

### Лекция № 3.

#### Лингвистическая характеристика прагерманской системы языка

##### План

1. Ударение
2. Прагерманская система согласных
3. Прагерманская система гласных

##### Фонология

В любом языке УДАРЕНИЕ характеризуется силой, высотой, длительностью. Ни один из аспектов не существует самостоятельно. Но в зависимости от того, какой аспект преобладает, можно говорить о **динамическом (силовом)** и **тоническом** удареии.

Силовое характеризуется силой выдоха (экспирации). Тоническое - высотой тона (частота вибрации голосовых связок). Оба типа ударения в той или иной мере существовали в ИЕ. (Прокош: Возможно, преобладание того или иного типа ударения изменялось в различные периоды и в зависимости от географического положения) Высота тона является фонологически значимой, то есть выполняет смыслоразличительную функцию: Skt *várah* - круг, *varáh* - выбор; *záмок* - замók.

Чисто музыкальным ударение может быть только в тех языках, где граница слова и морфемы совпадает: японский, китайский. В русском, английском и латыни это не так: кни-га, сто-ляр, bin-dan.

Важнейшим общим признаком германских языков является **сильное динамическое** (силовое, экспираторное) ударение на первом корневом слоге. В глаголах и именах ударение неодинаково:

*Ze'Zan* - глагол, *'Zedrync* - существительное.

Причина в одновременности их возникновения. В период становления фиксированного ударения приставка и глагол еще не слились в едином слове, а древнейшие приставочные имена воспринимались как одно целое.

В и.-е. существовало разнообразное **тоновое ударение** (музыкальное), которое могло падать на любой слог слова. В протогерманский период ударение динамическое музыкальное подвижное ударение. В общегерманском динамическое/ музыкальное ударение установилось в позиции на начальном (корневом) слоге. **Фиксированное ударение выделило главный в смысловом отношении слог и способствовало редукции безударных слогов.** О месте ударения до его смещения можно судить по закономерностям среди германских согласных, описываемым законом Вернера. Эти изменения привели к редукции неударных слогов в общегерманский период, а затем и к их исчезновению. Например: протогерм. *\*kuningaz* в нем.*König*, датск. *konge*, англ. *king*.

#### Лингвистическая характеристика прагерманской системы согласных

h h

**И.-е. консонантизм** представлен сонорными (i, u, m, n, r, l), смычными (p, t, k, b, d, g, p, t, g) и щелевым (s). Наибольшим изменениям в общегерманском языке подверглись смычные согласные.

В **общегерманский период** (между XV в. до н.э. и I н.э.) произошло существенное изменение индоевропейских смычных согласных, называемое **Первое общегерманское передвижение согласных**. Термин "передвижение согласных" предложен Я. Гриммом для системы фонетических изменений, в результате которых возникла германская система взрывных и спирантов из соответствующих ИЕ согласных (называется также "закон Гримма").

Основные положения передвижения были открыты Расмусом Кристианом Раском (1818). Однако заслуга Гримма состоит в том, что он определил внутреннюю связь между различными процессами передвижения и выдвинул тезис о едином законе, объединяющем все фазы передвижения - второе издание труда "Немецкая грамматика", 1822. Согласно Гримму, германский консонантизм очень инновационен. Однако Т. В. Гамкрелидзе, Вяч. Вс. Иванов и П.

Хоппер считают, что германский консонантизм отражает наличие плоттализованных согласных в общеиндоевропейском праязыке и, следовательно, более архаичен, чем консонантизм других и.-е. языков (**Плоттальная теория**).

Согласно действию закона Гримма и.-е. 12 согласных в германском превратились в глухие фрикативы, глухие согласные и звонкие фрикативы.

