page 24. Arina, read the task please. Is everything clear? Let's do it on the spot, one by one. Danila, begin, please. Read, choose and translate. – Well done! Thank you. – Now please open your grammar books, page 76. Look at exercises 19 and 20. Let's do them. #19 at first.Complete the sentences. Use something, anything or nothing. Who wants to be the first? Margo, begin. Good job! Thank you. – The next one, #20. Complete the sentences. Use somebody, anybody or nobody. Who would like to start? You have already answered today… And you…Kate, will you? Good job!	Учащиеся выполняют задания. В случае неправильного ответа им дается время исправиться, либо отвечает кто-то другой. В переводе опираются на наводящие вопросы учителя и речевую догадку

№ п/п	Время, мин	Этап урока	Форма взаимодействия	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
5	4	Изучение второй части нового грамматического материала	Фронтальная	– Now open your books at page 25. Which pronouns do you already know? For example, I have got a sister. Whose is this sister? Right, she is my sister. Or we can also say: she is mine. (We mean sister here) Let's look at the table and read it. Who wants? Please, begin.	Отвечают на вопросы учителя, к примеру: I know «I, he she, it…»; I know «my, his, her…». Читают правило и пытаются самостоятельно его перевести. Высказываются, как они понимают данное правило. Например: такие местоимения используются тогда, когда мы знаем, о чем идет речь, и не хотим говорить одно и то же
6	13	Отработка нового грамматического материала	Фронтальная, индивидуальная, парная	– And now we should do some exercises for better understanding. Look at exercise 4, page 25. Complete the sentences. Use possessive pronouns. You've got 2 minutes to do the task. Begin. And now let's check it. Good job. – Let's turn to exercise 5. Replace the underlined words with a possessive pronoun. You've got 2 minutes to do it. Let's check. Who would like to answer first?	Самостоятельно выполняют упражнение, затем по очереди читают, переводят и объясняют свой выбор (Ilya is he, значит his; we значит ours…). Если затрудняются с переводом, то опираются на наводящие вопросы учителя и речевую догадку

№ п/п	Время, мин	Этап урока	Форма взаимодействия	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
				– And now let's play. Look at the picture. Artyom and Angelina, read the dialogue, please. What do you think, what is your task? Right. You should make up dialogues too. But it must be a little bit longer. You've got 2 minutes. Now let's listen to each other. Be attentive .	Составляют диалоги наподобие образца. (Whose pencil is this? – It's mine. – And whose bag is this? – It's hers.)
7	2	Информация о домашнем задании	Фронтальная	– And now, put down your home task. (Дублирует задание на доске) – And your home task is: in your grammar books – ex. 21, 22 and 23, p. 76–78.	Записывают домашнее задание
8	2	Рефлексия	Фронтальная	– So, today we've learned a lot of new grammar. What exactly? Who can tell me? When should we use possessive pronouns? somebody/something? etc. – The marks for the lesson….. – And now our lesson is over. Thank you. You may be free. Good bye	Устно отвечают на вопросы об уроке (new pronouns, new words: somebody/something etc.)

Фрагмент урока по формированию умений письменной речи

Цель: объяснить учащимся алгоритм написания сочинения-рассуждения на основе анализа приведённого сочинения-образца и повторения слов-связок, обеспечивающих логичность письменного высказывания.

Этап урока	Действия учителя	Действия учащихся	Время, мин	Примечание
Основная часть	– We have already talked much about the problems which teenagers can face. One of them, as you can remember, is exams, another one is peer pressure. But I'd like you to express your thoughts and ideas on this problem in the written form this time. But first of all let's clarify how we can do it. – Open your books at Page 73. Here you can see a few tips for you how to write an essay making suggestions for solutions to a problem. Let's read them. По ходу чтения учитель комментирует основные моменты, схематически отражает их на доске, обращает внимание учащихся на необходимость использования слов-связок в эссе	Учащиеся изучают приведённый в учебнике алгоритм, фиксируют данную информацию в виде схемы в тетради, выписывают слова-связки	5 мин	
	– Now let's read the essay given in your books as an example. – Are all necessary points of the scheme present there? Where does the author present suggestions and results? State the problem? Summarise the opinion?	Учащиеся читают сочинение-образец. – Here we can find all necessary points. In paragraph 1, the writer states the problem. In paragraphs 2–4, the writer presents their suggestions and results. In paragraph 5, the writer summarises their opinion	8 мин	

