

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт иностранных языков
Кафедра английского языка и методики его преподавания

Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного
профессионального образования
«Волгоградская государственная академия последипломного образования»

ПОЛОЖЕНИЕ
об организации и проведении
VII Международного фестиваля английского языка

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Фестиваль английского языка является инновационной формой образовательного процесса в условиях непрерывного обучения иностранному языку в школе и вузе. Успешное проведение фестивалей английского языка в 2009 – 2014 годах убеждают в актуальности и эффективности данного мероприятия.

1.2. Фестиваль английского языка включает в себя мероприятия разной направленности - научной (студенческий круглый стол), учебной (олимпиада и грамматический конкурс) и творческой (серия сценических конкурсов в рамках Марафона английской культуры).

1.3. Актуальность проекта. Реализация проекта направлена на решение проблемы профессионального воспитания и творческого развития молодых людей, готовых и способных к успешной жизнедеятельности в современных социально-экономических условиях открытого общества, глобализованного мирового пространства, цивилизации цифровых технологий и интенсивных межкультурных контактов, направленных на коммуникацию, взаимодействие и сотрудничество. Фестиваль английского языка актуализирует представление о важности английского языка как инструмента межкультурной коммуникации. С другой стороны, приобретаемый опыт участия в мероприятиях фестиваля служит не только для знакомства с элементами иной культуры, но и помогает самоидентификации молодых людей и осознанию себя как части своей собственной культуры, как гражданина своей страны.

1.4. Целевые группы проекта: студенты языковых вузов, неязыковых вузов и других образовательных организаций всех уровней профессионального образования, школьники всех ступеней общего образования, преподаватели вузов и средних учебных заведений, являющиеся кураторами команд участников.

1.5. Слоган фестиваля – «ФАЯworks!».

1.6. Сайт фестиваля – «ФАЯworks!», <https://sites.google.com/a/vspu.ru/faaworks-2013/>,
электронная почта - fireworks-2013@vspu.ru.

2. ОРГАНИЗАТОРЫ И ПАРТНЕРЫ

2.1. Организаторами VII Международного фестиваля английского языка являются:

- Волгоградский государственный социально-педагогический университет;
- ГАОУ ДПО «Волгоградская государственная академия последипломного образования»;
- экзаменационный центр по приему кембриджских экзаменов «ИнЯз».

2.2. Проект проходит **при поддержке** следующих организаций:

- Первичная профсоюзная организация студентов ВГСПУ;

- Образовательный центр "Языки и культуры мира" ВГСПУ.
- 2.3. Проект проходит с привлечением партнеров и спонсоров.**

3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

3.1. Цель проекта - создание атмосферы сотворчества единомышленников в контексте англоязычной культуры и английского языка как средства коммуникации, укрепление и развитие традиции фестивального движения, а также репутации Института иностранных языков ВГСПУ как центра творческого языкового сообщества.

3.2. Задачи:

3.2.1. Блок профессионально-личностного развития:

- формирование опыта творческой деятельности на материале английского языка и культуры;
- презентация команд различных учебных заведений в соревновательном пространстве межвузовского конкурса; формирование чувства «МЫ» на интергрупповом уровне;
- приобретение представления о навыках и умениях сценического поведения, создания и воплощения сценического образа, актёрского мастерства.

3.2.2. Блок организационных результатов:

- моделирование коммуникативного пространства в условиях межвузовского соревнования;
- выявление и награждение победителей и лауреатов конкурсов и мероприятий фестиваля.

3.2.3. Научно-исследовательский блок:

- предоставление научной площадки для обсуждения актуальных проблем лингвистики, лингводидактики и гуманитарных дисциплин примыкающего цикла.

4. РУКОВОДСТВО ОРГАНИЗАЦИЕЙ И ПРОВЕДЕНИЕМ ФЕСТИВАЛЯ

4.1. Руководство подготовкой и проведением VII Международного фестиваля английского языка осуществляется Организационным комитетом фестиваля.

4.2. Руководитель Оргкомитета – **Зудина Елена Владимировна**, кандидат педагогических наук, доцент, проректор по учебной работе ВГСПУ.

