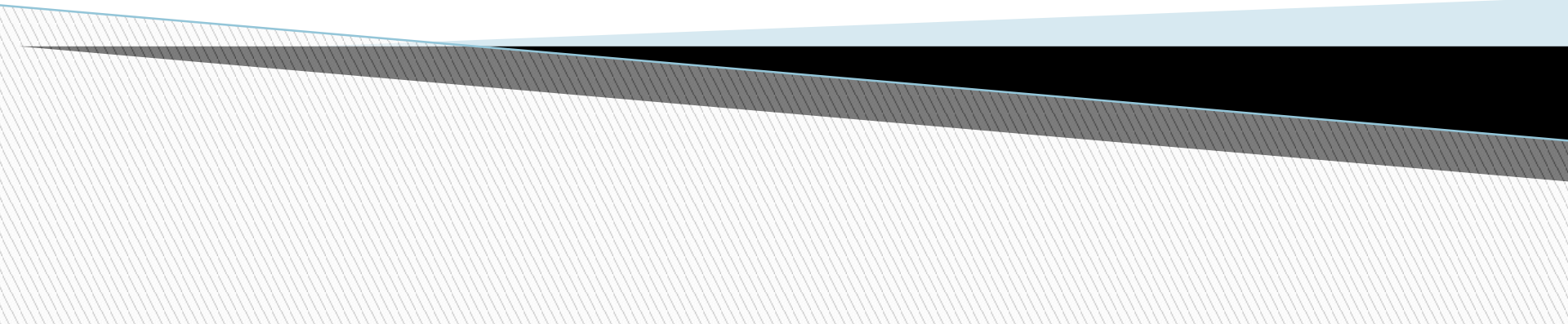


ОБУЧЕНИЕ ЧТЕНИЮ

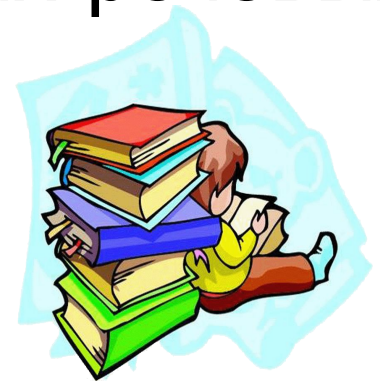
часть 1



Чтение как самостоятельный вид речевой деятельности

Чтение - рецептивный вид речевой деятельности, направленный на восприятие и понимание письменного текста.

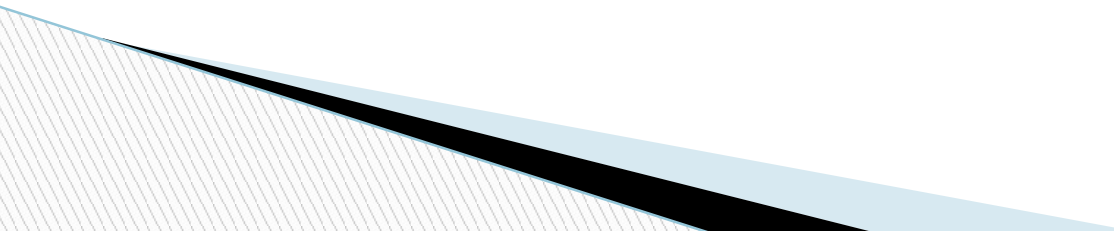
Чтение является не только самостоятельным видом речевой деятельности, но и средством формирования и контроля смежных речевых умений и языковых навыков.



Цель и задачи обучения чтению

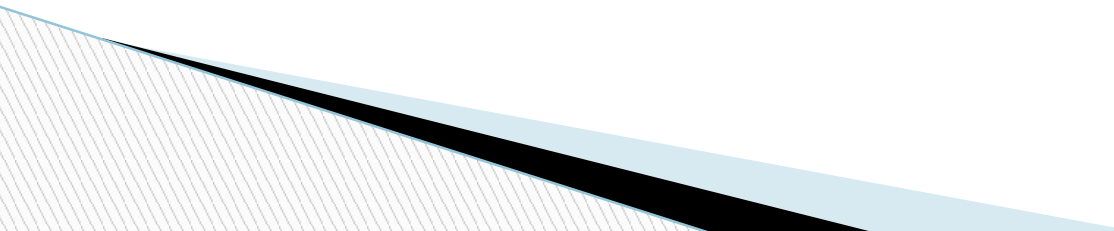
Цель - развитие у учащихся умений читать тексты с разным уровнем понимания содержащейся в них информации.