Этап урока	Действия учителя	Действия учащихся	Время, мин	Примечание
	– That's right! Now find in the text all linking words and replace them with other appropriate ones	Учащиеся называют эти слова-связки: to begin with, as a result, secondly, consequently, another helpful suggestion is to, all in all, however и заменяют их на их синонимы, соответственно to start with, firstly; consequently; also, in addition; this way; in addition; to sum up; but		Учитель может фиксировать эти пары слов на доске
	– Please, read the task given in the box in ex. 3. Let's try to find the problem in this case, make suggestions and present their results. Write down all your ideas in your copybooks. You'll need them	Учащиеся читают задание и пытаются сформулировать проблему будущего эссе, предлагают пути решения заявленной проблемы и последствия. Примерные ответы учащихся: Problem: One of the problems which teenagers can face is peer pressure. In this case you have to do what others make you do. But it is very important to have your own opinion so it is necessary to know how to resist peer pressure. Suggestions: you should choose your friends carefully. You should talk it through with a person you trust… Results: As a result you will get helpful advice / If your friends support you, share your beliefs, they won't pressurize you…	15 мин	Учитель может фиксировать основные моменты (в особенности предлагаемые учащимися идеи) на доске

Этап урока	Действия учителя	Действия учащихся	Время, мин	Примечание
Конец урока	Объяснение домашнего задания: As you understand, your hometask will be to write an essay on the problem of peer pressure. Mind the points of scheme which you should follow, the amount of words given in the task (150-200) and don't forget to use linking words. You'd better study Writing Bank 4 in your books first to repeat the scheme and only then start writing the essay.		2 мин	

Анализ фрагмента: для достижения поставленной цели необходимо сконцентрировать внимание учащихся на соблюдении алгоритма написания сочинения и необходимости использования в нём слов-связок. Предлагаемые упражнения, на мой взгляд, обеспечивают запоминание данного алгоритма и отработку слов-связок. Заключительное задание представляет собой непосредственную подготовку к написанию сочинения дома, так как учащиеся уже намечают основные идеи, которые они отразят в своем сочинении.

Фрагмент по формированию умений письменной речи (Informal letters and emails)

Класс: 7 А

Учебник: Starlight 7; авторы: К.М. Баранова, Дж. Дули, В.В. Копылова, Р.П. Мильруд, В. Эванс.

Тема урока: «Informal letters and emails».

Цели:

Обучающие:

– познакомить со структурой письма, способствовать включению ранее изученной лексики в письмо.

Воспитательные:

– соблюдать правила написания и оформления письма.

Развивающие:

– развивать память, мышление, воображение. Развивать способность критически мыслить и обобщать материал.

Задачи:

– повторить лексический материал по теме;

– совершенствовать навыки диалогической и монологической речи учащихся;

– развить интеллектуальные способности у учащихся (логического мышления, способности к обобщению информации и формулированию выводов);

– привить стремление к здоровому образу жизни.

Тип урока: урок письма.

Методы обучения:

– наглядно-иллюстративный метод;

– словесный метод;

– коммуникативный метод.

Формы организации познавательной деятельности:

– фронтальный опрос;

– индивидуальная работа;

– парная работа.

Средства обучения:

– аудиовизуальные (ПК, проектор);

– информационные (компоненты УМК);

– авторские медиаресурсы (раздаточный материал в виде буклетов).

Оборудование:

– ПК;

– проектор;

– раздаточный материал.

Ход урока

№ п/п	Время, мин	Этап урока	Форма взаимодействия	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
1	2	Начало урока. Организационный момент	Фронтальная	– Good morning, students, I'm very glad to see you, sit down, please. Answer my questions: • Who is on duty today? • What date is it today? Please, put down the date on the blackboard! – What is the weather like today? Do you like it?	Отвечают на вопросы учителя, один ученик выходит к доске, записывает число

№ п/п	Время, мин	Этап урока	Форма взаимодействия	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
2	10	Введение темы урока	Фронтальная.	– Good. Now, look at the sheet of paper in front of you. Who wants to read? Please, … – Thank you! Now what do you think … has just read to you? (см. прил. 1)	I'd like to read. It's a letter!
3	10	Основная часть урока. Ознакомление с теорией написания неформального письма	Фронтальная	– Right you are! Now open your textbooks at page 34 and look at the table in the right corner. – Please read one by one and translate, starting with … – Thank you! So what is the impersonal letter? (см. прил. 2) – What do people usually talk about in such letters? What's the style of these letters? – What do impersonal letters consist of? – Great! Now you know what an informal letter is!	Informal letters are the letters you send to your relatives or friends. They talk about the latest news, personal problems. The style of these letters is informal. They consist of greeting, introduction, main body, conclusion and ending
4	13	Закрепление полученных знаний. Контроль умений письменной речи	Фронтальная, индивидуальная	– Now let`s revise everything we`ve learnt today using the presentation – Look at… (см. прил. 3) – Now you have a chance to practice the skill of writing. – Open your copybooks and write a small letter to your best friend using the scheme from the presentation. You have 6 minutes to do it. – Ready? ...collect the copybooks, please!	Учащиеся рассматривают презентацию. Дети выполняют письменное задание и сдают тетради