Таблица 1. Закон Раска-Гримма

| I ЭТАП                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| губной <b>p</b> → <b>f</b>                                                                                          | греч. <i>poús</i> (род. п. <i>podós</i> )<br><i>нога</i> динд. <i>pā•das</i> , лат. <i>pēs</i> ,<br><i>pedis</i> лат. <i>plenus</i> , рус. <i>полный</i>                                                                                   | гот. <i>fótus</i> , д.а. <i>fōt</i> <i>нога</i><br>гот. <i>fulls</i> , англ. <i>full</i>                                        |
| зубной <b>t</b> → <b>θ</b> ( <b>ð</b> )                                                                             | динд. <i>trayas</i> , лат. <i>tres</i> ,<br>рус. <i>три</i> лат. <i>tū</i> , рус. <i>ты</i> , греч.<br><i>τὸ</i>                                                                                                                           | гот. <i>þreis</i> [ai], англ. <i>three</i><br>д.а. <i>þū</i> <i>thou</i>                                                        |
| заднеязычный <b>k</b> → <b>h</b> ( <b>χ</b> )<br>(NB Языки <b>satəm</b> – <b>centum</b> ! В<br>слав. яз. <b>s</b> ) | лат. <i>centum</i> , перс. <i>satəm</i> ,<br>рус. <i>сто</i> греч. <i>kardíā</i> , рус.<br><i>сердце</i><br>лат. <i>cor</i> (род. п. <i>cordis</i> ),<br>греч. <i>oktō</i> , лат. <i>oktō</i> , рус.<br>(в)о <i>семь</i> лат. <i>cáput</i> | гот. <i>hunda</i> , англ. <i>hundred</i><br>д.а. <i>heorte</i><br>гот. <i>ahtau</i> , нем. <i>acht</i> англ.<br><i>head</i>     |
| <b>w</b><br>лабиовелярный <b>k</b> →<br><b>w</b><br><b>h</b>                                                        | лат. <i>sequor</i> <i>следовать</i> ,<br><i>следить</i> динд. <i>katará</i> <i>который</i> ,<br><i>из двух</i>                                                                                                                             | гот. <i>saihwān</i> , нем. <i>sehen</i><br>гот. <i>hwarar</i> <i>whether</i>                                                    |
| II ЭТАП                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                 |
| губной <b>b</b> → <b>p</b>                                                                                          | рус. <i>яблоко</i> лат. <i>labrum</i><br>рус. <i>слабый</i> рус. <i>болото</i>                                                                                                                                                             | н.а. <i>apple</i><br>н.а. <i>lip</i> (д.а. <i>lipra</i> )<br>д.а. <i>slæpan</i><br>н.а. <i>pool</i>                             |
| зубной <b>d</b> → <b>t</b>                                                                                          | лат. <i>edere</i> , рус. <i>едим</i><br>лат. <i>duo</i> , др. инд. <i>dwaui</i> , рус.<br><i>два</i> ст.-сл. <i>древо</i>                                                                                                                  | гот. <i>itan</i> , англ. <i>eat</i><br>гот. <i>twaí</i> [ε], англ. <i>two</i> д.а.<br><i>treowo</i>                             |
| заднеязычный <b>g</b> → <b>k</b><br>слав. <b>г(з)</b>                                                               | греч. <i>genos</i> <i>род</i> , лат.<br><i>genus</i> лат. (co)gnosco<br>лат. <i>ego</i> , ст.-сл. <i>аз</i>                                                                                                                                | гот. <i>kuni</i> , д.а. <i>kundra</i> д.а.<br><i>can</i> <i>знаю</i> , <i>cnawan</i> , нем. <i>kennen</i><br><br>д.а. <i>ic</i> |
| лабиовелярный<br><b>w</b> <b>w</b><br><b>g</b> → <b>k</b><br>слав. <b>ж(з)</b> , лат. <b>gu</b> → <b>u/ü</b>        | рус. <i>живой</i> , лат. <i>vivus</i><br>(←* <i>guius</i> )<br>рус. <i>жена</i> , греч. <i>gynē</i><br>( <i>женщина</i> )                                                                                                                  | гот. <i>qius</i> <i>живой</i> ,<br>н.а. <i>quick</i><br>гот. <i>qēns</i> , англ. <i>queen</i>                                   |
| III ЭТАП                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                 |