Основная задача - научить учащихся извлекать информацию из текста в том объеме, который необходим для решения конкретной речевой задачи, используя определенные технологии чтения.



Психофизиологическая природа чтения

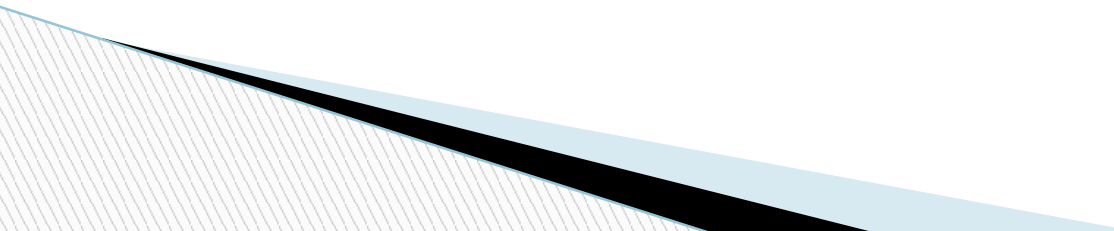
Акт чтения - сложный психофизиологический процесс, который обеспечивается координацией мыслительной деятельности и особым образом организованной функцией зрительного анализатора.



Психофизиологическая природа чтения

Зрительное восприятие текста — это схватывание целых отрезков текста, чей характер определяется смыслом читаемого.

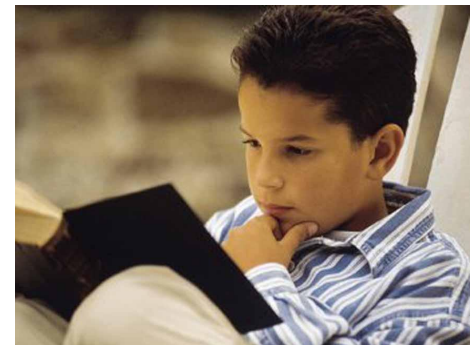
Большая роль в процессе чтения принадлежит речедвигательному и речеслуховому анализаторам.



Процессы восприятия и понимания печатного текста

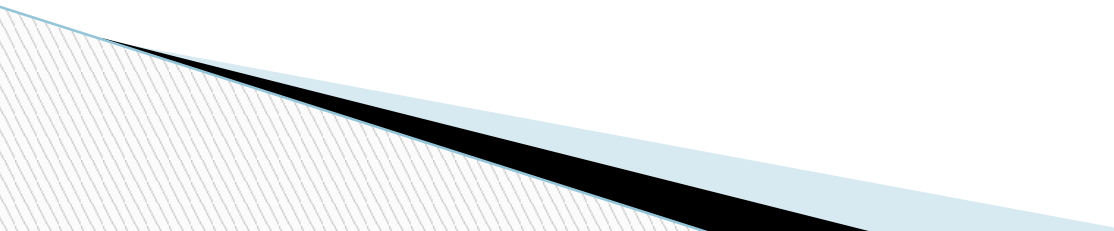
К основным речевым механизмам чтения относятся:

- речевой слух
- прогнозирование
- память



Процессы восприятия и понимания печатного текста

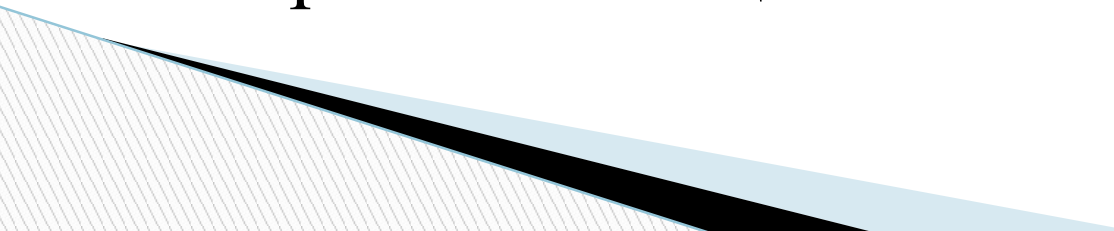
Вероятностное прогнозирование - «мысленный обгон в процессе чтения» (И. М. Фейгенберг), компонент активной мыслительной деятельности, определяющий успешность восприятия и понимания в любых видах чтения. Различают смысловое и вербальное прогнозирование.