№ п/п	Время, мин	Этап урока	Форма взаимодействия	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
5	2	Информация о домашнем задании	Фронтальная	– And now, put down your home task. On the next lesson we are going to continue working on this text, so be ready to speak about it. – And your home task is ex. 3, 4, p. 46 in your Activity Book and ex. 8, p. 79 in your Student`s Book.	Записывают домашнее задание
6	3	Рефлексия	Фронтальная	– So, students, do you think, you learned enough during the lesson. How do you evaluate your work? – The marks for the lesson….. – And now our lesson is over. You may be free. Good bye.	Устно отвечают на вопросы об уроке, оценивают свою работу

Приложение 1

Moscow,
Russia
10/05/16

Dear Paul,

Thanks for your letter. Sorry I haven't answered earlier but I was busy with shopping. I miss you greatly!

In your letter you asked me about the food my friends and I usually eat. Well, as you may know, I really like playing video games and watch TV-shows. So I prefer junk food! As for my friends, Molly is vegetarian and Ann likes sweets and cakes.

What about you? What do you like the most? Tell me everything!

I've got to go now! It's time for my favorite TV show. Take care and keep in touch!

Love,
Dan

Informal letters/emails are sent to people you know well *(friends, relatives)* about your recent news, personal problems, information you need etc. They are written in an informal style with a chatty, personal tone.

An informal letter/email consists of:

- an informal greeting *(Dear Mary/Uncle Jim, Dear Mum, etc)*
- an introduction in which you write your opening remarks *(asking about your friend's health etc)* and mention the reason for writing
  Hi! How's it going? I just thought I'd drop you a line ...
- a main body in which you write about the subject of the letter/email in detail, starting a new paragraph for each topic
- a conclusion in which you write your closing remarks
  I've got to go now. Write back soon ...
- an informal ending *(Love/Take care/Best wishes/Yours etc + your first name)*

Writing an informal letter



1. Planning - Always spend a few minutes planning what you will say and to whom – get your audience right!
2. Ordering - Organise the order in which you present and structure your ideas
3. Layout (on slide below) - Ensure you use the correct layout for an informal letter

4. Start using the standard layout and include a lively start
   - *apologies for not writing sooner but I have been swamped by homework...*
   - *a little bird tells me you're thinking of running the London marathon for charity..*
5. Write up the ideas from your plan, creating a detailed paragraph for each one with convincing and realistic comments.
   - *Keep tone informal and lively but avoid slang, and text language. (REMEMBER – You have to show off your wonderful writing skills even if it is informal letter writing)*
   - *Write in paragraphs – one for each idea*
6. Write a final paragraph that could perhaps refer to a future meeting/action etc
   - *See you at Sam's barbecue – be sure to bring the chocolate cake!*

SIGN off with your name and DO NOT USE yours faithfully/sincerely

See you soon,

Tom

7. Proofreading - Spend a few minutes reading and checking through your letter. Remember the literacy targets you have been given in English.

1 Green Lane
Euxton
Chorley
Lancashire
PR7 9NH

7th July, 2014

Hi Sam

Friendly Introduction to reason for letter

Two or three paragraphs discussing different areas of interest that may also be related to the main reason for writing. Informal letters often use 'I' or me BUT NO SLANG.

Conclusion – summarising/signing off and suggesting future correspondence/meeting up/action

Love/From/Take care/Best wishes/See you soon

Example

Dear Tom

How are you doing? My sincere apologies for not writing sooner! As you know, Freya is getting married so I have been frantically helping her with all the wedding preparations.

Dear Sarah,

Fantastic news about your GSCEs – great grades. And how is it going with the 'new romance' (nod, nod, wink, wink)? Anyway, I must extend my apologies for not writing sooner; I have been working 'day and night' to try and raise the air fare to go with Libby to Paris. Thankfully, only two hundred pounds to go then 'Vive la France'!

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Азимов Э.Г., Щукин А.Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам).– М.: Икар, 2009. 2010. – 448 с.