|                                                               |                                                                                                                                                         |                                                                               |
|---------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| губной <b>bh</b> → <b>b</b> лат. <b>f</b> ,<br>греч. <b>f</b> | др. инд. bhārami <i>несу</i> ,<br>рус. беру, греч. phéro, лат. fero<br>динд. bhrātor, лат. frāter,<br>греч. phēgōs <i>дуб</i> , лат. fāgus,<br>рус. бук | гот. baíra, англ. bear гот.<br>brōþar, англ. brother<br>д.а. bōk <i>книга</i> |
| зубной <b>dh</b> → <b>d</b>                                   | динд. dadhāmi <i>кладу</i> , ст.-<br>сл. дѣти <i>положить</i>                                                                                           | д.а. dōn <i>do</i>                                                            |
| заднеязычный <b>gh</b> → <b>g</b>                             | лат. hostis <i>враг</i> , рус.<br>гость динд. hamsá <i>гусь, лебедь</i> ,<br>лат. (h)anser, греч. K h ē n                                               | гот. gasts<br>д.а. gōs, днв. gans                                             |
| лабиализованный<br><b>w</b> <b>w</b><br><b>g h</b> → <b>g</b> | динд. gharmás <i>жара</i> ,<br>греч. thermos;<br><br>греч. omphḗ (←*song hā)<br><i>голос</i>                                                           | гот. warm<br>дисл. syngva, д.а. singan                                        |

В дополнение к этим общим изменениям следует добавить две особенности:

1. и.-е. \*p, \*t, и \*k не изменялись, если им предшествовал \*s или другой согласный звук. Ср. и.-е. \*sp, \*st, \*sk, \*pt, и \*kt в герман. \*sp, \*st, \*sk, \*ft, и \*xt. Например.: лат. spuo и hostis в англ. spew (извергать) и guest; а и.-е. \*pt и \*kt, лат. captus и octo, в герм. \*ft и \*xt, в др.-англ. hæft 'captured' и eahta 'eight.' (По другому изменению и.-е. \*tt переходило в герм. \*ss Ср. санскр. satta, др.-англ. sess 'seat.')

#### Причины передвижения согласных

Причину данного перебоя трудно определить, так как невозможно установить время этого фонетического явления. Ясно, что племена, которые говорили на и.-е диалекте были изолированы от других и.-е. диалектов какое-то время. Но не ясно, в какой археологический период произошел этот перебой. Возможно в так называемую «Северную бронзовую эру» с центром в северной Германии и Скандинавии 1700 до 450 г до н.э. Возможно в начале «Железной эры» в этом же регионе (800-600 г. до н.э.). Достоверные исторические сведения относят лишь к 50 г до н.э., когда войска Юлия Цезаря вошли в контакт как с германцами, так и кельтами. Они пересекли реку Рейн в 55 и 53 до н. э. вдоль нее проживали германские племена. Столкновения с германцами продолжались с 12 -9г. до н.э. По запискам Ю.Цезаря германцы проживали по берегам рек Рейн и Дунай (Венгрия, Австрия), Висла (Польша). Ряд предположений:

1. Я. Гримм дал передвижению чисто психологическое объяснение: в передвижении согласных он усматривает склонность германских племен к передвижениям, характерную для германских племен в ранний период их истории.
2. Г. Мейер: передвижение согласных происходит в результате усиления экспирации, вызванного условиями жизни в горных областях Скандинавии и Альп.
3. Наиболее общепринятая теория субстрата (этнологическая теория), согласно которой германское передвижение объясняется смешением общегерманского с другими неиндоевропейскими языками Европы.

В поздний общегерманский период (I – II вв. н.э.) происходит перемещение ударения в слове на первый корневой слог. Об этом изменении свидетельствуют непоследовательности в изменении согласных по закону Раска-Гримма, описанные Карлом Вернером: **глухие щелевые согласные становились звонкими смычными между гласным, если непосредственно**

**предшествующая гласная неударная.** Изменения согласных, известные как **Закон Вернера**, обнаруженные К. Вернером, произошли до перемещения ударения. Результатом перемещения ударения на корневой слог стало ослабление и, впоследствии, редукция неударных окончаний.

В прагерманском глухие \*f, \*þ, \*x, \*xw, и \*s (из и.-е. \*p, \*t, \*k, \*kw, и \*s) переходили в звонкие \*b, \*ð, \*g, \*gw, и \*z в интервокальном положении, когда за ними следовал ударный слог, и 4 из них сливались с уже существующими звуками \*b, \*ð, \*g, и \*gw (из и.-е. \*bh, \*dh, \*gh, и \*gwh).

