**Проект «История нашей Родины в традициях предков: Жаворонушки, прилетите к нам!»**

Cейчас часто стали говорить, что нужно возрождать свои народные традиции. Празднуют такие праздники, как Масленица, Рождество. Нам стало интересно, какие ещё народные праздники существуют. Для этого мы отправились в Кумылженский районный этнокультурный казачий Центр «Кошав-гора». Больше всего нас заинтересовал весенний праздник Сороки. Оказалось, что наши ученики про него не слышали.

*Цель проекта:*

Изучить историю возникновения праздника, познакомить с ним учащихся начальных классов, привлечь их к участию в ролевых играх и представлениях.

 *Задачи:*

-изучить собранный материал по данной теме

- познакомиться с обычаями, традициями праздника

-объяснить понятия "день весеннего равноденствия", "Сороки", "жаворонки»

-вовлечь детей в творческую деятельность

*Методы:*

-изучение литературных источников

-опрос работников этнокультурного казачьего Центра «Кошав-гора».

-беседы с бабушками, родителями

-кулинарное творчество

1. **Хронология.**

 Праздник «Сороки» в народе именуют и по другому: «Жаворонки», «Кулики», «Заклички», «Сорок сороков» или «Сорока мученников».

Значение праздника – встреча весны.

 Установлен – вероятно имеет древние дохристианские корни.

 Отмечается – 22марта восточными славянами.

Традиции – народный праздник.

 Празднование – люди «закликают» весну, пекут «жаворонков», выбирается семейный засевальщик.

1. **Обряды дня.**

У русских повсюду существовала вера в то, что в этот день из тёплых стран прилетают первые жаворонки. Значит весна идёт. По сведениям русского собирателя фольклора, исследователя духовной культуры славянских народов Алекса́ндра Никола́евича Афана́сьева славяне закликали весну трижды: 1 , 22 и 25 марта.

 Вторые заклички весны – 22 марта – совпадают с очень древним христианским праздником «Сороки», что означает – день святых Сорока мучеников Севастийских.

 Они памятны людям своими страданиями. Случилось это в давние времена гонений на первых христиан. В горах Армении, бывшей тогда окраиной частью Римской Империи, бросили в темницу 40 мучеников: так думали заставить их отречься от христианской веры. Но стойко держались своих убеждений эти мужественные люди. Тогда загнали их в ледяные весенние воды Севастийского озера. А чтобы усилить пытку холодом, на берегу развели костёр. Один из Сорока не выдержал муки, отрёкся и получил право согреться у костра. А лица тридцати девяти освятил необыкновенный свет, пролившийся глубокой ночью с небес. Увидел это один из стражников и вошёл к гибнувшим христианам, занял место малодушного… И осталось их сорок. Сорок верных и верующих.

 Предание о Сорока мученниках глубоко поучительно для современных людей как поминание о слабости, бренного человеческого тела и о силе убеждений, великой стойкости духа; как знак неизменности вечных истин.

 На сороки пекли специальное печенье в форме птичек. У нас их называют – жаворонками. Птичек раздавали детям. Считается, что именно жаворонки приносят к нам весну на своих крыльях. Но им надо помочь. Надо позвать весну, или как по другому говорят закликать весну. Хватит ей спать как медведь в своей берлоге, в зимней спячке. Пора просыпаться природе. Ведь скоро начнутся полевые работы, фермера начнут пахать землю. Давайте позовём весну. Поможем жаворонкам, ведь жаворонки и весна больше слушаются именно детей, а не взрослых.

 Для начала давайте поучим закличку:

**Все** « Жаворонушки, прилетите к нам,

Принесите весну.

Нам зима-то надоела,

Весь хлеб у нас поела*.*

*( Кричать надо громко, повторяя трижды.)*

А теперь поднимайте их к солнышку, высоко, высоко. Чтобы солнышко нас увидело. Ведь жаворонки высоко летают около самого солнца и там поют.

 *Дети поют.*

 А теперь по традиции надо скушать своих жаворонков, только начинайте с хвостика, а головки их отдавались матери со словами: «Как жаворонок высоко летал, так чтобы и лён твой высокий был». Далее их скармливали домашнему скоту или крошками разбрасывали по полю при посеве, чтобы урожай был хороший.