4.3. Директор проекта - **Резник Татьяна Павловна**, кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой английского языка (контактный телефон: 8-906-400-10-60; e-mail: fireworks-2013@vspu.ru).

4.4. Координатор школьной программы фестиваля - **Денисова Ирина Александровна**, кандидат педагогических наук, директор экзаменационного центра «Ин Яз».

4.5. Непосредственное оперативное управление во время проведения фестиваля, а также в период его подготовки осуществляется студенческим оргкомитетом фестиваля. Руководитель студенческого оргкомитета – **Овчаренко Анастасия Павловна**, студентка первого курса Института иностранных языков.

5. ВРЕМЯ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ.

Фестиваль проводится с 20.05.2015 по 21.05.2015 на базе ВГСПУ.

6. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ.

6.1. В работе фестиваля принимают участие команды студентов вузов г. Волгограда и других городов России с основной или дополнительной **специальностью/направлением** по иностранному языку, студентов **неязыковых вузов и колледжей** г. Волгограда, Волгоградской области, и других регионов, а также команды учащихся **средних учебных заведений с углубленным** изучением английского языка г. Волгограда и области.

6.2. Оргкомитет фестиваля осуществляет информационные рассылки, в которых предоставляет участникам всю необходимую информацию: информационное письмо, включающее форму заявки, Положение об организации и проведении фестиваля, уточненную программу фестиваля и проч.

6.3. Примерный график рассылки Оргкомитетом фестиваля основных информационных материалов:

Положение об организации и проведении фестиваля
Уточненная программа фестиваля

10 февраля 2015 г.
20 апреля 2015 г.

6.4. Программа фестиваля формируется на основании спецификации участия команд. Не позднее, чем за три недели до начала работы фестиваля Оргкомитет оглашает уточненную программу мероприятий фестиваля, включающую списки участников, время и место проведения мероприятий: посредством электронной рассылки, на сайте кафедры английского языка <http://sites.google.com/site/vspuenglish> и на сайте фестиваля «ФАЯworks!», <https://sites.google.com/a/vspu.ru/faaworks-2013/>.

6.5. Регламент проведения мероприятий (длительность выступления и количество номеров от каждой команды) уточняется после обработки заявок и зависит от количества участников. Данное правило вводится с целью соблюдения общего временного регламента каждого мероприятия.

6.6. Возраст участников фестиваля – от 7 до 23 лет. Учащиеся младших и средних классов могут принимать участие в конкурсе инсценированной песни. Общее количество участников команды не ограничивается. Максимальное количество выступающих в одном конкурсе – 10 человек. Во время фестиваля команды участвуют в различных мероприятиях с подготовленными номерами и в неподготовленном режиме, согласно заданиям и поданной заявке на участие команды. Описание мероприятий фестиваля представлено в Приложении № 1 данного Положения.

6.7. Иногородним командам Оргкомитет оказывает помощь в размещении в общежитии или гостинице, а также организует встречу команд на вокзале. Расходы на проезд, питание и проживание оплачиваются за счет средств прибывающей стороны.

7. ПРОГРАММА МЕРОПРИЯТИЙ ФЕСТИВАЛЯ

20.05.2015

- 1. Официальное открытие.**
- 2. Марафон английской культуры «Keep Studying and Enjoy English».** Этапы:
 - Talk show
 - Leader Fights
 - «Response Challenge»
 - Theatre contest
 - Song Contest
 - Poetic Translation Contest
 - Individual Presentations (соприкосновение с английской культурой без посредников)

21.05.2015

- 3. Грамматический конкурс для студентов / Олимпиада для школьников старших классов.**
- 4. VII Научный круглый стол «Исследования на стыке наук» для молодых исследователей в области лингвистики, лингводидактики и примыкающих дисциплин гуманитарного цикла.**
- 5. Торжественное закрытие ФАЯ**

8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ. НАГРАЖДЕНИЕ

Победители отдельных мероприятий, проводимых в рамках программы фестиваля, награждаются грамотами, дипломами и памятным призами от партнеров и спонсоров. Всем командам, активно принимавшим участие в программе фестиваля, вручаются специальные сертификаты участников VII Фестиваля английского языка.