Процессы восприятия и понимания печатного текста

Смысловое прогнозирование – умение предугадать о содержании текста по заголовку, первому предложению и другим сигналам текста.

Вербальное прогнозирование - умение по начальным буквам угадать слово, по первым словам - синтаксическое построение предложения, по первому предложению - построение абзаца.



Содержание обучения чтению



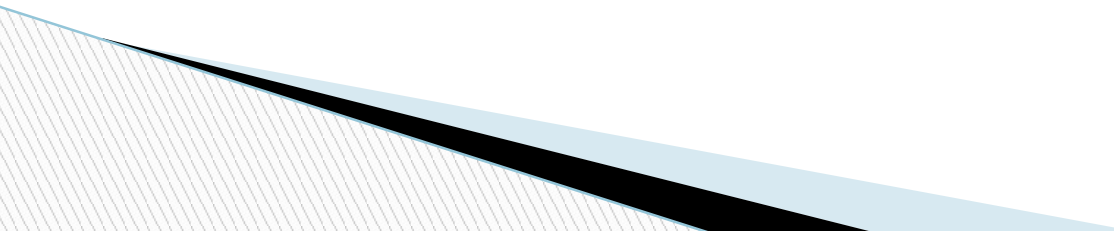
```
graph TD; A[Содержание обучения чтению] --> B[Лингвистический компонент]; A --> C[Методологический компонент]; A --> D[Психологический компонент];
```

Лингвистический
компонент

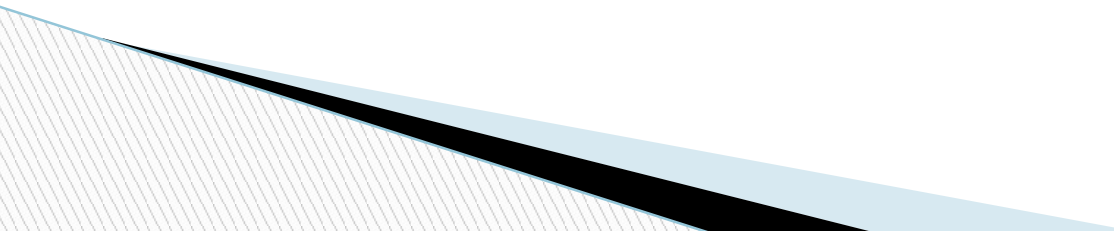
Методологический
компонент

Психологический
компонент

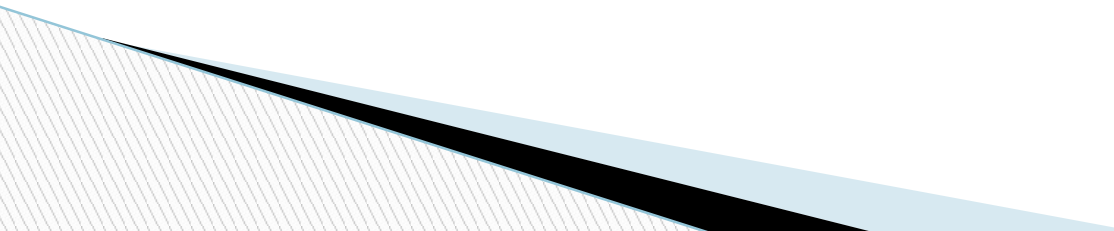
Лингвистический компонент

- Знание определенного лексического, грамматического и фонетического материала;
 - Знание графической системы иностранного языка и правил чтения;
 - Разные виды текстов, их тематика и предъявляемые к ним требования.
- 