Бим, И. Л. Некоторые актуальные проблемы организации обучения иностранным языкам / И.Л. Бим, Л.В. Садомова // Иностранные языки в школе. – 1998. – № 6.

Гальскова Н.Д., Гез Н.И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика. – М.: Академия, 2006. – 336 с.

Гез Н.И. История зарубежной методики преподавания иностранных языков. – М.: Изд. центр «Академия», 2008. – 254 с.

Зимняя И.А. Психология обучения иностранным языкам в школе. – М.: Просвещение, 1991. – 222 с.

Колкер М.Я. Практическая методика обучения иностранному языку. – М.: Академия, 2000. – 264 с.

Маслыко Е.А. Интенсивный курс обучения английскому языку. – Минск: Вышейшая школа, 1989. – 238 с.

Маслыко Е.А., Бабинская П.К. Настольная книга преподавателя иностранного языка. – Минск: Вышейшая школа, 1997. – 525 с.

Методика обучения иностранным языкам: традиции и современность / под ред. А.А. Миролюбова. – Обнинск: Титул, 2010. – 464 с.

Мильруд Р.П. Методика обучения иноязычной письменной речи // Иностранные языки в школе. – 1997. – № 2. – С. 5–11.

Мильруд Р.П. Современные проблемы теории обучения иностранным языкам за рубежом // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. – 2002. – № 3. – С. 101–107.

Миньяр-Белоручев Р.К. Методика обучения французскому языку: учеб. пособие. – М.: Просвещение, 1990. – 224 с.

Миролюбов А.А. История отечественной методики обучения иностранным языкам. – М.: Ступени, Инфра-М, 2002. – 448 с.

Никитенко, З.Н. Методика овладения иностранным языком на начальной ступени школьного образования [Электронный ресурс]: учеб. пособие / З.Н. Никитенко. – Электрон. текстовые данные. – М.: Прометей, 2013. – 288 с. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/23998 (дата обращения: 11.03.2019).

Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / под ред. Е.С. Полат. – М., 2001.

Пассов Е.И. Программа-концепция коммуникативного иноязычного образования. – М.: Просвещение, 2000. – 174 с.

Полат Е.С. Метод проектов на уроках английского языка // Иностранные языки. – 2000. – № 2. – С. 17–19.

Реформатский А.А. Обучение произношению и фонологии // Филологические науки. – 1959. – № 2.

Рогова Г.В., Рабинович Ф.М., Сахарова Т.Е. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. – М.: Просвещение, 1991. – 287 с.

Сепир Э. Избранные труды по языкознанию и культурологии. – М., 1993.

Терехова, С.А. Теоретические и методические аспекты обучения учащихся основной школы контрольно-экзаменационным стратегиям овладения иноязычной речевой деятельностью [Электронный ресурс]: учеб.-метод. пособие / С.А. Терехова. – Электрон. текстовые данные. – Волгоград: Перемена, 2013. – 88 с. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/21461 (дата обращения: 11.03.2019).

Хэгболдт П. Изучение иностранных языков. – М.: Учпедгиз, 1963.

Щерба Л.В. Преподавание иностранных языков в средней школе. Общие вопросы методики.– 2-е изд.– М., 1974. – 108 с.

Щукин А.Н. Обучение иностранным языкам. Теория и практика: учеб. пособие для преподавателей и студентов. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Филоматис, 2006. – 475 с.

Языкова, Н.В. Иностранные языки. Теория и методика обучения [Электронный ресурс]: учеб. пособие для студентов педагогических вузов/ Н.В. Языкова. – Электрон. текстовые данные. – М.: Московский городской педагогический университет, 2011. – 268 с. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/26485 (дата обращения: 11.03.2019).

Ресурсы Интернета

Портал учебной документации Волгоградского государственного социально-педагогического университета. – URL: http://matrix.vspu.ru.

Википедия – свободная энциклопедия. – URL: http://ru.wikipedia.org.

Электронная библиотечная система IPRbooks. – URL: http://iprbookshop.ru.

Мещерякова Елена Владиленовна
Шевченко Татьяна Юрьевна
Мещерякова Юлия Витальевна

ИННОВАЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ:
МЕТОДЫ И ТЕХНОЛОГИИ

Учебное пособие

Издается в авторской редакции

Подписано к печати 14.06.19. Формат 60x84/16. Бум. офс.
Гарнитура Times. Уч.-изд. л. 10,0.

Научное издательство ВГСПУ «Перемена»
400066, Волгоград, пр. им. В. И. Ленина, 27