9. ФИНАНСИРОВАНИЕ

9.1. С участников фестиваля взимается организационный взнос в размере 200 рублей. Взнос перечисляется на счет ВГСПУ в срок до 20 апреля. Реквизиты для оплаты приведены в Приложении № 2 данного Положения.

9.2. В финансировании призового фонда, а также некоторых других расходов принимают участие партнеры и спонсоры фестиваля.

10. ПОРЯДОК И СРОКИ ПОДАЧИ ЗАЯВКИ И СПЕЦИФИКАЦИИ УЧАСТИЯ

Заявки команды в электронном виде и по предложенной форме (Приложение 3) подаются на электронную почту фестиваля: fireworks-2013@vspu.ru. Срок подачи заявки - не позднее 20 марта 2015 г.

**Председатель оргкомитета,
кандидат педагогических наук,
доцент, проректор по учебной работе
ВГСПУ**

Е.В. Зудина

**Сопредседатель оргкомитета,
доктор педагогических наук,
профессор, директор Института
иностраннных языков**

Л.А. Милованова

**Директор проекта,
кандидат педагогических наук,
доцент, заведующая кафедрой
английского языка и методики
его преподавания**

Т.П. Резник

**Координатор школьной
программы фестиваля,
кандидат педагогических наук,
заместитель директора
экзаменационного центра «Ин Яз»**

И.А. Денисова

**Руководитель студенческого
оргкомитета, студентка первого курса
Института иностраннных языков**

А.П. Овчаренко

Описание мероприятий VII Межрегионального фестиваля английского языка

1. Церемония официального открытия ФАЯ-2015 представляет собой торжественное начало с приветственными речами представителей руководства ВГСПУ и почетных гостей фестиваля, творческие гостевые выступления. Целью этого мероприятия является создание атмосферы общности и творческого содружества, задающее тон всему событийному ряду Фестиваля. Представления команд проходят в форме «Парада команд участников», во время которого команды в полном составе вызываются на сцену для краткой самопрезентации в течение 1-2 минут. Представления команд могут носить «рекламный характер», содержать символ, речевку, девиз или слоган.

2. Марафон английской культуры «Keep Studying and Enjoy English» предполагается как большое и продолжительное сценическое мероприятие, в котором выделяются отдельные этапы, актуализирующие отдельные аспекты англоязычной культуры в преломлении личного опыта участников в учебной и творческой деятельности. Между этапами предполагаются технические перерывы от 30 до 1 часа. **Предлагаемые этапы:**

а) Talk show. Предполагается участие студентов и старших школьников разного уровня подготовки по английскому языку. Цель мероприятия – организовать коммуникативное пространство и создать возможности для получения опыта обсуждения серьезных общественных проблем средствами иностранного языка с учетом прагматических, функциональных, дискурсивных и социокультурных особенностей создаваемой ситуации.

Возможные варианты участия: 1) активное, вовлеченное участие (на основе предложенной организаторами роли); 2) участие в качестве зрителя; 3) участие на основе самостоятельно разработанной роли, не предусмотренной сценарием.

До начала работы фестиваля участники, выразившие желание принять участие в данном мероприятии (в любом из форматов), будут обеспечены информационными материалами, включающими следующие параметры мероприятий: описание предмета и элементов коммуникативной ситуации; план мероприятия и роли участников; глоссарий по теме.

Длительность мероприятия – до 1 часа.

б) Leader fights. Участники мероприятия получают возможность проявить свои знания и способности владения английским языком в режиме ролевого разыгрывания проблемных ситуаций. Главной задачей конкурсантов является убеждение противоположной стороны и судей в правильности своей позиции. Основное умение – быстро и эффективно реагировать на аргументацию оппонента и реализовать коммуникативную задачу, описанную в задании. Каждый участник заранее сможет подготовиться к поединку, так как описание проблемных ситуаций конкурсанты получают заранее. Соревнование проводится по олимпийской системе – на выбывание в три раунда: четвертьфинал, полуфинал и финальный поединок. Формат мероприятия известен в русскоязычной студенческой среде как «лидерские бои». Длительность — до 1 часа.