Например: греч. *déka*, рус. *десять* – гот. *taihum*, но греч. *dekás* рус. *десяток* – гот. *Tigus*. Так как и.-е. \*bhrater в герм. \*broðer (с ð после неударного слога) и др.-англ. broðor 'brother'; но по закону Вернера и.-е. \*mater переходило в герм. \*moðer (с ð после неударного слога), а др.-англ. modor 'мать.' (и.-е. \*ð, переходил в др.-англ. в d; th в сов.-англ. mother – результат последующих изменений.)

Под закон Вернера попадает глухой щелевой согласный **c**. Если предшествующий ему гласный не несет на себе ударения, то в германских языках озвончался, т.е. переходил в **z**, а затем в **r** (кроме готского языка). Это явление получило название ротацизм. Пример: вед. *násā* «ноздри» - др.-англ. *nasu* «нос», но скр. *snusā* «сноха» - др.-исл. *snor*, др.-англ. *snoru*, др.-в.-нем. *snura*.

Таблица 2. Закон Вернера.

| и.-е.    | изменение                  | примеры                                                                                   |                                                                                             |
|----------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                            | из и.-е. языков                                                                           | из германских языков                                                                        |
| <b>p</b> | <b>f→v→b</b>               | лат. <i>cáput</i><br>дид. <i>saptám</i> , греч. <i>heptá</i>                              | гот. <i>haubiþ</i> , д.а. <i>heafod</i><br>гот. <i>sibun</i> , д.а. <i>seofon</i>           |
| <b>t</b> | <b>θ→ð→d</b>               | греч. <i>kratýs</i> <i>сильный</i><br>лат. <i>altus</i> <i>высокий</i>                    | гот. <i>hardus</i><br>гот. <i>alds</i> <i>возраст</i> , д.а. <i>eald</i>                    |
| <b>k</b> | <b>χ→γ→g</b>               | греч. <i>decās</i> <i>десяток</i><br>лат. <i>socrus</i> , рус. <i>свекровь</i>            | гот. <i>tigus</i><br>гот. <i>swaíhro</i> , див. <i>swigur</i>                               |
| <b>s</b> | <b>s→z→r</b><br>(ротацизм) | лат. <i>auris</i> , лит. <i>ausis</i> ,<br>рус. <i>ухо</i> дид. <i>ayas</i> <i>бронза</i> | гот. <i>auso</i> , дисл. <i>euja</i> ,<br>д.а. <i>ēare</i> гот. <i>aiz</i> , д.а. <i>ār</i> |

Изменения согласных по закону Вернера приводят к появлению **морфологических чередований согла**

Таблица 3. Морфологические чередования по закону Вернера.

|           | I основа<br>(инфинитив)           | II основа<br>(прош. ед. ч.)   | III основа<br>(прош. мн. ч.)    | IV основа<br>(прош. прич.)      |
|-----------|-----------------------------------|-------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|
| /s/ → /r/ | <i>cēosan</i><br><i>forlēosan</i> | <i>cēas</i><br><i>forlēas</i> | <i>curon</i><br><i>forluron</i> | <i>coren</i><br><i>forloren</i> |

|           |                   |               |                  |                  |
|-----------|-------------------|---------------|------------------|------------------|
| /χ/ → /γ/ | tēon<br>slēan     | tēah<br>slōh  | tuȝon<br>slōȝon  | toȝen<br>slæȝen  |
| /θ/ → /d/ | weorþan<br>cweðan | wearþ<br>cwæð | wurden<br>cwædon | worden<br>cweden |
| /χ/ → /w/ | sēon              | seah          | sāwon            | sewen            |

Сонорные /i/, /u/, /m/, /n/, /r/, /l/ в неслоговой функции остались без изменений, а в слоговой функции подверглись преобразованиям: /i/ и /u/ развивались в гласные, а перед /m/, /n/, /r/, /l/ в германских языках развивался гласный /u/: \*bŋd- (*связывать*, основа прош. вр. мн. ч.) → bund-; \*km tom → hund.

