***классификация фразеологических единиц***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Типы фразеологизмов и их примеры*** | ***критерии*** |
| **Мотивированность****(внутренняя форма)** | **степень смысловой спаянности** | **Характер****переосмысления** |
| **Фразеологическое сращение***(точить лясы)* | немотивировано | наибольшая | полностью переосмыслено |
| **Фразеологическое единство***(делать из мухи слона)* | Мотивировано | средняя | полностью переосмыслено |
| **Фразеологическое сочетание***(оказать доверие)* | мотивировано | наименьшая | не переосмыслено или переосмыслен только один компонент |

***АЛГОРИТМ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ТИПА ФРАЗЕОЛОГИЗМА***

Шаг 1. Определить значение фразеологизма

Шаг 2. Определить характер переосмысления. Если только одно слово / один компонент употреблен в переносном значении, то это фразеологическое сочетание.

Если фразеологизм полностью переосмыслен (в переносном значении), то

Шаг 3. Определить наличие / отсутствие мотивировки. Если мотивировка есть, то это фразеологическое единство, если мотивировка непонятна или в состав фразеологизма включен архаизм / архаичная грамматическая форма, то перед нами фразеологическое сращение.

ПРИМЕР 1. ***Бархатный сезон***

1. Значение – сезон, благоприятный для отдыха на море.
2. Переосмыслен только один компонент – слово «бархатный» употребляется в переносном значении (бархатный – теплый, приятный). Следовательно, это **фразеологическое сочетание**.

ПРИМЕР 2. ***Делать из мухи слона***

1. Значение – преувеличивать.
2. Переосмыслен полностью.
3. Мотивирован, т.е. понятно, почему преувеличивать – делать из мухи (нечто маленькое) слона (во много раз больше, чем муха). Значит, это **фразеологическое единство**.

ПРИМЕР 3. ***Потемкинские деревни***

1. Значение – показуха (показное благополучие), надувательство.
2. Полностью переосмыслен.
3. Если мотивировка непонятна, тогда это **фразеологическое сращение**. Для тех, кто знает исторический миф о  [бутафорских](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D1%83%D1%82%D0%B0%D1%84%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%8F) [деревнях](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D1%8F), которые были выстроены по указанию князя [Потёмкина](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D1%82%D1%91%D0%BC%D0%BA%D0%B8%D0%BD%2C_%D0%93%D1%80%D0%B8%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%B8%D0%B9_%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87) вдоль маршрута [Екатерины II](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%95%D0%BA%D0%B0%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%BD%D0%B0_%D0%92%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D1%8F) во время её поездки, это фразеологическое единство.