в) «Response Challenge». Целью данного мероприятия является создание условий для демонстрации участниками своих речевых и произносительных умений и навыков в полуподготовленных и спонтанных речевых ситуациях с последующим выявлением участников, отличившихся наиболее профессиональным владением иноязычным говорением. Конкурс носит характер индивидуального соревнования среди студентов и

старших школьников. Основой формата является умение участника спонтанно отреагировать в рамках смоделированной коммуникативной ситуации в ответ на различные коммуникативные стимулы: вербальные (устные и письменные, в записи и в живую, этикетные и открытого типа), визуальные (фотография, картина, видео), аудио, паравербальные (мимика, жесты, позы коммуниканта). По итогам презентации каждого задания жюри определяет победителей в различных номинациях. Длительность конкурса – до 1,5 часов.

d) Theatre contest. Цель этапа – раскрыть в сценической постановке отрывков произведений англоязычной литературы разных жанров тему красоты и прекрасного.

Примерные критерии оценивания выступления включают фонетические характеристики речи, режиссура и постановка, умение проецировать голос (интонация, темп, паузы, произношение слов, громкость, четкость), языковая правильность речи. Примерная длительность одного выступления – **15 минут**. Длительность всего конкурса – до 1 часа.

e) Song contest. Целью данного этапа является популяризация английского языка среди студенческой молодежи и школьников посредством вокально-исполнительского искусства. Кроме того, мероприятие нацелено на создание условий для реализации творческих способностей участников фестиваля, а также для демонстрации фонетических навыков владения английским языком. Обязательными требованиями к номеру являются «живой» вокал, элементы декораций, реквизит, костюмы. Музыкальное сопровождение может быть представлено как в виде фонограммы, так и в виде «живого» инструментального сопровождения (гитара, фортепиано - в зале есть рояль), которое готовится участниками команды. Фонограмма может быть записана на любом носителе. Оргкомитет обеспечивает выступающих стандартным звуковым оборудованием, а также предоставляет световое обеспечение сцены, на которой проводится конкурс. Возможно использование видео сопровождения (в тех. обеспечении – медиапроектор, компьютер, микрофоны). Исполнение песни должно дать возможность оценить фонетические навыки выступающих. **Предварительные условия участия – по одному выступлению от команды длительностью приблизительно 5 минут.** Регламент проведения мероприятия (длительность выступления и количество номеров от одной команды) уточняется после обработки спецификаций участия команд и зависит от количества участников. Данное правило вводится с целью соблюдения общего временного регламента конкурса инсценированной песни – до 2 часов. В основе критериев оценивания выступления лежат: режиссура и постановка, оригинальность интерпретации, фонетический аспект, вокальное мастерство исполнителя (исполнителей), а также культура речи, умение проецировать голос, музыкальное сопровождение. По итогам выступлений жюри устанавливает **три призовых места (отдельно для команд школьников и студентов)**, а также различные номинации.

f) Poetic Translation Contest. Цель этапа - предоставление публичной трибуны участникам фестиваля для демонстрации своего поэтического дарования и умения адекватного перевода оригинального англоязычного стихотворного текста. Предварительно за 2 месяца до начала фестиваля будущим, зарегистрированным участникам предлагаются через сайт на выбор оригинальные поэтические произведения для художественного перевода. Критериями оценивания являются смысловая идентичность и выразительная стилистика перевода. Подготовленные переводы пересылаются на электронный адрес кафедры за месяц до проведения фестиваля. Жюри выбирает лауреатов, которым предоставляется право прочитать свои произведения со сцены во время проведения фестиваля. Длительность одного выступления 3 минуты, всего этапа – до 30 минут.

g) Individual Presentations (соприкосновение с английской культурой «без посредников»). Цель – умение представить свой личный, и таким образом уникальный, опыт пребывания в среде англоязычной лингвокультуры (отчет о поездках в страны изучаемого языка). Подготавливается медиапрезентация с основой на личных фотографиях (можно подключать «живые» предметы: плакаты, сувениры, книги, открытки и прочее, привезенное из поездки). Готовится вербальная часть презентации. Критерии: 1) когезия и когерентность; 2) личностная окраска и эмоциональность; 3) произносительные (звуки, просодия); 4) работа с публикой (громкость, четкость, контакт с аудиторией); 5) языковая грамотность. Длительность одного выступления 3 минуты, всего этапа – до 30 минут.