Так, \*bhrto- (скр.: bhrta- 'borne' «ограниченный, застенчивый») имел силлабический \*r (i.e., r функционировал как гласный), но \*bhereti (санскр.: bharati «он несет») \*r не силлабический (i.e., r функционирует как согласный).

Несиллабические \*i и \*u перед гласными перешли в полугласные \*j (еще обозначался как \*y) и \*w, так, после гласных они стали образовывать дифтонги (\*ei, \*ai, \*oi; \*eu, \*au, \*ou).

#### ПРОБЛЕМА ТАК НАЗЫВАЕМЫХ ДИФТОНГОВ

Сочетания гласных **е, о, а** с элементами **і, u (j, w** - сонорные, полугласные) рассматриваются в работах по сравнительному языкознанию как дифтонги. В позднейших исследованиях по сравнительной фонологии этот взгляд подвергается сомнению и высказывается другое мнение: Сочетания гласных /e/, /o/, /a/ с сонорными рассматриваются в германистике не как дифтонги, а как **бифонемные сочетания** по двум причинам:

В качестве аргументов предлагается следующее:

1. граница слога в и.-е. дифтонгах могла проходить между двумя компонентами бифонемного сочетания: и.-е. \*trejes = trei + es → греч. tre|is;
2. фонетические изменения, происходившие в германских языках, затрагивали один компонент бифонемного сочетания: греч. oinos – гот. ains, ст.-сл. роудъ – гот. gauþs.

Таким образом, для общегерманской фонетики дифтонги как особые фонемы не выделяются

3. Первый компонент бифонемного сочетания в случае аблаута развивается так же, как если бы за ним шел согласный: Gth kiusan - kaus - kusum - kusans

Этот взгляд получил широкое распространение, поэтому в ОГ системе **дифтонги как особые фонемы не выделяются.**

Все эти изменения привели к созданию прагерм. системы согласных:

глухие смычные и фрикативные, \*p, \*f, \*t, \*þ, \*k, \*h~x, \*kw, \*hw~xw; звонкие смычные и фрикативы, \*b~b, \*d~ʔ, \*g~g, (\*gw~gw); шипящие, \*s, \*z., носовые \*m, \*n, плавные \*l, и \*r, полугласные \*j, \*w.

Звуки \*gw~gw взаимно заменялись и рано стали или \*g~g или \*w. Звуки \*kw и \*hw~xw встречаются в основном только в готском; в других языках они становятся соответственно \*kw и \*hw~xw, и губной w терялся. Все оставшиеся согласные кроме z взаимодействовали с гласными как единичные, так и двойные (e.g., -p-и -pp-, -t- и -tt-).

#### Лингвистическая характеристика прагерманской системы гласных

**И.-е. вокализм** состоял из пяти кратких (ī, ē, ā, ō, ū) и пяти долгих гласных (ī, ē, ā, ō, ū).

Частота и функциональная нагрузка указанных гласных была неодинакова. Так, краткие гласные /

ё/ и /ѳ/ участвовали в морфологических чередованиях. Гласные /ī, ī/ и /ū, ū/ выступали то как слоговые гласные, то как неслоговые сонорные.

В и.-е. праязыке реконструируют пять основных гласных, долгих и кратких: *a, o, e, i, u*, редуцированный гласный *ə* (т.н. индоевропейский шва).

Эта и.-е. система гласных претерпела ряд изменений в германском языке.

Наиболее существенные **изменения гласных в раннем общегерманском периоде**:

1. Двум кратким и.-е. гласным /*ō*/ и /*ā*/ в германском соответствует *ǣ*. Например: рус. *яблоко* – нем. *Apfel*, англ. *apple*; и.-е. /*ō*/ → /*ā*/: лат. *octo*, греч. *okto* – гот. *ahtau*, др.-исл. *atta*, др.-в.-нем. *ahto* «восемь» лат. *rota колесо* – днв. *rad*; лат. *hostis* – гот. *gasts*; новое /*ō*/ развивается из /*ū*/ в позднем общегерманском;
2. Двум долгим гласным /*ā*/ и /*ō*/ в германском соответствует *ō*. Например: лат. *flōs* «цветок» – гот. *bloma*, др.-сакс. *blōmo*, но /*ā*/ → /*ō*/ лат. *frāter*, рус. *брат* – гот. *broþar*, др.-сакс. *brōther*. лат. *stāre стоять* – гот. *stōþ*.