 С помощью подобных птичек на Жаворонки выбирался и семейный засевальщик. Для этого в жаворонок запекается монета и мужчины, независимо от возраста, вытаскивают себе печёную птичку. Кому выпадает жребий, тот и разбрасывает первые пригоршни зёрен во время начала посева.

 Если после зазывания весны продолжались заморозки – пекли обрядовые колобки. По замечаниям стариков, с 22 марта начинаются утренники - утренние морозы – и продолжаются ровно сорок дней. Если эти утренники будут продолжаться постоянно, тогда лето будет тёплое. Чтобы защититься от морозов, хозяйки пекут из ржаной или овсяной муки сорок шариков – «сороки святые-колобаны золотые» и по одному шарику выбрасывают каждый день за окошко, приговаривая:

 **Все**: Мороз, красный нос,

Вот тебе хлеб и овёс,

А теперь убирайся,

Подобру-поздорову!

Верят, что мороз, наевшись хлебных шариков, уйдёт до следующего года и не станет мешать в посевных весенних работах.

1. **Поговорки и приметы.**

Поговорки: На Сороки день и ночь меряются.

Зима кончается, весна начинается.

На сорок мучеников сорок птиц прилетают.

Прилетай, кулик, из-за моря, неси Весну из неволи.

Увидел скворца – знай: весна у крыльца.

**-**Весна на рябой кобыле едет: то снег, то дождь.

 Приметы: Если на сороки синица запела – тепло ворожит.

Ранний прилёт журавлей – к ранней весне.

Журавль прилетит на наст – к неурожаю.

Ранние ласточки – к урожайному году.

Синка (трясогузка) прилетит, так через 12 дён река подойдёт.

Если птицы начали вить гнёзда на солнечной стороне, то жди лета холодного.

1. **Традиционные хороводные игры.**

Много интересного мы узнали о празднике «Сороки», но больше всего нам нравятся хороводные игры, которые полагалось водить с приходом весны. Все участники делятся на две команды с помощью игры-считалки.

**Золотые ворота**

**(игра-считалка)**

 Играющие становятся по кругу, взявшись за руки. Две пары стоят с поднятыми руками, остальные проходят через ворота. Играющие поют песню.

**Золотые ворота,**

**Проходите господа.**

**Первой мать пройдёт,**

**Всех детей проведёт.**

**Первый раз прощается,**

**Второй раз – запрещается,**

**А на третий раз –**

**Не пропустим вас.**

*Таким образом игроки разделились на две команды.*

**Бояре**

Две команды выстраивались друг напротив друга. Сначала шли участники первой команды вперёд со словами:

**Бояре, а мы к вам пришли!**

И возвращались на исходную позицию, говоря:

**Дорогие, а мы к вам пришли!**

Другая команда повторяла действия первой. Но с иными словами:

**Бояре, а зачем пришли?**

**Дорогие , а зачем пришли?**

После этого участники игры перекрикивались:

**Бояре, нам невеста нужна!**

**Дорогие, нам невеста нужна!**

**Бояре, а какая вам мила?**

**Дорогие, а какая вам мила?**

Посовещавшись, первая команда озвучивала свой выбор:

**Бояре, нам вот эта мила!**

**Дорогие нам вот эта мила!**

Показывали на выбранную девушку, она в команде соперников поворачивалась спиной. Затем диалог продолжался:

**Бояре, она дурочка у нас!**

**Дорогие, она дурочка у нас!**

**Бояре, а мы плёточкой её!**

**Дорогие, а мы плёточкой её!**

**Бояре, она плёточки боится!**

**Дорогие, она плёточки боится!**

**Бояре, а мы пряничка дадим!**

**Дорогие, а мы пряничка дадим!**

**Бояре, у ней зубки болят!**

**Дорогие, у ней зубки болят!**

**Бояре, а мы к лекарю сведём!**

**Дорогие, а мы к лекарю сведём!**

**Бояре, она лекаря укусит!**

**Дорогие, она лекаря укусит!**

**Бояре, не валяйте дурака,**

**Отдавайте нам невесту навсегда!**

Стараются забрать выбранного игрока у соперников.