РЕЦЕНЗИЯ

на монографию: Дмитриева О.А., Ху Юйпинь «Лингвокультурный типаж "токсичный человек" в современном русском и китайском массмедийном пространстве», 2026 г.

Рецензент: Мурзинова Ирина Александровна, кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры социально-гуманитарных наук Волгоградского государственного социально-педагогического университета (г. Волгоград).

Рецензируемая монография посвящена моделированию лингвокультурного типажа «токсичный человек» в русской и китайской лингвокультурах на материале массмедийного дискурса. Тема исследования находится на пересечении нескольких актуальных направлений современной лингвистики: лингвокультурологии, медиалингвистики, когнитивной лингвистики, теории лингвокультурных типажей и сравнительно-сопоставительного языкознания. Такой междисциплинарный ракурс представляется вполне оправданным, поскольку феномен «токсичности» не может быть адекватно описан в рамках одной научной парадигмы.

Актуальность работы обусловлена стремительным ростом частотности лексемы «токсичный» и её производных в современном массмедийном дискурсе, а также необходимостью сопоставительного анализа русской и китайской лингвокультур, который позволяет выявить как универсальные, так и этноспецифические черты вербализации деструктивного поведения.

Теоретическая значимость исследования состоит в развитии теории лингвокультурных типажей применительно к деструктивной языковой личности. Авторы убедительно обосновывают, что типаж «токсичный человек» относится к социокультурным типажам, обладающим выраженной этноспецификой. Предложенный алгоритм описания типажа, включающий социокультурную справку, составление «паспорта» и выявление ценностных приоритетов, адаптирован с учётом специфики деструктивной языковой личности, где системообразующим признаком выступает типизированное коммуникативное проявление.

Практическая ценность работы не вызывает сомнений: материалы монографии могут быть использованы в преподавании курсов общего языкознания, лексикологии, стилистики, медиалингвистики, лингвокультурологии, теории лингвокультурных типажей, а также при разработке словарей актуальной лексики.

Структура и содержание работы. Монография состоит из предисловия, четырёх глав, заключения и списка литературы. Логика изложения последовательна: от теоретико-методологических оснований (Глава 1) — к анализу массмедийного дискурса как среды актуализации деструктивной лексики (Глава 2) — к диахроническому и синхроническому

анализу семантики ключевых лексем (Глава 3) — к непосредственному моделированию типажа (Глава 4).

Особенно хотелось бы отметить следующие достоинства работы:

1. **Широкая эмпирическая база.** Авторы оперируют данными Национального корпуса русского языка (НКРЯ) и корпуса BLCU Corpus Center (BCC), анализируют около 4 000 контекстов, проводят свободный ассоциативный эксперимент с участием 400 носителей русского и китайского языков. Такое сочетание корпусных и экспериментальных методов обеспечивает высокую достоверность полученных результатов.
2. **Глубокий сопоставительный анализ.** Авторы не ограничиваются констатацией различий между русской и китайской лингвокультурами, а вскрывают глубинные культурные коды, обусловливающие эти различия. Убедительно показано, что в основе русской концептуализации токсичности лежит идея «души» и «внутреннего мира», тогда как в основе китайской — идея «лица» (面子) и социального статуса.
3. **Внимание к амбивалентности китайской семантики.** Вывод авторов о том, что китайская лексема «有毒的» допускает не только пейоративное, но и нейтральное и мелиоративное употребление, представляет несомненный интерес для дальнейших исследований китайской интернет-коммуникации.
4. **Анализ деривационной активности англицизмов.** Подробный анализ 29 англицизмов, номинирующих деструктивное поведение в русском языке, с описанием их деривационных гнёзд (абьюзер — абьюзерша, газлайтить, триангулировать и т.д.) представляет самостоятельную научную ценность.

Заключение. Монография О.А. Дмитриевой и Ху Юйпинь является оригинальным, теоретически и практически значимым исследованием, выполненным на высоком научном уровне. Работа вносит существенный вклад в теорию лингвокультурных типажей и в сравнительно-сопоставительное изучение русской и китайской лингвокультур. Монография заслуживает публикации и может быть рекомендована широкому кругу специалистов.

Рецензент:

Мурзинова И.А., кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры социально-гуманитарных наук Волгоградской государственной консерватория им. П. А. Серебрякова

«1» октября 2026 г.

Подпись удостоверяю
Начальник
отдела кадров Сухорукова А.Г.