Таким образом, в результате этих процессов в древнегерманских языках краткое *ǣ* и долгое *ō* появились из других источников.

В **поздний общегерманский период** происходят следующие важные **изменения гласных**:

**общегерманское преломление кратких /e/ и /u/** (происходило во всех языках, кроме готского):

**Преломление** затрагивает две пары гласных звуков а) пару *e* и *i*, в) пару *o* и *u*. Оно может быть сформулировано следующим образом.

А) И.-е. *e* в корне в германских языках соответствует *i*, если дальше стоит *i, j* или сочетание *носового согласного с другим согласным*. В остальных случаях мы находим в германских языках *e*. Например: лат. *medius* «средний» – др.-англ. *midd*, др.-в.-нем. *mitti*; лат. *ventus* «ветер» – др.-англ. *wind*; днв. *erda земля* – *īrdisk земной*; но лат. *ferre* «нести» – др.-англ. *beran*.

В) И.-е. *u* в корне соответствует в германских языках *u*, если дальше стоит *u* или сочетание *носового согласного с другим согласным*, но */u/ → /o/*, если в последующем слоге гласный низкого подъема */a/*. Например: скр. *sunuh*, лит. *sunus* «сын» – рун. *sunur*, др.-англ., др.-в.-нем. *sunu*, но скр. *yugam*, лат. *iugum*, протогерм. \* *yukan* «иго» дает др.-исл. *ok*, др.-англ. *geoc*, др.-в.-нем. *joh*. гот. *hulpum* – д.а. *hulpon* (причастие II), гот. *hulpan* – д.а. *holpen* (прош. мн.); днв. *gold золото* – *guldīn золотой*; *diot народ* – *diutisk народный*.

В результате в германских языках возникают позиционные чередования (**дистрибуция**) **узких и широких вариантов гласных e//i и o//u**. Позиционный показатель, вызывавший преломление гласных, в д.а. не всегда представлен.

· аналогичное **сужение /e/ → /i/** происходит **перед носовыми /m/, /n/**: лат. (of)fendo – герм. bindan, греч. penta – гот. finf.

Таблица 4. Основные изменения гласных от и.-е. к общегерманскому.

| И.-е. | Гер<br>м. | примеры из и.-е. языков            | примеры из германских<br>языков    |
|-------|-----------|------------------------------------|------------------------------------|
| i     | i         | лат. piscis                        | гот. fisks, д.а. fisc, дисл. fiskr |
| e     | i*        | лат. ventus<br>лат. edit, рус. ест | гот. winds<br>днв. izit, д.а. itep |
|       | e         | лат. edere                         | д.а. etan                          |
| a     |           | лат. pater                         | гот. fadar                         |

|    |              |                                                       |                                                                  |
|----|--------------|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| o  | a            | лат. nox (noctis)<br>лат. octō, рус. (в)осемь         | гот. nahts гот. ahtau                                            |
| u  | o            | келт. hurnan<br>санскр. jágám, греч. zugón <i>уго</i> | дисл. horn, д.а. horn д.а.<br>зеос, двн. joch                    |
|    | u*           | лит. sunus, рус. сын                                  | дисл. sunr, д.а. sunu                                            |
| i: | i:           | лат. suīnus, рус. свинья                              | дск. svín, д.а. swīn                                             |
| e: | e:<br>(æ:)** | лат. sēmen<br><br>лат. ēdimus <i>ели</i>              | гот. sēps, д.а. sēd, двн. sāt<br>гот. ētum, д.а. æton, двн. āzum |
| a: | o:           | лат. mater, рус. мать динд.<br>bhrāta, лат. frater    | дисл. móðir, д.а. mōdor гот.<br>brōþar, д.а. brōðor              |
| o: |              | греч. plōtós лат. flōs                                | гот. flōdus, д.а. flōd д.а.<br>blōma                             |
| u: | u:           | лат. sūrus <i>солёный</i> лат. mūs,<br>греч. mūs      | д.а. sūr, дисл. súrt двн. mūs,<br>д.а. mūs                       |

\*сингармонизм— перед n или перед i или j в следующем слове

(от греч. συν- — с, вместе и ἁρμονία — созвучие, гармония) — морфолого-фонетическое явление, состоящее в уподоблении гласных (иногда согласных) в рамках одного слова по одному или нескольким фонетическим признакам, таким, как ряд, подъём (открытость) или огубленность.