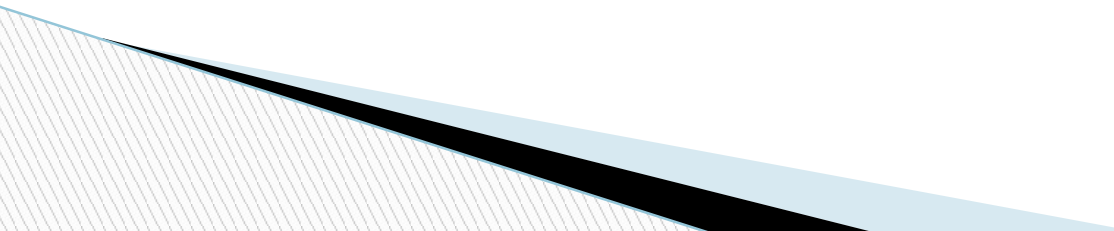
Психологический компонент

- Учет мотивов и интересов учащихся при овладении чтением;
 - Навыки и умения чтения;
 - Механизмы чтения;
 - Характер взаимодействия чтения с другими видами речевой деятельности.
- 

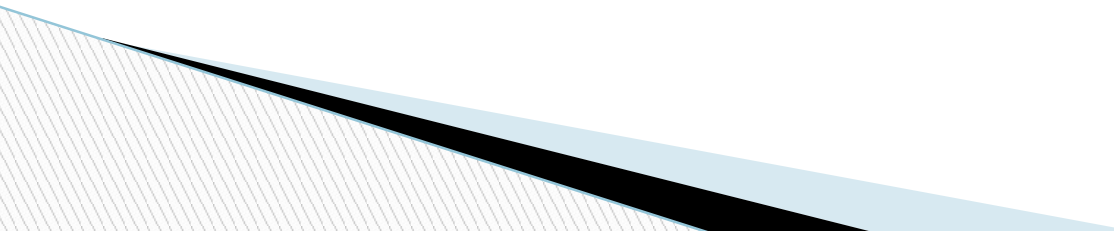
Методический компонент

- Обучение навыкам разных видов чтения (стратегиям чтения);
 - Обучение навыкам пользования справочной литературой;
 - Знание правил чтения;
 - Умелое использование разных памяток.
- 

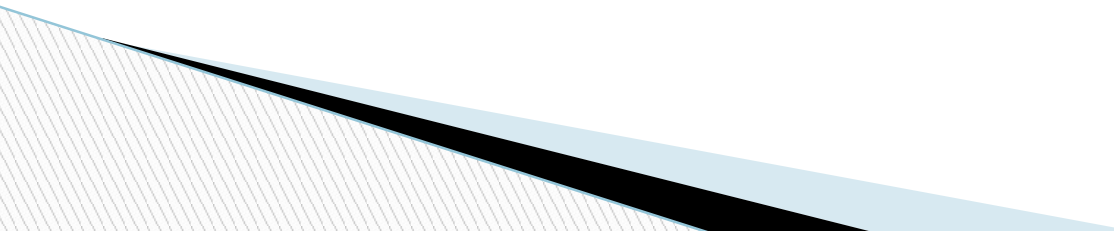
Базовые умения чтения

- Умение прогнозировать содержание информации по структуре и смыслу;
 - Умение определять тему, основную мысль;
 - Умение делить текст на смысловые куски;
 - Умение отделять главное от второстепенного;
 - Умение интерпретировать текст.
- 

Умения в чтении с пониманием основного содержания

- Определять и выделять основную информацию текста;
 - Отделять информацию первостепенной важности от второстепенной;
 - Устанавливать связь событий, фактов;
 - Предвосхищать возможное развитие действия, событий;
 - Обобщать изложенные в тексте факты
 - Делать выводы по прочитанному.
- 

Умения в чтении с полным пониманием содержания

- Полно и точно понимать факты/детали;
 - Выделять информацию, подтверждающую, уточняющую что-либо;
 - Устанавливать взаимосвязь событий и их причинно-следственные отношения;
 - Определять главную идею;
 - Сравнивать (сопоставлять) информацию и др.
- 

Умения в чтении с пониманием необходимой информации

- Определять в общих чертах тему текста;
 - Определять жанр текста, выявлять информацию, относящуюся к какому-либо вопросу;
 - Определять важность (ценность) информации.
- 