3. Грамматический конкурс по английскому языку для студентов и олимпиада для школьников.

Целью грамматического конкурса для студентов является создание условий для демонстрации участниками своих умений и навыков в продуктивных и репродуктивных видах деятельности с последующим выявлением студентов, наиболее профессионально справившихся с заданиями грамматического конкурса. Длительность конкурса – около 2 часов 30 минут. Участники, занявшие призовые места, награждаются грамотами и призами на торжественной церемонии закрытия фестиваля.

Олимпиада для школьников может включать в себя как известные задания формата государственного выпускного экзамена и международных языковых экзаменов, так и инновационные форматы, требующие готовности выполнить творческое, нестандартное задание, привлекая необходимые для этого знания, умения и навыки коммуникации на иностранном языке. Длительность олимпиады - около 2 часов 30 минут. Участники, занявшие призовые места, будут награждены грамотами и призами на торжественной церемонии закрытия фестиваля.

4. Конференция «Исследования на стыке наук», объединяющий молодых исследователей, интересующихся различными аспектами английского языка как системы и как средства межкультурного взаимодействия. Выбранная тематика отражает актуальность межпредметного аспекта в современных исследованиях в антропоцентрических науках. Проведение круглого стола позволяет формировать опыт публичного выступления с применением мультимедийных средств, что является крайне актуальной задачей для студентов вузов.

Предполагается работа нескольких секций. Длительность выступления на секции – **7-10 минут**. Приветствуется использование мультимедиа сопровождения выступления. Участники научных заседаний получают отдельные **сертификаты**.

5. Торжественное закрытие ФАЯ. Во время мероприятия подводятся итоги выступлений команд, награждаются победители грамматического конкурса и олимпиады, победители этапов марафона английской культуры, объявляются авторы наиболее удачных докладов на Научном круглом столе. В рамках данного мероприятия будут вручены награды и грамоты, **приветствуется обмен впечатлениями**. Команды участники могут самостоятельно выделить номинации и наградить другие команды или отдельных представителей команд-участников.

Форма заявки

1. Полное официальное название образовательной организации
2. Количество участников команды
3. Информация о контактном лице (лицах)
 - а) ФИО полностью
 - б) телефон
 - в) электронный адрес
 - г) место работы, должность
4. Планируемый вариант проживания (для иногородних участников):
 - гостиница,
 - профилакторий ВГСПУ,
 - другое.

Пожалуйста, укажите, необходима ли помощь в бронировании
5. Список участников команды
 - а) ФИО каждого участника полностью,
 - б) профиль обучения каждого участника,
 - в) курс обучения каждого участника
6. Участие команд в мероприятиях фестиваля
 - 1) **Церемония открытия**, парад команд: участие всех команд обязательно
 - 2) **Марафон английской культуры**
 - а) Talk Show ФИО участников
 - б) Leader Fights ФИО участников
 - в) Response Challenge ФИО участников
 - д) Theatre Contest ФИО участников, название и продолжительность представления, необходимое оборудование
 - е) Song Contest ФИО участников, название композиции, длительность звучания композиции, необходимое оборудование
 - ф) Poetic Translation Contest ФИО участников
 - г) Individual Presentations ФИО участников
 - 3) **Грамматический конкурс**
 - ФИО участников
 - 4) **Круглый стол**
 - ФИО каждого участника,
 - тема выступления,
 - ФИО, должность и звание научного руководителя
 - необходимое оборудование
7. Любая другая полезная информация о команде и условиях участия