\*\* Индоевропейское /ē/ условно соответствует германскому /ē/, обозначаемому как e<sub>1</sub>

(примарное) — это был широкий гласный низкого подъема (открытый), и уже в общегерманском он подвергся дальнейшему понижению: /ē/ → /æ/ → /ā/. В разных германских языках его отражением являются разные звуки (/æ/ в д.а.; /ā/ в двн.).

Из Таблицы 4 видно, что фонема /ō/, утраченная в раннеобщегерманский период, восстановилась в позднем общегерманском в результате общегерманского преломления.

Фонема /ā/, слившаяся с /ō/ в раннем общегерманском, также восстанавливается в поздний период: из краткого /ā/ перед носовыми сонантами: гот. brāhta *принес* от герм. \*branht (форма глагола bringan); из общегерманского открытого /ē (ε:)/ — см. Таблицу 4.

**В германских языках обнаруживается зависимость качества гласного звука от последующих звуков - принцип совершенно чуждый индоевропейским языкам такого типа как латинский и греческий. Самое раннее проявление этого типа мы находим в изменении, которое получило название преломление.**

Такова общая закономерность преломления для германских языков в целом. Исключением является готский язык.

В период существования **западногерманской общности (200-400 н.э.)** происходят следующие фонетические процессы:

1. Западногерманское **удлинение согласных (геминация)** в позиции после краткого гласного и перед /j/: гот. satjan, дисл. setja *сажать* — д.а. settan, двн. sezzen; гот. bidjan, дисл. biðja *просить* — д.а. biddan, двн. bitten. Геминации не подвергался только согласный /r/: гот. arjan, дисл. eria *пахать* — д.а. erian, двн. erien.
2. Переход звонкого щелевого /ð/ в смычный /d/.

**400-500 гг.** — это период существования **ингвеонской общности**, когда западногерманские племена англов, саксов, ютов и фризов обитали на континенте. Наиболее существенными фонетическими изменениями этого периода являются следующие:

- ·спирантизация смычного /g/ в начале слова;
- **ингвеонское выпадение носовых согласных** в позиции перед щелевым (фрикативным) согласным /f/, /s/, /þ/, /h/ + компенсирующее удлинение предшествующего гласного: гот. *finf* – д.а. *fiif*, д.вн. *gans* – д.а. *gōs*, д.вн. *dunst* – д.а. *dūst*, гот. *andar* – д.а. *ōþer*, д.вн. *mund* – д.а. *mūþ*;
- **передвижение** вперед заднеязычных гласных /a/ → /æ/ и /a:/ → /æ:/: дисл. *bar* (прош. ед.ч.), *bárum* (прош. мн.ч.) – д.а. *bær*, *bæron*; д.вн. *slâfen* – д.а. *slæpan*; дисл. *dagr* – д.а. *dæg*.

Таким образом, в прагерманском языке реконструируется следующая система гласных: краткие \*i, \*e, \*a, \*u~o; долгие, \*ī, \*ē2, \*ē1, \*ū, \*ō; дифтонги \*ai, \*au, \*iu~eo.

Происхождение \*ē2 спорно, но, вероятно, образовался из дифтонга ei в определенных условиях; \*ē2 и \*ē1 были высоким и низким полугласными. В готском языке эти гласные объединились, в других языках они сохранились отдельно. Например, \*ē2, в др.-в.-н. *hiar* и др.-сакс., др.-норв. и др.-англ. *her* 'здесь', а \*ē1, др.-в.-нем. *tat*, др.-сакс. *dad*, др.-норв. *daþ* и др.-англ. *dæd* «деяние».